

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

كتابي في التاريخ

السنة الرابعة **4** من التعليم
الابتدائي

التأليف

عيسى زروال

مفتش التربية والتكوين
باللغة العربية

فاطمة بومعروف

مفتش التربية والتكوين
للتاريخ والجغرافيا

الإشراف

فاطمة بومعروف

مفتش التربية والتكوين للتاريخ والجغرافيا



عزيزي (ة) التلميذ (ة)

نضع بين يديك كتابك الثاني في مادة التاريخ وفقا لمتطلبات الإصلاح الجديد ، الذي يهدف إلى مساعدتك للبحث على المعرفة التاريخية بنفسك وبناء ذاكرتك وفكرك وتنمية ملكاتك المتعددة (التذكر ، الكتابة ، الربط ، التعليل ، البحث ، التواصل الشفوي والكتابي ، الرسم ، العمل الفردي ، العمل الجماعي ، التعاون ، سعة الخيال الابتكار...) وبذلك تنمي كفاءاتك المعرفية ، والمنهجية والاجتماعية والتواصلية.

فكتابك هذا سيقودك إلى زمان لم تعايشه. بل عاشه أجدادك ونشاط مارسوه في الماضي البعيد لوطنك الجزائر.

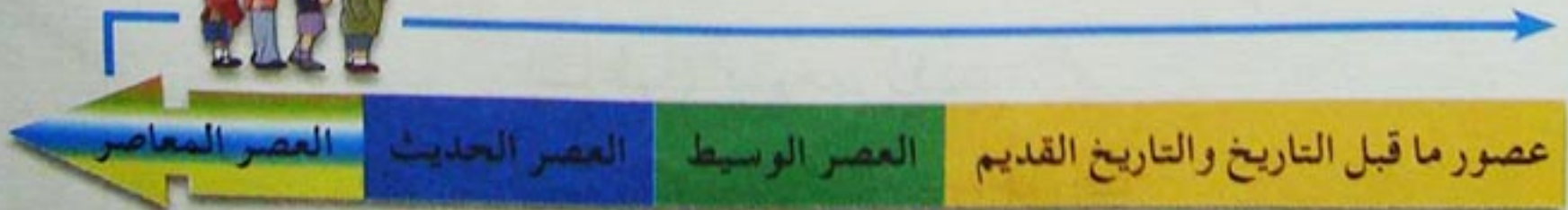
ينقلك كتابك هذا في رحلة عبر الزمن البعيد لتاريخ الجزائر ، تشبه الرحلات التي تعودت مشاهدتها من خلال الشاشة الصغيرة مع الرسوم المتحركة.

في رحلتك هذه ستتوقف في محطات كبرى ، تتعرف من خلالها على معالم بارزة في تاريخ الجزائر.

• **المحطة الأولى :** تعرفك على عصور ما قبل التاريخ ، والتاريخ القديم.

• **المحطة الثانية :** تعرفك على الفتوحات الإسلامية ، واعتناق الأجداد للدين الإسلامي وتبنيهم اللغة العربية و بناء الدول المتعددة.

• **المحطة الثالثة :** تعرفك على الجزائر الحديثة وكيف استكملت كيانه الجغرافي.





عزيزي (ة) التلميذ (ة)

بني كتابك بطريقة تساعدك على تنمية قدرات :

- الملاحظة والتساؤل من خلال : الصور، والخرائط ، والسلاسل الزمانية.
- القراءة و الفهم و الربط ، من خلال : قراءة الصور والخرائط والفقرات المكتوبة نثرا أو شعرا.
- الاستنتاج والاستخلاص من خلال : الملاحظة الدقيقة والقراءة الجيدة.
- التحكم و الاستيعاب من خلال : الخلاصات التي تتوصل إليها .
- استثمار المكتسبات من خلال : النشاطات التقويمية والإدماجية .

مشروعك التربوي الشخصي

إلى جانب كراسك الذي تستعمله في كتابة الخلاصات التي تتوصل إليها مع المعلم (ة) و جماعة القسم، ونشاطاتك الخاصة بالحصص الإدماجية والتقويمية .

فأنت مطالب (ة) بمشروع تربوي خاص يتطلب منك إقتناء حافظة تستعملها في جمع الصور و الخرائط و السندات المتنوعة التي تدعم الوحدات المدروسة من جهة و تشري الجوانب الناقصة في الكتاب.

كتابك المدرسي يقودك الى معرفة محطات من تاريخ وطنك الجزائر، وعليك ان تستثمر ما درست في البحث عبر قرينتك و ولايتك الإدارية بانجازك لملف يخصصهما .

وفقك الله



كيف تستعمل كتابك؟



إستثمار المكتسبات
القبليّة في تعلّيمات جديدة

سلم زمني يترجم
تاريخ الجزائر

رحلتكم عبر الزمن

ألاحظ لأتعرّف

إستنتاج المعلومات

ألاحظ الشكل
وأبحث عن مضمونه

مدخل يعبر عن محتوى الوحدة





جدول يلخص محتوى الكتاب

مناطق في السنة الدراسية

اسم جميع البلدان العربية - اتحاد دول المغرب العربي - اقتصاديات - اقتصاديات - إفريقيا	تأليف الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية	لغة التعليم
تأليف الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية	تأليف الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية	لغة التعليم
تأليف الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية	تأليف الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية	لغة التعليم
تأليف الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية	تأليف الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية	لغة التعليم
تأليف الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية	تأليف الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية - اقتصاديات الدول العربية	لغة التعليم

مناطق في السنة الدراسية

ما تعلمته من خلال كتابي

تعلم من

الخص معلوماتي

[illegible]

أجيب عن الأسئلة

[illegible]

الوحدة التعلمية	الوضعيات التعلمية	المعارف والمفاهيم الأساسية	الصفحات
استثمار المكتسبات القبلية	تقويم تشخيصي	- مصادر المعلومات التاريخية - الأحداث التاريخية - مفاهيم الزمان - السلم الزمني	من 8 إلى 11
من الحاضر إلى الماضي البعيد	وضعية انطلاق من الحاضر نحو الماضي	- وطني الجزائر - من الرموز الوطنية - عناصر الهوية الوطنية - مفاهيم قاعدية	من 12 إلى 17
1. الجزائر في ما قبل التاريخ والعصر القديم	وضعيات حول الجزائر عبر عصور ما قبل التاريخ	- العصور الحجرية - حياة إنسان العصر الحجري - تقويم	من 18 إلى 27
	وضعيات حول الجزائر في العصر القديم	- الممالك النوميديّة - الاستعمار الروماني - الوندالي - البيزنطي - نشاط إدماجي	من 28 إلى 43

الوحدة التعلمية	الوضعيات التعلمية	المعارف والمفاهيم الأساسية	الصفحات
2. الجزائر في العصر الوسيط	الفتوحات الإسلامية في المغرب الأوسط	- الفتوحات الإسلامية - مراحلها	من 44 إلى 49
	دول المغرب الأوسط	- الدولة الرستمية - الدولة الفاطمية - الدولة الحمادية - الدولة الموحدية - الدولة الزيانية - نشاط إدماجي	من 50 إلى 61
3. الجزائر في العصر الحديث	من المغرب الأوسط إلى الجزائر	- من المغرب الأوسط إلى الجزائر - الدولة الجزائرية في العصر الحديث - تنظيم الدولة - نشاط إدماجي	من 62 إلى 73



أذكر معلوماتي السابقة
واستثمرها في نشاطات جديدة

1 يعتمد المؤرخ في كتابة التاريخ على مصادر مختلفة

- عرف المصادر التاريخية .
- صنف المصادر التاريخية الآتية .



بيان اول نوفمبر 1954

«أيها الشعب الجزائري،
أيها المناضلون من أجل القضية الوطنية»

«أنتم الذين تستبدون حكمكم بشأننا - نعتي الشعب بصفة عامة ولا غرضنا من نشر هذا الاعلان هو أن نوضح لكم الأسباب العميقة التي مشروعا والمهدف من عملنا، ومقومات وجهة نظرنا الأساسية، التي الشبال الافريقي ورفضنا أيضا هو أن نجيبكم الالتباس الذي يمكن الاداريون وبعض محترفي السياسة الانتهازية.

فنحن نعتبر، قبل كل شيء، أن الحركة الوطنية - بعد مراحل من الكفاح فإذا كان هدف أي حركة ثورية - في الواقع - هو خلق جميع الظروف نعتبر أن الشعب الجزائري في أوضاعه الداخلية متحدا حول قضية الخارجية فإن الانعراج الدولي مناسب لتسوية بعض المشاكل الثانوية الدبلوماسية وخاصة من طرف إخواننا العرب والمسلمين.

إن أحداث المغرب وتونس لها دلالتها في هذا الصدد فهي تمثل بعينها أفريقيا. وبما يلاحظ في هذا الميدان أننا كنا منذ مدة طويلة أول الداعمين التي لم يتح لها مع الأسف التحقيق أبدا بين الأقطار الثلاثة.

«إن كل واحد منها قد اندفع اليوم في هذا السبيل، أما نحن الذين بقى مصر من مجاوزته الأحداث. وهكذا فإن حركتنا الوطنية قد وجدت في من الجمود والروتين، نوجهها شي. بحرومة من سند الرأي العام الذي جعل الاستعمار يطمح في حياطينه ليعمل على إفسادها»



مصادر

المعلومة

التاريخية



الجزائر
في ما قبل التاريخ





2 رتب الأحداث الآتية في الجدول ، ترتيبا زمنيا ، مع إبراز طبيعة كل حدث

1. اندلعت الثورة التحريرية في 01 نوفمبر 1954 م .
2. استرجعت الجزائر استقلالها في 05 جويلية 1962 م.
3. ولد الطفل منيب بتاريخ 07 سبتمبر 1998 م.
4. التحقت التلميذة آية بالمدرسة الابتدائية بتاريخ 10 سبتمبر 2004 م .
5. انتشرت الثورة التحريرية في الشمال القسنطيني بفضل هجومات 20 أوت 1955 م .
6. تحصل أيمن على جائزة التفوق في حفل نهاية السنة بتاريخ 04 جويلية 2005 م .
7. انعقد مؤتمر الصومام في 20 أوت 1956 م.
8. صوت الشعب الجزائري على قانون المصالحة الوطنية بتاريخ 29 سبتمبر 2005 .

الرقم	الحدث	تاريخ الحدث	طبيعة الحدث
01			
02			
03			
04			
05			
06			
07			
08			

3 املأ الفراغات بما يلي .

- السلم الزمني - (هـ) - الميلادي - وحدة قياس - التقويم الميلادي - هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة - الهجري - (م) - مدة زمنية
- أ - يحدد المؤرخون زمن وقوع الأحداث بتقويمين هما و
- ب - وسيلة عملية لتمثيل تسلسل الزمن .
- ج - بداية التقويم الهجري هي و نرسم له ب :
- د - ميلاد سيدنا عيسى عليه السلام هو بداية و نرسم له ب :
- هـ - عندما نرسم سلما زمنيا نختار لتمثيل معينة.



4 إليك الأعياد الآتية، صنفها إلى أعياد (دينية، وطنية، عالمية) مع ربطها بتاريخها .

عيد العمال - عيد اندلاع الثورة التحريرية - عيد الأضحى - عيد النصر - عيد عاشوراء - عيد المرأة - عيد الاستقلال - عيد الشهيد - عيد محرم - يوم المجاهد - عيد المولد النبوي الشريف - عيد الفطر .

العيد	نوعه	تاريخه

5 وقع على السلم الزمني أدناه الأحداث الآتية مع تلوين كل خانة

سنة ميلادك - سنة التحاقك بالمدرسة - انتقالك إلى السنة الثانية - انتقالك إلى السنة الثالثة - انتقالك إلى السنة الرابعة .



6 من خلال الفقرة الآتية

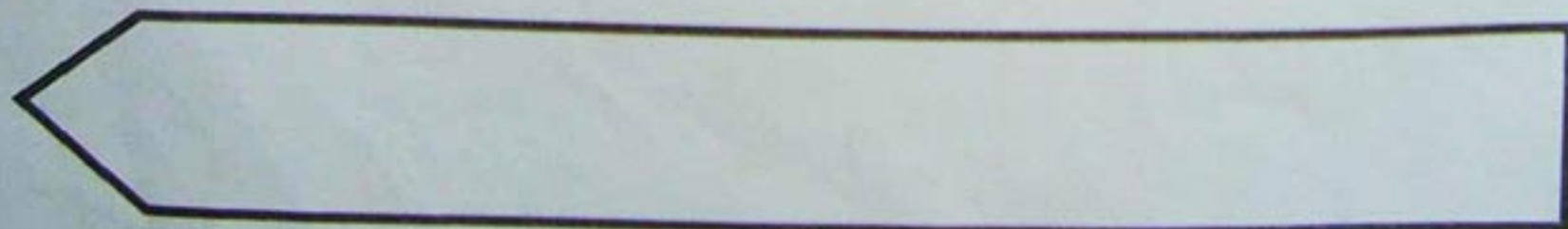
- رتب الأحداث الموائية زمنيا في الجدول أدناه مع ربطها بتواريخها .
- أنجز سلما زمنيا ، ثم وقع عليه سنوات هذه الأحداث ، باستخدام وحدة قياس مناسبة .

بعد اندلاع الثورة التحريرية في 01 نوفمبر 1954 م ، حاولت فرنسا بكل الطرق الوحشية لمحاصرتها وإخمادها وهي في المهد ، و بفضل هجومات 20 أوت 1955 م تم فك الحصار المضروب على منطقة الأوراس ، ومنه انتشرت الثورة عبر ربوع الوطن .

من خلال قرارات مؤتمر الصومام المنعقد بتاريخ 20 أوت 1956 م ، نظمت الثورة التحريرية ، إداريا وعسكريا وسياسيا . وبعد مرور سنتين تشكلت الحكومة المؤقتة بتاريخ 19 سبتمبر 1958 م .

بعد أن فشلت الحكومة الفرنسية في إخماد الثورة المباركة ، انطلقت بينها وبين جبهة التحرير الوطني سنة 1960 م مفاوضات من أجل تقرير المصير ، حيث توجت بتوقيف القتال بتاريخ 19 مارس 1962 م ، و بعد الاستفتاء استرجع الشعب الجزائري استقلاله وسيادته يوم 05 جويلية 1962 .

الرقم	الحادث	تاريخه



وضعية انطلاق من الحاضر نحو الماضي

الجزائر : جمهورية ديمقراطية شعبية

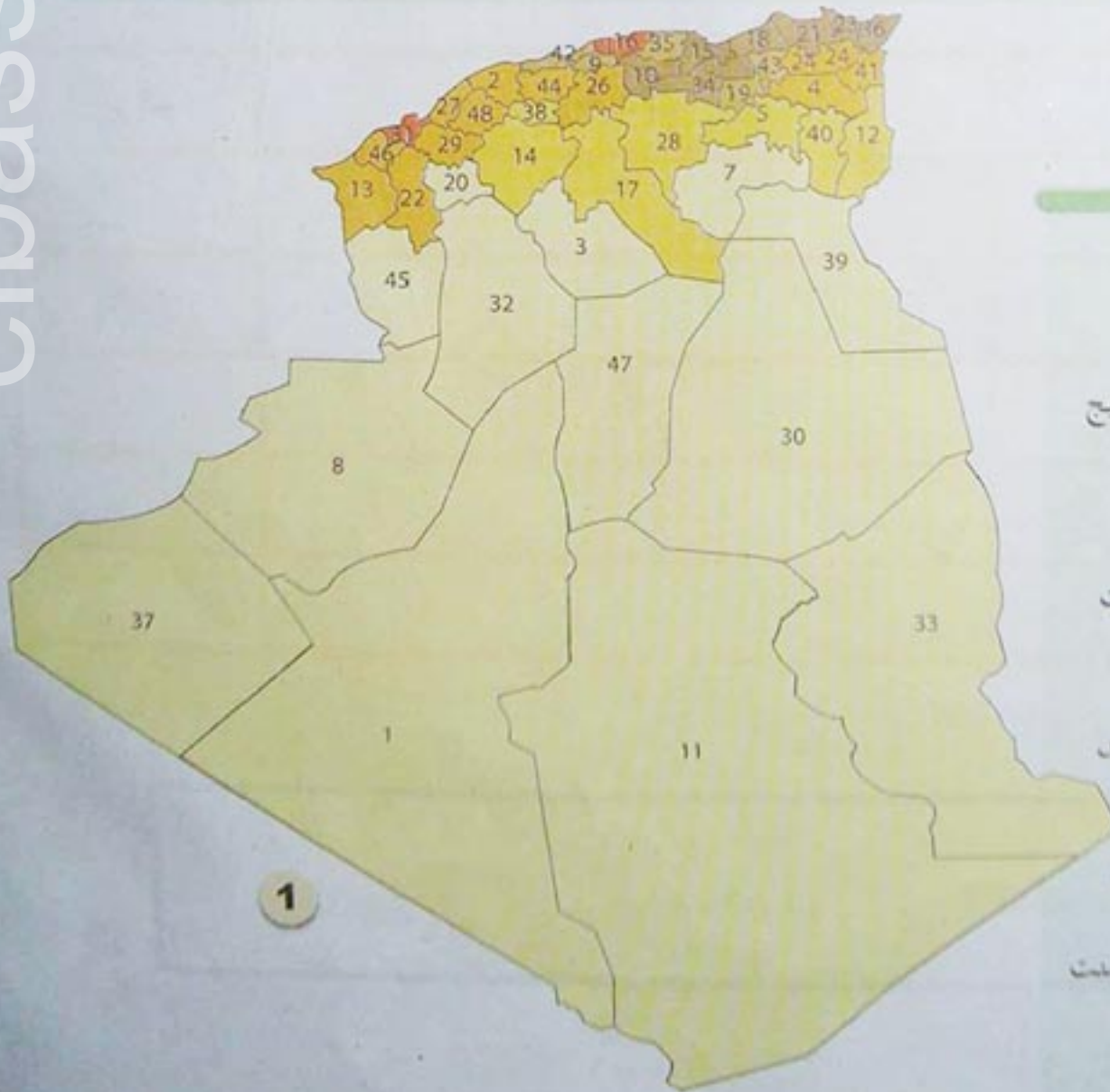
- الإسلام دين الدولة .
- اللغة العربية هي اللغة الوطنية والرسمية .
- عاصمة الجمهورية ، مدينة الجزائر .
- العلم الوطني .
- النشيد الوطني : قسما .
- المكونات الأساسية للهوية الوطنية
(الإسلام ، العربية ، الأمازيغية)
- مساحتها : 2381741 كلم 2
- عدد سكانها : 33200000 نسمة .
- عملتها : الدينار الجزائري .



2



3



1

ولايات الجزائر

- | | | |
|----------------|-----------------|-----------------|
| 01. أدرار | 17. الخلفة | 33. إليزي |
| 02. الشلف | 18. حيجل | 34. برج بوعريرج |
| 03. الأغواط | 19. سطيف | 35. بومرداس |
| 04. أم البواقي | 20. سعيدة | 36. الطارف |
| 05. باتنة | 21. سكيكدة | 37. تندوف |
| 06. بجاية | 22. سيدي بلعباس | 38. تيسمسيلت |
| 07. بسكرة | 23. عنابة | 39. الوادي |
| 08. بشار | 24. قلالة | 40. خنشلة |
| 09. البليدة | 25. فسنطينة | 41. سوق أهراس |
| 10. البويرة | 26. المدية | 42. تيبازة |
| 11. ثمارست | 27. مستغانم | 43. ميلة |
| 12. تيسة | 28. المسيلة | 44. عين الدفلة |
| 13. تلمسان | 29. معسكر | 45. النعامة |
| 14. تيارت | 30. ورقلة | 46. عين ليموشنت |
| 15. تيزي وزو | 31. وهران | 47. غرداية |
| 16. الجزائر | 32. البيض | 48. غليزان |

وضعية انطلاق من الحاضر نحو الماضي

الجزائر جزء من المغرب العربي الكبير الذي يشكل الجناح الغربي للوطن العربي، ترتبط الجزائر بالوطن العربي بمقومات الشخصية: الدين واللغة والتقاليد والعادات والتاريخ والمصير المشترك، وهي عضو فاعل في منظمة الجامعة العربية و في منظمة المؤتمر الإسلامي.



▲ الجزائر في المغرب العربي



▲ الجزائر في الوطن العربي

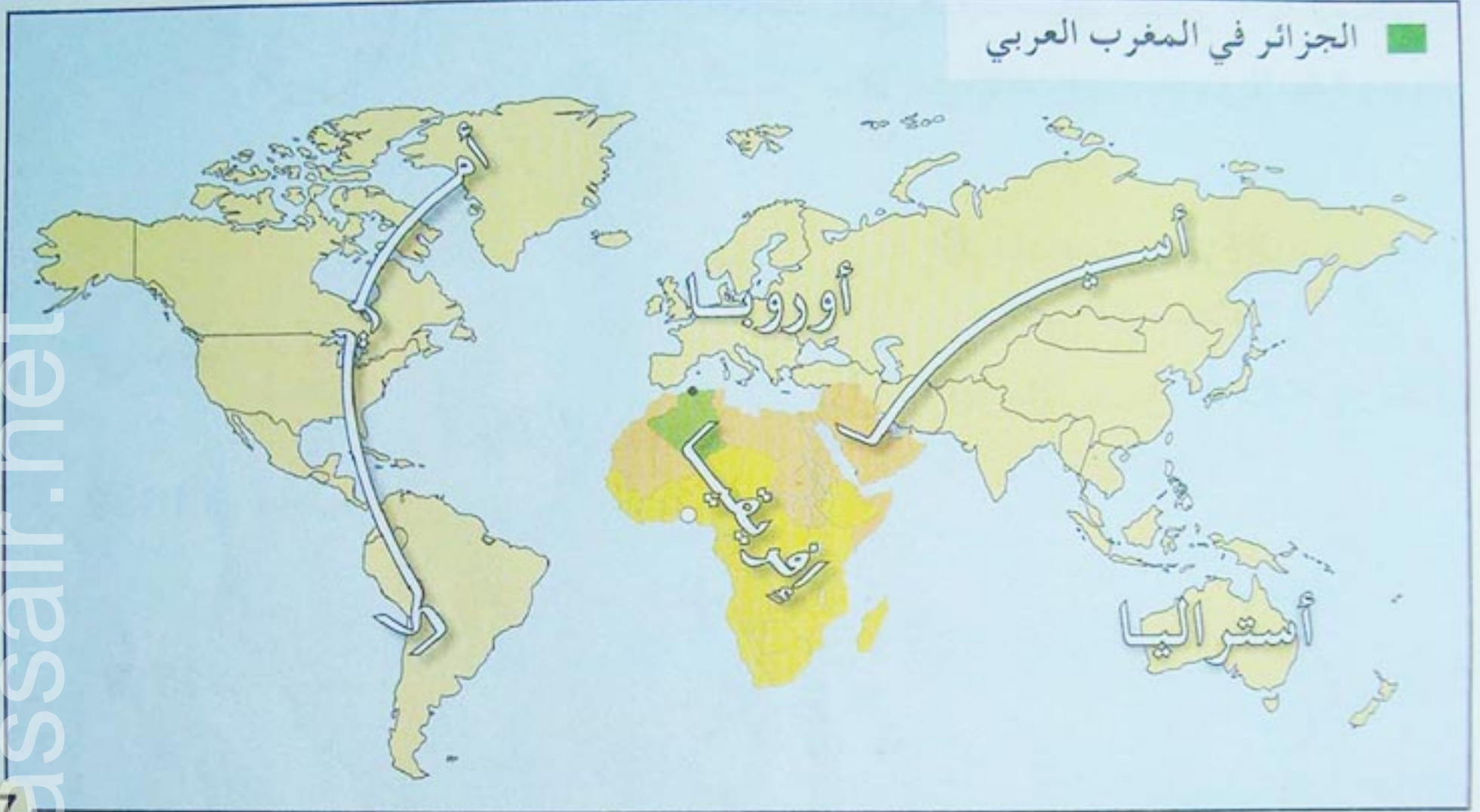
وضعية انطلاق من الحاضر نحو الماضي

تقع الجزائر في الشمال الغربي من القارة الإفريقية ، و الشعب الجزائري إفريقي القارة ،
تربطه بشعوب القارة علاقات التاريخ والجغرافيا و الآمال و المصير المشترك ، الجزائر عضو
فاعل في منظمة الاتحاد الإفريقي .



وضعية إنطلاق من الحاضر نحو الماضي

الجزائر جزء من العالم الذي يتكون من قارة إفريقيا وقارة آسيا وقارة أوروبا وقارة أمريكا وقارة أستراليا . الشعب الجزائري يرتبط بشعوب العالم ببعد الإنسانية .
الجزائر عضو فاعل في منظمة الأمم المتحدة .



استخلص أن وطني الجزائر جزء من :

- ① المغرب العربي ،
- ② الوطن العربي ،
- ③ قارة إفريقيا ،
- ④ العالم الإسلامي ،
- ⑤ العالم .



وضعية انطلاق من الحاضر نحو الماضي

أكتشف



1. ماذا نعني بـ : عصور ما قبل التاريخ ؟
2. ماذا نعني بـ : العصور التاريخية ؟
3. فيم تظهر أهمية إبتكار الكتابة ؟
4. ماذا يمثل ميلاد سيدنا عيسى عليه السلام ؟
5. ما الفرق بين الإشارة (ق.م) والإشارة (م) ؟

6. ماذا تمثل هجرة الرسول عليه الصلاة والسلام ؟

7. ماذا تمثل الإشارة (ق.هـ) والإشارة (هـ) ؟

هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة

إبتكار الكتابة 3200 ق م

السلم الزمني

تمثيل بياني يساعدنا على فهم تعاقب الزمن والأحداث التاريخية من الماضي نحو الحاضر ومن الحاضر نحو الماضي.



وضعية انطلاق من الحاضر نحو الماضي

العصور التاريخية

هي الفترة الزمنية الممتدة بين ابتكار الإنسان للكتابة حوالي 3200 ق.م إلى غاية يومنا الحاضر .

بابتكار الكتابة ، بدأ الإنسان في التأريخ أي في تسجيل وتدوين الأحداث التي كانت تمر به ، ولذلك أطلقت تسمية العصور التاريخية على هذه الفترات .

وقد قسمها علماء التاريخ والآثار إلى أربعة عصور :

1. العصر القديم
2. العصر الوسيط
3. العصر الحديث
4. العصر المعاصر

عصور ما قبل التاريخ

تطلق على الفترة الزمنية الممتدة قبل ابتكار الإنسان للكتابة حوالي 3200 ق.م .
وقد قسمها علماء التاريخ والآثار إلى ثلاثة عصور :

1. العصر الحجري القديم
2. العصر الحجري الحديث
3. فجر التاريخ

إن تسمية هذه العصور بـ: ما قبل التاريخ تعود إلى أن الإنسان في تلك الفترة لم يكن يسجل ويدون الأحداث التي كانت تمر به نتيجة عدم ابتكاره للكتابة .

هجرة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم

تعد هجرة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة المنورة سنة 622 م ، معلما تاريخيا عند المسلمين فاتخذوها بداية التقويم الإسلامي الهجري .

تؤرخ أحداث قبل الهجرة ، فنقول مثلا ولد الرسول عليه الصلاة والسلام سنة 52 ق.هـ ونقول مثلا اندلعت الثورة التحريرية سنة 1374 هـ .

ميلاد سيدنا عيسى عليه السلام

يعتبر ميلاد سيدنا عيسى عليه السلام معلما تاريخيا هاما ، تؤرخ من خلاله الأحداث ويعرف بالتقويم الميلادي .

فالأحداث التاريخية التي وقعت قبل مولد سيدنا عيسى عليه السلام ، نقول أنها وقعت قبل الميلاد ونرمز لها بـ : (ق.م) .

أما الأحداث التاريخية التي وقعت بعد مولد سيدنا عيسى فنرمز لها بـ (م) أي ميلادي .

ابتكار الكتابة

يعد ابتكار الكتابة حدا فاصلا بين عصور ما قبل التاريخ والعصور التاريخية .
فهو معلم رئيسي للتفريق بين عصور ما قبل التاريخ و العصور التاريخية .
فالعصور التي سبقت ابتكار الكتابة نسميها عصور ما قبل التاريخ .
أما العصور التي تأتي بعد ابتكار الكتابة فنسميها العصور التاريخية .

سلم زمني يمثل تاريخ
الجزائر من العصور الحجرية
إلى العصر المعاصر .



العصر المعاصر

العصر الحديث

العصر الوسيط

العصر القديم

العصر القديم
العصر الوسيط
العصر الحديث
العصر المعاصر

عصور ما قبل التاريخ

3. الدولة الجزائرية المعاصرة
2. مقاومة الإستعمار واسترجاع
السيادة الوطنية .
1. الإستعمار الفرنسي للجزائر.

إلى يومنا
الحاضر

1830م

الدولة الجزائرية في العصر الحديث

1519م

2. دول المغرب الأوسط
1. الفتوحات الإسلامية

647 م

3. الإستعمار البيزنطي
2. الإستعمار الوندالي
1. الإستعمار الروماني

146 ق م

2. المملكة النوميديّة الموحدة
1. الممالك النوميديّة

3. فجر التاريخ

الألف 4 ق م

2. العصر الحجري الحديث

الألف 8 ق م

1. العصر الحجري القديم

منذ عمارة
آدم عليه السلام

الجزائر في ما قبل التاريخ



3200 ق م

الألف 4 ق م

الألف 8 ق م

فجر التاريخ

العصر الحجري الحديث

العصر الحجري القديم



الجزائر في العصور الحجرية

ألاحظ وأتساءل



1

▲ حفريات رملية تيغنيفين بولاية معسكر



3

▲ حفريات مشتى العربي بولاية سطيف



2

▲ حفريات عين الحنش بولاية سطيف



4

▲ مقابر جماعية بمنطقة بونوارة بولاية قلمة

الاستنتاج

عشر علماء الآثار من خلال **الحفريات** التي قاموا بها في العديد من المناطق الجزائرية على مخلفات **الإنسان الأول** الذي عاش فيها ، والمعروف **بالإنسان العصر الحجري** .
و من أبرز هذه المخلفات : بقايا **هياكل عظمية** و **أسلحة** و **أدوات حجرية** و **عظمية** و بقايا **أوان فخارية** و **نقوش** على جدران المغارات والصخور.



أقرأ وأفهم

● تعد الجزائر من بلدان إفريقيا الغنية بالمواقع الأثرية لإنسان ما قبل التاريخ ، تتجلى أبرزها في :

1. **الكهوف** : كهوف جبل مرجاجو بوهران وكهفي الأروية والدبة بقسنطينة وكهف عين البنيان بضواحي العاصمة ، ممرات آيث روان بدلس .

2. **المواقع** : أوزيدان وعين كرار بضواحي تلمسان وموقع عين الحنش ومشتى العربي بولاية سطيف ورملية تيغنيفين بولاية معسكر وبئر العاتر والماء الأبيض وتازبنت وجبل المستيري بتبسة وكوليمناطة بتيارت ومرحومة على وادي الساورة بالجنوب الغربي ، مرتفعات الهقار والتاسيلي بالجنوب الشرقي للجزائر.



3

▲ مخرز عظمي



2

▲ فأس حجري

▶ نقوش التاسيلي



1



حياة إنسان العصور الحجرية

أ. المسكن

ألاحظ وأتساءل



▲ تطور مسكن إنسان العصر الحجري

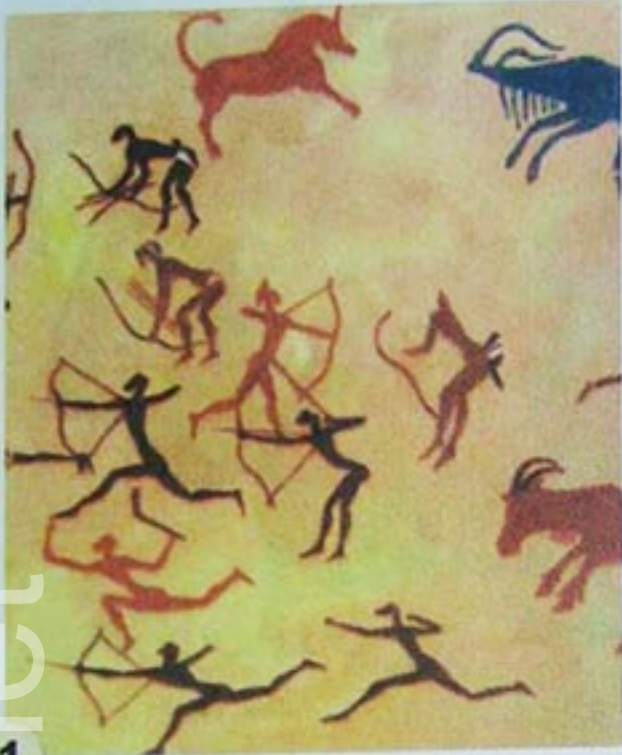
استنتج

سكن إنسان العصر الحجري الكهوف و المغارات الطبيعية التي كانت هي المأوى الأول له. ثم أخذ في تطوير مسكنه ، فأنشأ الأكواخ من جلود الحيوانات وأغصان الأشجار ، إلى أن بنى دورا بسيطة من الطين والحجارة



ب - معيشة الإنسان في العصر الحجري

ألاحظ وأتساءل



عاش الإنسان في العصر الحجري حياة التنقل والترحال، بحثا على تأمين حياته من مأكل وملبس ومسكن، معتمدا في ذلك على ما تجود به الطبيعة .

أ- الغذاء : يعتمد الإنسان الأول في غذائه على :

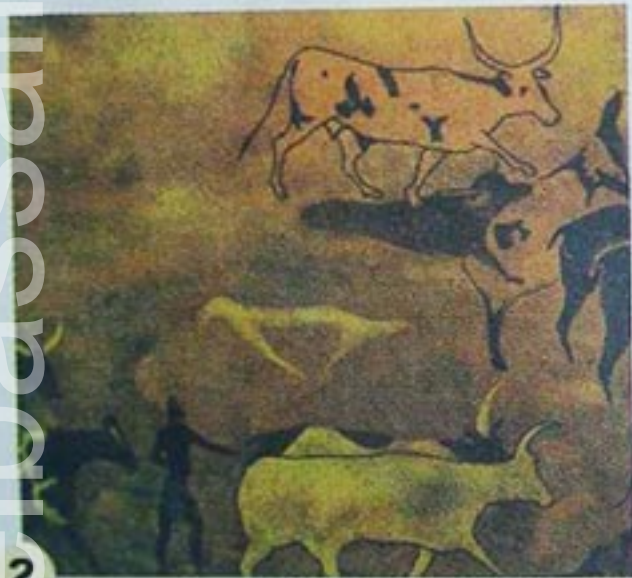
1. قطف والتقاط الثمار.

2. اصطياد الحيوانات المختلفة.

ب- الملبس : صنع الإنسان الأول لباسه من :

1. أوراق الأعشاب والأشجار.

2. جلود الحيوانات التي كان يصطادها .



الاستنتاج

بعدما طور الإنسان الأول مسكنه واكتشف أهمية النار، بدأت حياته في الاستقرار، حيث قام بـ :

- استئناس الحيوان .
- استخدام النار في طهو الطعام وصهر المعادن.
- تطوير وسائل عمله (وسائل الصيد والزراعة...)
- ممارسة الزراعة البسيطة على ضفاف الأنهار والبحيرات.



جـ - الأدوات المستعملة

ألاحظ وأتساءل



1

▲ مدقات و مهارس
حجرية صغيرة



2

▲ رؤوس أسهم ومكاشط
ذات مقابض حجرية



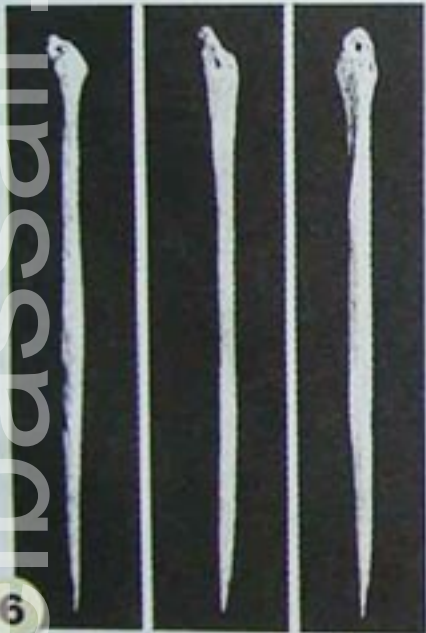
7

▲ جفنة حجرية
(قصة)



3

▲ رؤوس فؤوس
حجرية



6

▲ خناجر مصنوعة
من العظام



5

▲ منجل مصنوع من العظم



4

▲ حلي مصنوعة من
عظام دب بحري



9

▲ صنابير من العظام

استنتج

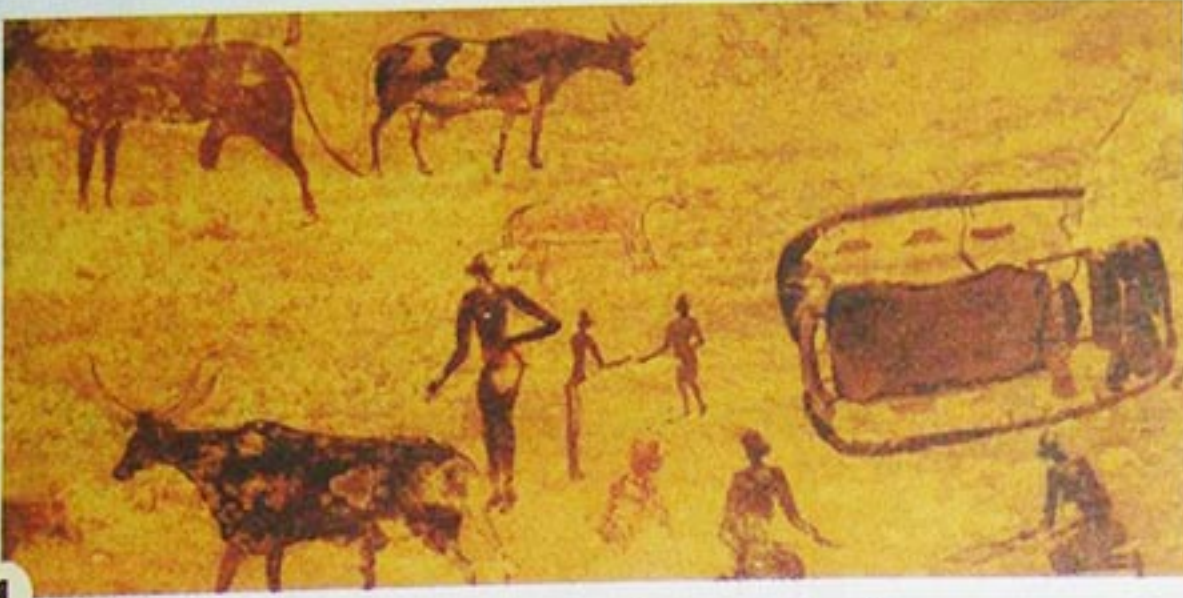
استمد الإنسان الجزائري الأول المادة الأولية لصناعة أدواته و وسائل عمله من بيئته الطبيعية ، فاستخدم الحجارة و عظام الحيوانات والأخشاب ...

إلا أن الحجارة كانت المادة الأساسية لصناعاته ، فقد استخدمها بصورة واسعة و تفنن في تشكيلها ، و هذا ما جعل علماء الآثار و التاريخ يطلقون تسمية العصر الحجري على هذه الفترة الزمنية.



8

▲ أنية مصنوعة
من الفخار



د. الحياة الفكرية

ألاحظ وأتساءل

1

▲ جانب من الحياة في ذلك العصر



4

▲ كلب يطارد حيوان الأروى



3

▲ فيل



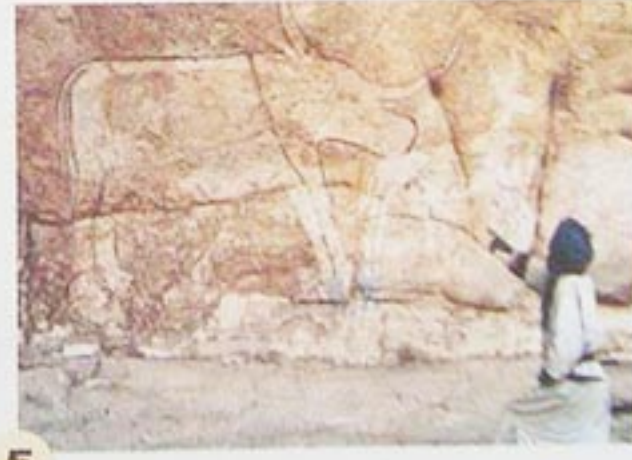
2

▲ حلب الأبقار



6

▲ مقبرة جماعية (دولمان بونوارة)



5

▲ مجموعة من الحيوانات

الاستنتاج

كانت رسومات و نقوش الإنسان الجزائري القديم على جدران الكهوف والمغارات،
تعبيرا عن اهتماماته العقائدية والفنية والاجتماعية والفكرية والدينية .
ونقل لنا من خلال هذه الرسومات والنقوش حياته بصور مختلفة.



3200 ق م

الألف 4 ق م

الألف 8 ق م

فجر التاريخ

العصر الحجري الحديث

العصر الحجري القديم

عصور ما قبل التاريخ العصور التاريخية

إنسان الجزائر في عصور ما قبل التاريخ

كان الإنسان في هذا العصر يعيش حياة بدائية امتازت بـ:

- التنقل و الترحال بحثا عن الطعام والمأوى.
- السكن في الكهوف والمغارات.
- الاعتماد في الغذاء على قطف و التقاط الثمار وصيد الحيوانات.
- استعمال الحجارة في صناعة أدواته.

العصر الحجري القديم

بدأت حياة الإنسان في هذا العصر، تعرف نوعا من التطور والاستقرار حيث بدأ في :

- بناء مساكن من جلود الحيوانات ، ثم أكواخ من الخشب.
- تطوير الصناعة الحجرية.
- استئناس الحيوانات.
- ممارسة الزراعة البدائية على ضفاف الأودية والأنهار والبحيرات.

العصر الحجري الحديث

تعتبر هذه الفترة مدخلا للعصور التاريخية ففيها عرف الإنسان حياة الاستقرار التامة امتازت بـ:

- تجمع العائلات وظهور القرى.
- استخدام المعادن (البرونز ، النحاس ، الحديد) .
- تطور الزراعة و وسائلها .
- ابتكار الكتابة ، حيث بدأت في شكل رموز و أشكال عرفت بالتيفيناغ.

فجر التاريخ
(العصر المعدني)



1 إملأ الفراغات بالكلمات المناسبة .

اصطاد - قطف - العصر الحجري - التنقل - التقط - الحجارة - العظام - الترحال - جلود -
الخشب - مسكنه - الحجارة - أدواته .

عاش الإنسان الجزائري الأول حياة و بحثا على تأمين حياته ، معتمدا
على الطبيعة الحيوانات المختلفة الثمار البرية ، اتخذ من الحيوانات
..... و استخدم و في نشاطاته اليومية ، و
عمله و

كانت المادة الأساسية في صناعته هي لذا سمي العصر بـ.....

2 اكتب فقرة مما يأتي مع إضافة أدوات الربط الناقصة .

الثمار الطازجة - يتغذى - اللحوم النية - الإنسان الأول - في العصر الحجري القديم -
طور مسكنه - أكواخ من الخشب - بيوت من الطين - الكهوف والمغارات - جلود
الحيوانات .

3 تمثل النقوش والرسومات على الصخور وجدران الكهوف صورا لحيوانات :

الفيل - الزرافة الأروى - الحمار الوحشي - الأسد .

أ - حدد أماكن عيش هذه الحيوانات الآن . - بين الظروف الطبيعية التي تعيش فيها .

ب - استخلص الخصائص الطبيعية لبلاد الجزائر في العصور الحجرية .

سَلَمَ زمني يمثل تاريخ
الجزائر من العصور الحجرية
إلى العصر المعاصر .

العصر المعاصر

العصر الحديث

العصر الوسيط

العصر القديم

العصر القديم
العصر الوسيط
العصر الحديث
العصر المعاصر

3. الدولة الجزائرية المعاصرة
2. مقاومة الإستعمار واسترجاع
السيادة الوطنية .
1. الإستعمار الفرنسي للجزائر.

إلى يومنا

1830 م

الدولة الجزائرية في العصر الحديث

1519 م

2. دول المغرب الأوسط
1. الفتوحات الإسلامية

647 م

3. الإستعمار البيزنطي
2. الإستعمار الوندالي
1. الإستعمار الروماني

146 ق م

2. المملكة النوميدية الموحدة
1. الممالك النوميدية

3. فجر التاريخ

الألف 4 ق م

2. العصر الحجري الحديث

الألف 8 ق م

1. العصر الحجري القديم

الجزائر في العصر القديم



الألف 4 ق م

146 ق م

647 م

2. المملكة النوميدية الموحدة
1. الممالك النوميدية

3. الإستعمار البيزنطي
2. الإستعمار الوندالي
1. الإستعمار الروماني



الممالك النوميديّة

أقرأ وأفهم

- بعد حياة التنقل والترحال ، عاش الإنسان الجزائري حياة الاستقرار ، فمارس الزراعة واستأنس الحيوان ، وطور مسكنه إلى بيوت بسيطة من الطين والحجارة.
- إن حياة الاستقرار أدت إلى تجمع العائلات ، فتعددت المساكن ، وظهرت القرى ثم المدن ومن ثمة كانت حاجة الناس إلى تنظيم العلاقات بينهم.
- بدأ هذا التنظيم بالعائلة ثم القبيلة ، ثم مجموعة من القبائل التي توحدت في شكل ممالك ، عرفت بـ: الماسيل في الشرق والماسيسيل في الغرب والجيتول والغرامنت في الجنوب.

الأنظ لأتعرّف



▲ المملكة النوميديّة الموحدة



أقرأ وأفهم

ب - مملكة نوميديا الغربية "ماسيسيليا"



▲ الملك فرميننا
201 ق م - 158 ق م

تمتد مملكة نوميدية بين
الوادي الكبير شرقا وواد
الملوية غربا ، عاصمتها **سيقا**
ومن أبرز ملوكها: الملك
سيفاقس ، ثم ابنه **فرميننا**.



▲ الملك سيفاقس
230 ق م - 203 ق م

أ - مملكة نوميديا الشرقية "ماسيليا"



▲ الملك يوغرطة
118 ق م - 105 ق م

تمتد مملكة نوميدية بين
أملاك الدولة القرطاجية شرقا
والوادي الكبير غربا ، عاصمتها
سيرتا ، ومن ملوكها الأوائل:
يلماس و**غايا** ، اشتهرت في
عهد **ماسينيسا** و**مكييسا** ثم
يوغرطة.



▲ الملك ماسينيسا
202 ق م - 148 ق م

الاستنتاج

توحدت المملكتان : نوميديا الشرقية (**ماسيليا**) و نوميديا الغربية (**ماسيسيليا**)
على يد كل من الملك **سيفاقس** ، ثم الملك **ماسينيسا** ، ثم الملك **يوغرطة** ،
وأصبحت تسمى **المملكة النوميدية**.



المملكة النوميديّة

أولا / الحياة السياسية

اقرأ وألاحظ

• كان نظام الحكم في الدولة النوميديّة ملكيا وراثيا ، يسير شؤون الدولة الملك بمساعدة مجلس شيوخ يتكون من رؤساء القبائل والعلماء والقادة العسكريين المشهورين.

من ملوك نوميديا

- | | |
|-------------------|------------|
| - مكيبسا | - هيرباس |
| - غودا | - ايلمالس |
| - يوغرطة | - نرفاس |
| - أذربعل | - زالسن |
| - هيمصال | - غايا |
| - هيرباس الثاني | - سيفاقس |
| - هيمصال الثاني | - فرمينا |
| - ماسينيسا الثاني | - ماسينيسا |
| - يوبا الأول | - غلوسة |
| - يوبا الثاني | - مستنبل |
| - بطليموس | |



▲ فرمينا



▲ سيفاقس



▲ يوغرطة



▲ ماسينيسا



▲ هيمصال



▲ أذربعل



▲ يوبا الأول



▲ يوبا الثاني



▲ بطليموس



ثانيا / الحياة الاقتصادية

أقرأ وأفهم

أ. الزراعة

اعتنى النوميديون بتربية الماشية و الزراعة ، و عملوا على تطويرها و ازدهارها و تنويع محاصيلها (قمح ، زيتون ، نخيل ، كتان ، خضر و فواكه) .
ونظرا للاهتمام الذي أولته المملكة النوميديّة للزراعة ، أصبحت الممون الرئيسي لدول حوض المتوسط ، خاصة بمحصول القمح .

الأنظر لتعرف

ب. الصناعة



2

▲ أنية من فضة



1

▲ بوق



4

▲ خوذة



3

▲ سيف



5

▲ أنية من فخار



6

▲ حلي

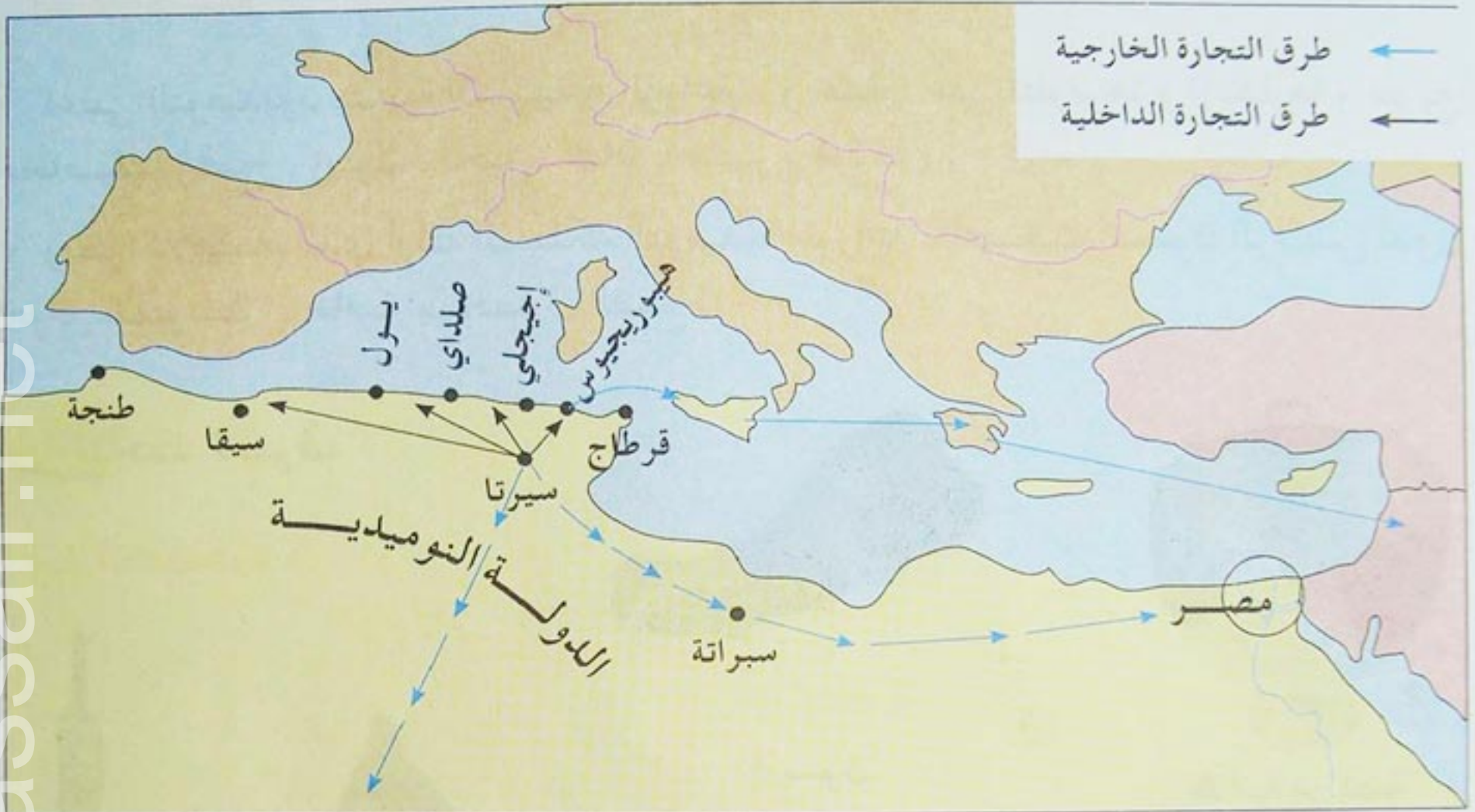
الاستنتاج

نشطت الصناعة النوميديّة في مجال : الأسلحة والسفن والمنسوجات والفخار والمعادن والحلي.



جـ - التجارة

ألاحظ وأتساءل



أستنتج

كانت التجارة النوميديّة نشيطة جدا :

• **داخليا** : بين مدن وقرى الدولة.

• **خارجيا** : برا مع أقاليم إفريقيا خاصة شمالها و شرقها ، وبحرا مع اليونان والرومان وسواحل آسيا الغربية.

• **أهم السلع** : القمح وجلود الحيوانات والعاج والملح والزيتون.



د. المالية

ألاحظ وأتساءل



▲ عملة الملك يوغرطة



▲ عملة الملك ماسينسا



▲ عملة الملك يوبا الثاني



▲ عملة الملك أذر بعل



▲ عملة الملك فرمينا



▲ عملة الملك هيمصال

الاستنتاج

صك النوميديون العملة الوطنية لتسهيل التجارة والتخلص من أسلوب المقايضة ، حملت العملة النوميديّة المصنوعة من المعادن صوراً للملوك على وجهه ، وعلى الوجه الآخر صوراً لبعض الحيوانات مثل الفيل والفرس (رمزاً للقوة والفروسية) . كما حملت سنابل قمح ، أكاليل من ورق الرند (رمز الرخاء) وأسماء العواصم .



ثالثاً / الحياة الثقافية

أ. العلوم

اقرأ وألحظ



1

▲ يوبا الثاني



2

▲ أبولوس

توصل النوميديون إلى ابتكار رموز التيفيناغ كوسيلة للكتابة . وباحتكاكهم مع الحضارات المجاورة (الفينيقية والمصرية والرومانية والعربية القديمة) ، تعلموا اللغات السائدة ، فألفوا باليونانية واليونانية والرومانية.

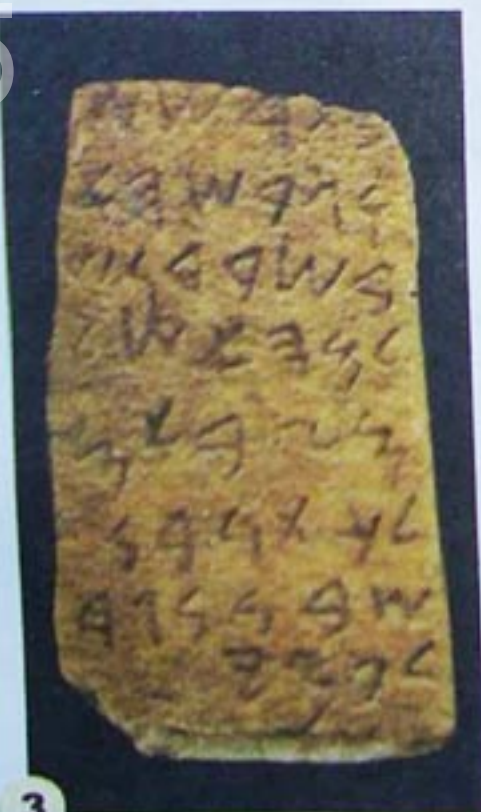
اهتم النوميديون بالعلم والتعليم ، فأنشأوا المدارس والجامعات والمكتبات بمدن : مادور وسيرتا ويول .

من أبرز العلماء : (يوبا الثاني وأبولوس فيرنطونيوس وأغسطين) .



4

▲ خط التيفيناغ منقوش على أرضية جبال التاسيلي



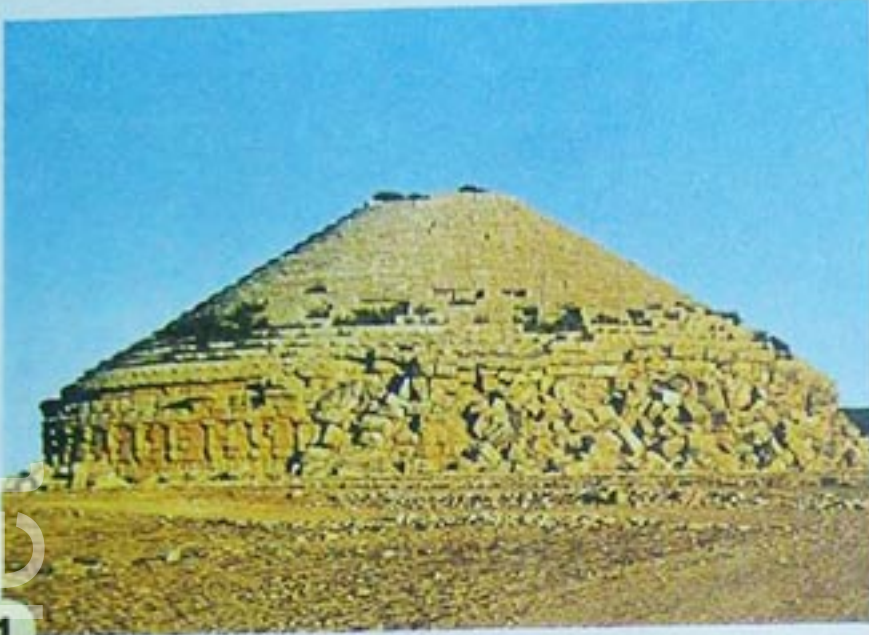
3

▲ كتابة بونية



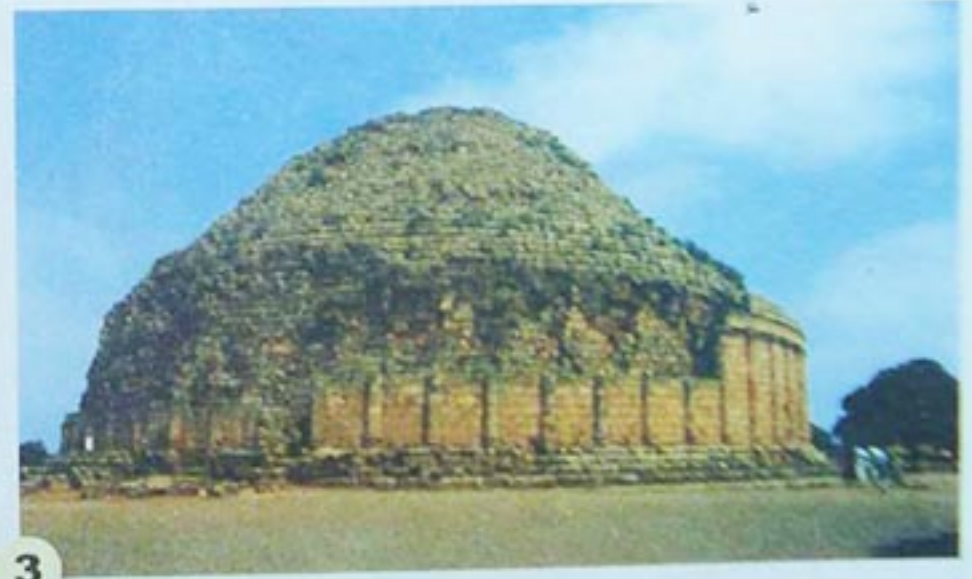
بـ العمران

ألاحظ وأتساءل



▲ ضريح امدغاسن بباتنة

▲ صومعة لخروب



▲ ضريح تينهيان بتمنراست

▲ الضريح الملكي بتيبازة

الاستنتاج

اهتم النوميديون بالعمارة ، فبنوا وطوروا المدن ، أبرزها (سيرتا، سيقا يول) .
كما تفننوا في عمارة **أضرحة الملوك** ، ويشهد على ذلك : ضريح إمدغاسن بباتنة
والضريح الملكي بسيدي راشد بتيبازة وصومعة لخروب بقسنطينة وأضرحة الأجدار
بتيارت وضريح تينهنان بتمنراست .



الاستعمار القديم في الجزائر

ألاحظ وأتساءل



▲ الآثار الرومانية بجميلة

▲ الآثار الرومانية بتيمقاد



▲ الآثار الرومانية بشنوة

▲ الآثار الرومانية بتيبازة

أستنتج

مارس الرومان استعمارا عسكريا إستطانيا، فبنى مدنا متعددة منها ذات الطابع العسكري ومنها ذات الطابع المدني، بينما دفع بسكان نوميديا نحو المناطق الجبلية القاحلة.



أقرأ وأفهم

- إن الموقع الهام الذي احتلته نوميديا، والخيرات التي زخرت بها جعلتها عرضة لأطماع الاستعمار، والمتمثل في كل من الرومان و الوندال والبيزنطيين.

مراحل إستعمار الجزائر في العصر القديم

الاستعمار	مدته التاريخية	سياسته
الرومان	146 ق.م إلى 439 م	• التمييز العنصري . • مصادرة الأراضي النوميديّة وتجريد السكان من ثرواتهم وتقديمها للمستوطنين . • حرمان النوميدين من كافة الحقوق . • فرض الضرائب الباهضة على السكان .
الوندال	439 م إلى 534 م	• الاستغلال الاقتصادي .
البيزنطيون	534 م إلى 647 م	

الاستعمار

أن هدف الاستعمار : الروماني والوندالي والبيزنطي في نوميديا كان واحدا ، هو استغلال الشعب الأمازيغي و السيطرة على أراضيه وتجريده من حقوقه ، والعمل على محو ثقافته وتقاليده وعاداته .



مقاومة النوميدين للاستعمار

أقرأ وأفهم

- كانت الدولة النوميديّة متكاملة الشروط السياسية والاقتصادية عندما بدأ الرومان احتلالهم المنطقة بتهديم مدينة قرطاج سنة 146 ق.م.
- طمح الإستعمار إلى جعل المنطقة جزءاً من أملاكه فاتبع سياسة إبعاد العنصر السكاني النوميدي عن كل الأراضي الجيدة .
- خلفت سياسة الإستعمار روح العداء المتواصل لدى النوميديين ، فلم تنقطع ثوراتهم ضده ، قادها الملوك ، كما قادها زعماء من أفراد الشعب .

وخاضوا المعامع يوم الصدام
وشادوا البناء وأقروا النظام
مهد الأسود وربع الكرام

فأبناء أمازيغ قادوا الفدا
وساقوا المقادير طوع خطاهم
وجلّت بطولات أرض الجزائر

إلياذة الجزائر / مفدي زكريا

أ - مقاومة قادها ملوك

يعد يوغورطا من الملوك النوميديين الذين قادوا المقاومة ضد الإستعمار الروماني رافعا شعار "نوميديا للنوميديين" .
وشعار "مدينة روما للبيع لمن يشتريها" .
حاول يوغورطا توحيد صفوف النوميديين وألقى الرعب في صفوف الجيش الروماني .
لم يستسلم يوغورطا وفضل موت السجون على خيانة الوطن .



يوغرطة



ب - مقاومة قادتها من عامة الشعب

- إن ثورة تافاريناس ثورة شعبية هدفها تحرير البلاد النوميديّة من الإستعمار الروماني وكانت من أبرز الثورات على الرومان .
- إستغرقت ثورة تافاريناس مدة 08 سنوات إمتدت من سنة 17 م إلى 24 م وشملت معظم البلاد .



تافاريناس

سلوا طبرية يذكر تبريوس

تافاريناس يوالي الهجوم

ثماني سنوات يصارع روما

فدق المساميرا في نعش روما

الاستنتاج

لم يتقبل النوميديون الوجود الأجنبي في بلادهم ، ورفضوا الاندماج والانصهار ، فقاوموا الرومان وسياستهم ، وحاربوا الوندال و البيزنطيين .
لم تنقطع ثوراتهم ، وتعددت المقاومات ، ومن أبرز القادة الثائرين (يوغورطة وتافاريناس وفيرموس ودوناتوس وبيداس...).

1 استعن بالكلمات الآتية واملأ الفراغات .

المخابر - أماكنها - البحث - التنقيب - علم التاريخ - علم الآثار - التاريخ
- الحجارة - المغارات - الكهوف - الماضي - المصادر - مكتوب - علماء
الآثار - المؤرخون - البحث التاريخي - مؤلفات - منقوشة - النقود - المباني
- الأواني المنزلية - الحرف .

- أتعرف على الماضي البعيد لبلادي بواسطة علم و..... .
- هو دراسة جهود الإنسان في الماضي ، في مظاهرها المختلفة منذ أن بدأ
يعبر عن وجوده بما حفره على ب..... و..... حتى وصل إلى
عالم الإلكترونيات والحاسوب .
- التاريخ يدرس من خلال المختلفة ، بعضها والبعض
الآخر غير مكتوب ، هذه المصادر جمعت من طرف و..... .
- تعد الوثائق الدلائل موارد يستجوبها المؤرخ ويسألها مثلما يفعل رجل
المباحث باحثا عن الأدلة .
- توجد وثائق مكتوبة مثل المؤرخين القدماء ، ونصوص على
النصب التذكارية ، كذلك الكتب السماوية مثل التوراة والإنجيل والقرآن الكريم .
وثائق أخرى مثل والمدافن والحلي والملابس و..... وسائل
..... المختلفة .
- يتم الكشف عن الآثار القديمة بواسطة و..... من طرف
علماء الآثار ويدرس علماء الآثار بقايا الإنسان التي عثروا عليها في
أو في

2 أنجز النشاطات الآتية .

● سيقا ، سيرتا ، يول ، مدن قديمة . اكتب فقرة تعرف فيها كل مدينة من هذه المدن.

● امدغاسن ، أجدار ، ضريح الملكي بسيدي راشد ، ضريح تينهنان ، أضرحة ملكية ، اجمع صورا لها ، واكتب فقرة تاريخية عن كل واحد منها.

● تيمقاد ، لمباز ، جميلة ، تبسة ، تيبازة ، قالمة ، بوماريا ، مدن منها ما بناها الرومان ، ومنها ما توسع عمرانها في عهدهم . اختر واحدة من هذه المدن وأنجز لها ملفا مصورا بواسطة الصور البريدية أو الصور الفوتوغرافية ، مع كتابة نبذة تاريخية عنها.

● يوغرطة ، تاكفاريناس ، يبداس ، فيرموس ، شخصيات نوميدية حاربت الاستعمار القديم .

أ - أكتب تعريفا لإحدى هذه الشخصيات .

ب - مع زملاء القسم وتحت إشراف المعلم (ة) شارك في إنجاز مسرحية تاريخية حول شخصية يوغرطة.

سلم زمني يمثل تاريخ
الجزائر من العصور الحجرية
إلى العصر المعاصر .

العصر المعاصر

العصر الحديث

العصر الوسيط

العصر القديم

العصر
الحديث
الوسيط
القديم
عصور ما قبل التاريخ

3. الدولة الجزائرية المعاصرة
2. مقاومة الإستعمار واسترجاع
السيادة الوطنية .
1. الإستعمار الفرنسي للجزائر.

إلى يومنا

1830 م

الدولة الجزائرية في العصر الحديث

1519 م

2. دول المغرب الأوسط
1. الفترات الإسلامية

647 م

3. الإستعمار البيزنطي
2. الإستعمار الوندالي
1. الإستعمار الروماني

146 ق م

2. المملكة النوميدية الموحدة
1. الممالك النوميدية

3. فجر التاريخ

الألف 4 ق م

2. العصر الحجري الحديث

الألف 8 ق م

1. العصر الحجري القديم

الجزائر في العصر الوسيط

2



647 م 776 م 909 م 996 م 1153 م 1269 م 1554 م

الفتح الإسلامي

الدولة الرستمية

الدولة الفاطمية

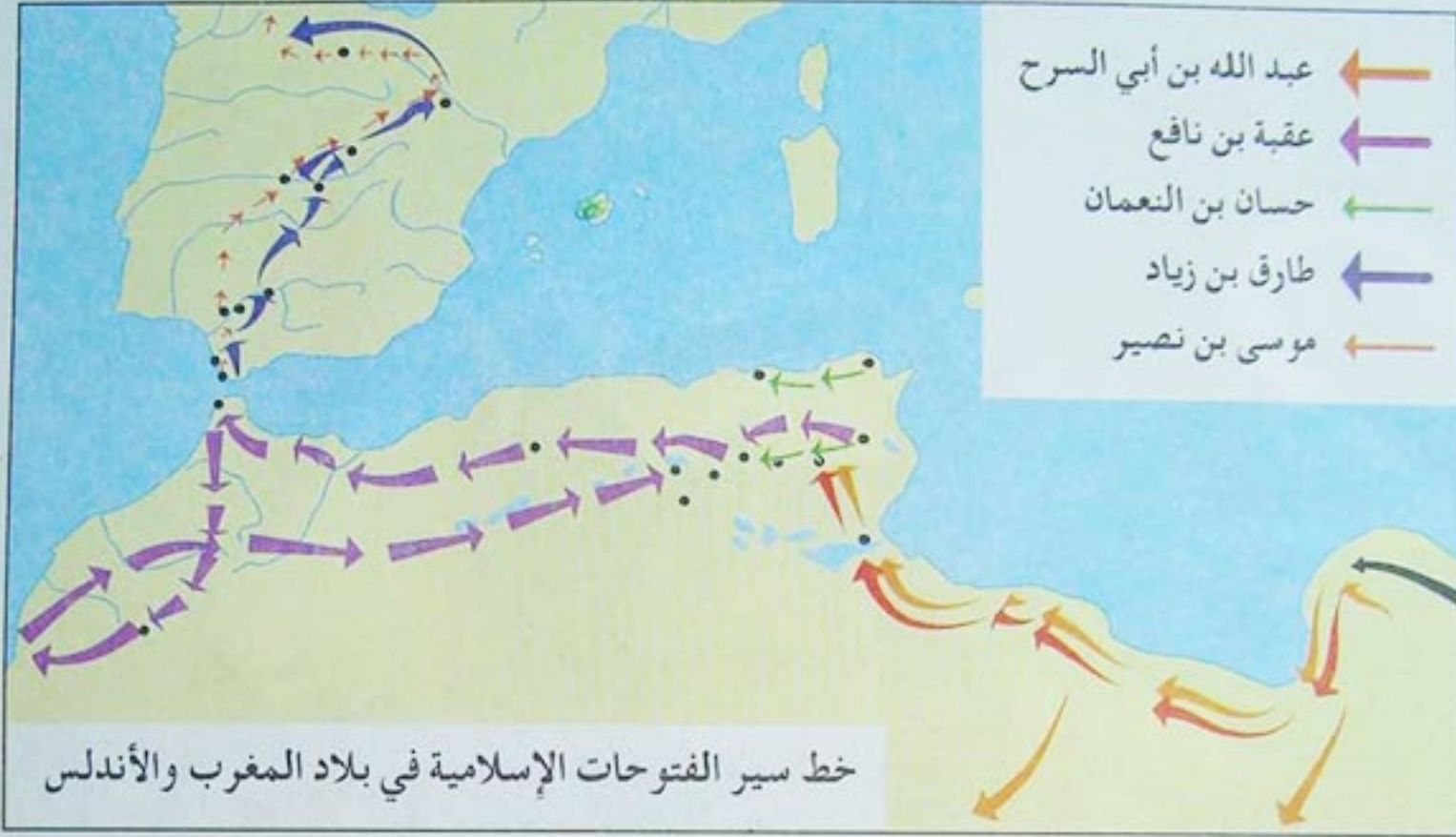
الدولة الحمادية

الدولة الموحدية

الدولة الزيانية

الفتوحات الإسلامية في المغرب الأوسط

ألاحظ وأتساءل



أقرأ وألاحظ

● انطلقت الفتوحات الإسلامية من مصر نحو بلاد المغرب ، من أجل نشر تعاليم الدين الإسلامي الحنيف .

● فبعدما تمكن المسلمون من فتح المغرب الأدنى ، واصلوا الطريق نحو المغرب الأوسط ، أين واجهتهم صعوبات كبيرة تمثلت في :

- طبيعة المنطقة الوعرة .
- مقاومة البزنطيين الذين كانوا محتلين المنطقة .
- مقاومة سكان المنطقة الأصليين .



▲ مسجد القيروان بناه عقبة بن نافع

المغرب

تسمية أطلقت على البلدان التي تقع غرب مصر و هي تشمل :

- المغرب الأدنى : ليبيا وتونس حاليا .
- المغرب الأوسط : الجزائر حاليا .
- المغرب الأقصى : المغرب الأقصى حاليا .



اقرأ وألاحظ

● أسس الفاتح عقبة بن نافع مدينة القيروان، التي كانت منطلقاً له لفتح المغرب الأوسط، حيث حطم المعسكر البيزنطي في باغاي و لمباز وتيهرت ومنها واصل الفتوحات نحو المغرب الأقصى.



● بعد عودة الفاتح عقبة بن نافع من المغرب الأقصى عبر جبال الأطلس الصحراوي، إستشهد ومن معه بمدينة تهودة قرب بسكرة على يد الأمير كسيلة، فدفن ومن معه في نفس المنطقة، وأقيم على ضريحه المسجد الجامع وسميت المدينة بإسمه سيدي عقبة.



● دها بنت ينفاق الشهيرة بالكاهنة تزعمت المقاومة بعد وفاة كسيلة، حاربت الفاتح حسان بن النعمان ، وبعد وفاتها انتهت المقاومة الأمازيغية.

الاستنتاج

قاوم الأمازيغ الفتوحات الإسلامية في بادئ الأمر ، اعتقاداً منهم أن أهداف المسلمين لا تختلف عن أهداف الاستعمار الروماني والوندالي والبيزنطي ، لكنهم سرعان ما تفهموا رسالة الإسلام فاعتنقوه و تحملوا مهمة نشره عبر الأندلس والصحراء الإفريقية.



مراحل الفتح الاسلامي ببلاد المغرب

القائد الفاتح	تاريخ الفتح	انجازاته
عقبة بن نافع	المرحلة الأولى 50 هـ / 670 م	• أسس مدينة القيروان ، التي أصبحت فيما بعد عاصمة المغرب الإسلامي .
	المرحلة الثانية 62 هـ / 682 م	• عمل على سير الفتوحات نحو المحيط الأطلسي ففتح باغاي و قلعة لامبيس بالمغرب الأوسط واستكمل السير نحو المغرب الأقصى . • في طريق العودة من المغرب الأقصى قتل على يد الزعيم الأمازيغي كسيلة بمنطقة تهودة قرب بسكرة 63 هـ / 684 م . • لحق كسيلة ما تبقى من جيوش الفاتحين حتى تمكن من الاستلاء على مدينة القيروان .
زهير بن قيس البلوي	69 هـ / 688 م	• استرجع مدينة القيروان بعد مقتل كسيلة . • استشهد في مواجهة مع البيزنطيين ببرقة .
حسان بن النعمان	المرحلة الأولى 74 هـ / 693 م المرحلة الثانية 82 هـ / 701 م	• قضى على الاستعمار البيزنطي في المغرب الأوسط . • بعد وفاة الكاهنة ، أدخل حسان بن النعمان الكثير من الأمازيغ في قوته العسكرية و أوقف القتال معهم . • أرسى قواعد النظام الإسلامي .



خطبة طارق بن زياد المشهورة في جيشه الفاتح للأندلس

أيها الناس ، أين المفر ؟ البحر من ورائكم و العدو أمامكم ، وليس لكم والله إلا الصدق والصبر . واعلموا أنكم في هذه الجزيرة أضيع من الأيتام في مأدبة اللئام ، وقد استقبلكم عدوكم بجيشه وأسلحته ، و أقواته موفورة ، وأنتم لا وزر لكم إلا سيوفكم ، و لا أقوات لكم إلا ما تستخلصونه من أيدي عدوكم ، و إن امتدت الأيام على افتقاركم و لم تنجزوا لكم أمرا ، ذهبت ريحكم ...

طارق بن زياد ، قائد أمازيغي الأصل تحمل مهمة الفتح الإسلامي لبلاد الأندلس ، بجيش تعداده 7000 جندي مسلم عبر بهم المضيق الفاصل بين إفريقيا وأوروبا ، والذي أصبح يحمل اسمه (مضيق جبل طارق) . وكانت معركة وادي لكة في 28 رمضان من عام 92 هـ / 711 م أول انتصار له ، وفيها قتل لوزريق زعيم القوط .



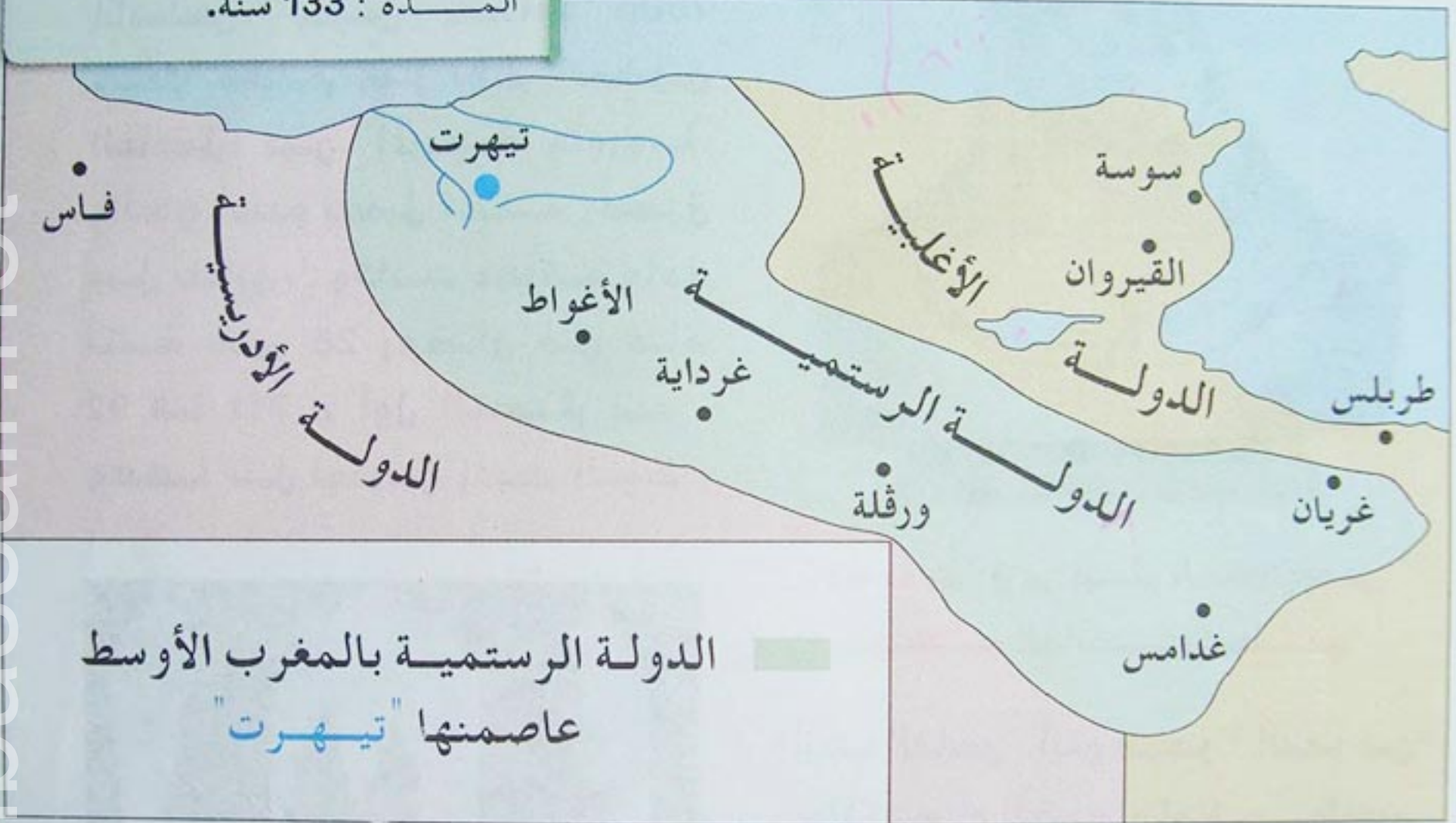
ساحة الأسود بقصر الحمراء غرناطة

دول المغرب الأوسط

أ. الدولة الرستمية : 160 هـ - 296 هـ
776 م إلى 909 م

اقرأ وألاحظ

المؤسس : عبد الرحمان بن رستم
العاصمة : تيهرت ثم سدراتة
الحاكم يلقب ب : الإمام
نظام الحكم : شوري
المدة : 133 سنة.



1. نظام الحكم

كان نظاما شوريا ، يستند إلى أحكام القرآن والسنة النبوية الشريفة. كان الحاكم يسمى الإمام .

2. الاقتصاد

اتسعت التجارة الرستمية في الداخل و الخارج ، وأصبحت تيهرت ملتقى القوافل التجارية و النشاطات الفلاحية.

فكانت مبادلاتها التجارية مع الأقاليم الإفريقية (المغرب الأقصى و المغرب الأدنى ومصر) و بلاد الشام و بلاد الرافدين و اليمن .



أقرأ وأفهم

3. العمران

ازدهر العمران في عهد الدولة الرستمية ، ومن أهم المدن التي اتسع بناؤها : تنس ووهران ولصنام "الشلف حاليا" مليانة ومازونة ومعسكر وسدراتة ورجلان ومدن وادي ميزاب التي لاتزال شاهدة على الطابع العمراني الرستمي .

4. الثقافة والفكر

كانت الدولة الرستمية ذات إشعاع حضاري وفكري وملتقى وفود طلاب العلم . أنجب المغرب الأوسط في عهدها عددا كبيرا من العلماء والأدباء و لشعراء والفقهاء ، جعلوا من تيهرت عاصمة للعلم والثقافة والفكر.



▲ مدخل سور بني يزقن



3

▲ من شوارع غرداية



2

▲ منظر لواجهة تاكدت بغرداية

الاستنتاج

الدولة الرستمية هي أول دولة بالمغرب الأوسط انفصلت عن الخلافة بالشرق تأسست سنة (160 هـ) (776 م) على يد عبد الرحمان بن رستم ، عاصمتها الأولى تيهرت ثم نقلت الى سدراتة (ورقلة) . وكانت نهاية حكم الرستميين في المغرب الأوسط سنة (296 هـ) . (909 م) على يد الدولة الفاطمية .



ب - الدولة الفاطمية : 296 هـ - 387 هـ 909 م - 996 م

المؤسس : عبيد الله المهدي
العاصمة : المهدية ثم القاهرة
الحاكم يلقب ب : الخليفة
نظام الحكم : وراثي
المدة : 87 سنة.

اقرأ وألاحظ



1. نظام الحكم

انتهج الفاطميون نظام الخلافة في بادئ الأمر ، ثم أصبح الحكم فيما بعد وراثيا ، و قد بنوا نظاما غير مركزي في تسيير الأقاليم .
قسم المغرب الأوسط في عهدهم إلى أربع ولايات هي : أشير والمسيلة وباجة وتيهرت .

2. الاقتصاد

ازدهرت الحياة الاقتصادية في المغرب الأوسط في العهد الفاطمي ، حيث تنوعت المحاصيل الزراعية ، ونشطت مختلف الحرف الصناعية ، وتطورت التجارة الداخلية والخارجية ، وربطت مدن جديدة بطرق القوافل وأهمها : القاهرة والمهدية وأشير ومسيلة .



أقرأ وألاحظ

3. العمران

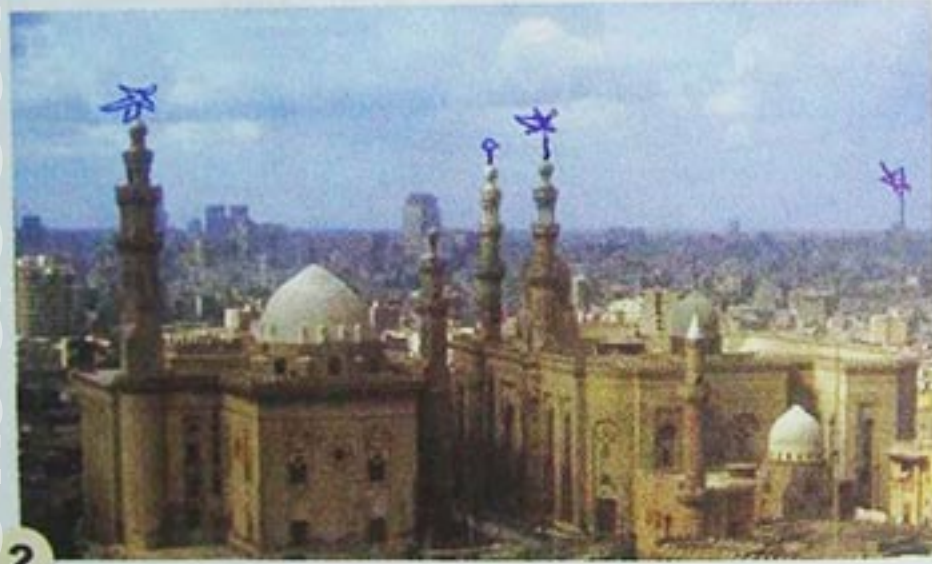


▲ الجامع الكبير بالمهدية

تنافس الحكام الفاطميون على إنشاء المدن وتوسيع عمرانها، بناء المساجد وملحقاتها كما تفنن المعمارون في نقش وزخرفة الجدران .

ومن أهم المدن التي توسعت في المغرب الأوسط خلال الحكم الفاطمي: **المسيلة** وأشير وسطيف.

4. الثقافة و الفكر



▲ جامع الأزهر بالقاهرة

اهتم الفاطميون بالحركة الثقافية والعلمية إذ توسعت في عهدهم المعارف الدينية كعلوم القرآن والحديث والفقه، كما ازدهرت علوم الآداب من نثر وشعر وكتابة وخطابة والعلوم المختلفة كالفلسفة والرياضيات والتاريخ.

الاستنتاج

الدولة الفاطمية هي أول دولة إسلامية وحدت دول المغرب و المشرق الإسلامي. وقد تأسست سنة (296 هـ) / (909 م) ، على يد عبيد الله المهدي ، اتخذت من **المهدية** عاصمة لها في بادئ الأمر ، ثم **القاهرة** بمصر ، وبعد توسع رقعتها الجغرافية تبنت نظام غير مركزي في تسيير الأقاليم ، مما ساعد على انفصال دول المغرب عن حكمها ، وانتهى حكم الفاطميين بالمغرب الأوسط سنة (387 هـ) / (996 م) بظهور الدولة الحمادية.



المؤسس : حماد بن بلكين بن
زيري الصنهاجي
العاصمة : قلعة بني حماد ثم
الناصرية (بجاية).
الحاكم يلقب بـ : الأمير.
نظام الحكم : وراثي .
المدة : 146 سنة

ج - الدولة الحمادية : 398 هـ - 547 هـ
1007 م - 1159 م

اقرأ وألاحظ



1. نظام الحكم

نظام وراثي استمد أحكامه من الشريعة الإسلامية.
ويلقب الحاكم في تلك الفترة بـ : الأمير .

2. الاقتصاد

ساعد على ازدهار الحياة الاقتصادية في الدولة
الحمادية ، وفرة إمكانيات النشاط الفلاحي وتطور
الحرف اليدوية المتنوعة ، وتحكمها في طرق التجارة
البرية والبحرية.



حماد بن بلكين
مؤسس الدولة الحمادية

وكان إقليم المسيلة همزة وصل بين الجنوب و الشرق و الغرب ، بينما ربط ميناء
الناصرية وميناء الجزائر الدولة الحمادية بدول حوض البحر المتوسط. وقد اشتهرت
الدولة الحمادية بتصدير البذور والثمار والفواكه والشمع.



أقرأ وألاحظ

3. العمران

بنى الحماديون المساجد وتفننوا في مآذنها ومنابرها ، كما بنوا الجسور وشيدوا المدن أشهرها : **القلعة** ، **الناصرية** . وزادوا في توسيع عمران مدن : المسيلة بسكرة و سطيف و قسنطينة ومليانة و المدية ومدينة الجزائر .

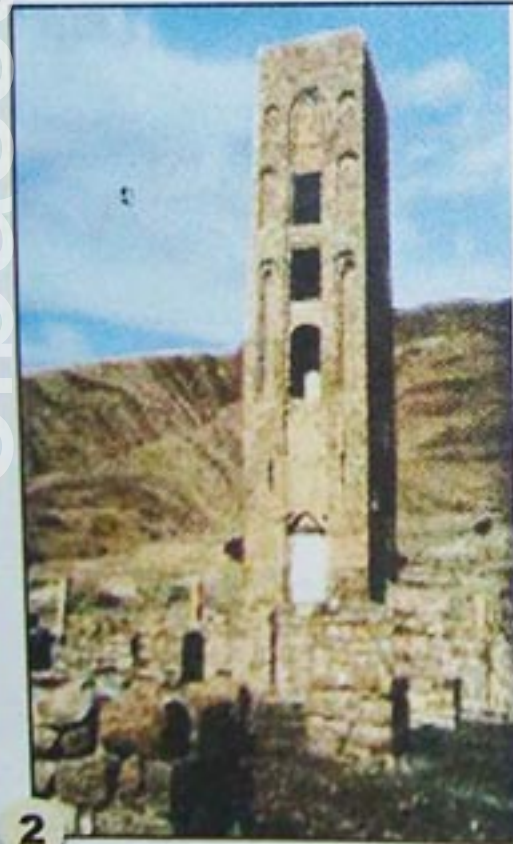
4. الثقافة والفكر

كان عصر الحماديين بالمغرب الأوسط عصر **تطوير وتأليف** في جميع مجالات العلوم والآداب والرياضيات . وبذلك ازدهرت الحركة العلمية وراجت الثقافة بين جميع الأوساط . وكانت **الناصرية مقصد العلماء** من داخل البلاد و خارجها .



3

▲ باب فوكة بالناصرية



2

المنطقة التي
بنيت عليها
قلعة بني
حماد بولاية
المسيلة

بقايا قلعة
بني حماد



1

الاستنتاج

الدولة الحمادية هي ثاني دولة بالمغرب الأوسط انفصلت عن الخلافة بالمشرق بعد الدولة الرستمية ، تأسست سنة 398 هـ / 1007 م على يد حماد بن بلكين بن زيري الصنهاجي ، عاصمتها الأولى هي **قلعة بني حماد** ثم نقلت إلى **الناصرية** ، وكانت نهاية حكم الحماديين في المغرب الأوسط سنة 547 هـ / 1153 م على يد **الدولة الموحدية** .

د - الدولة الموحدية : 515 هـ - 668 هـ 1121 م - 1269 م

اقرأ وألاحظ

المؤسس : محمد بن تومرت
عبد المؤمن بن علي
العاصمة : مراكش
الحاكم يلقب بـ : أمير المؤمنين
نظام الحكم : وراثي
المدة : 148 سنة.



1. نظام الحكم

كان الحكم في الدولة الموحدية وراثياً، انتهجت الدولة خلاله سياسة غير مركزية في تسيير البلاد، وقسمت إدارياً إلى ثمانية أقاليم، من بينها إقليم تلمسان.

2. الاقتصاد

نشطت الحياة الاقتصادية في عهد الموحدين فازدهرت مختلف الصناعات كالصناعة النسيجية مثل الحرير وصناعة الورق والصابون والفخار والسفن... واتسعت التجارة لتشمل مجموع بلاد المغرب.





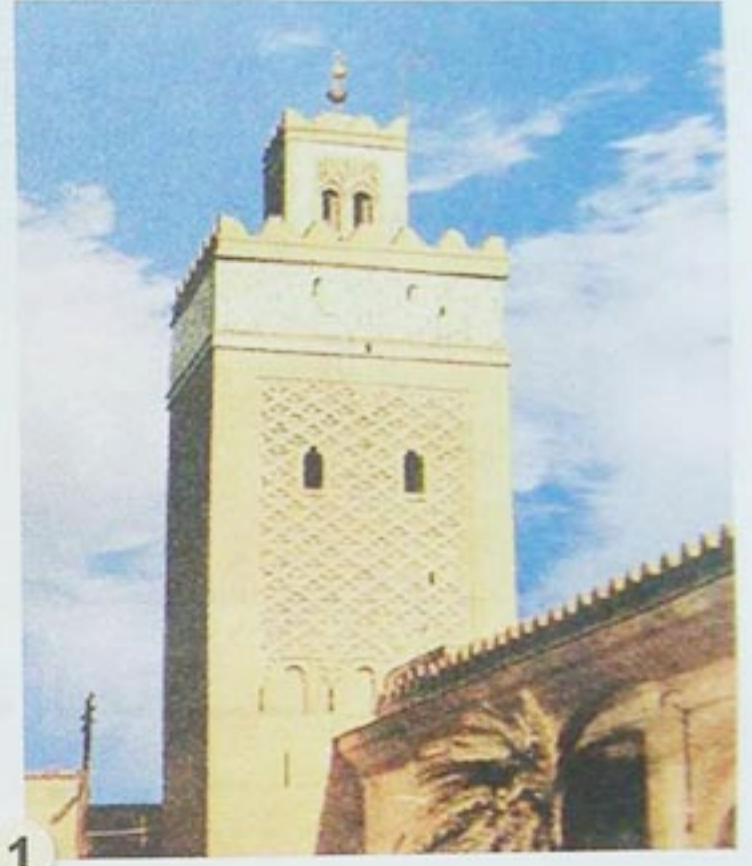
أقرأ وألاحظ

3. العمران

عرفت دول المغرب في عصر الموحدين أجمل وأروع آيات الفن الإسلامي خاصة في المغرب الأقصى والأندلس ، تجلت مظاهره في بناء المساجد والقصور.



جامع كُتُبِيَّة
بالمغرب الأقصى



بقايا مسجد
تينمال بالمغرب
الأقصى

4. الثقافة و الفكر

شهدت الفلسفة والعلوم والآداب والرياضيات ازدهارا كبيرا في عهد الموحدين ، واعتبرت مدينة بجاية عاصمة المغرب العربي الثانية في العلم والأدب بعد مراكش .
ومن أشهر فلاسفة الدولة ابن رشد و ابن طفيل.

الاستنتاج

استطاعت دولة الموحدين توحيد دول المغرب والأندلس ، وقد تأسست سنة 515 هـ / 1121 م ، على يد كل من محمد بن تومرت وعبد المؤمن بن علي الندرومي عاصمتها مدينة مراكش. تبنت الدولة الموحدية نظام غير مركزي في تسير الأقاليم. وانتهى حكم الموحدين بالمغرب الأوسط سنة 668 هـ / 1269 م بظهور الدولة الزيانية.

ج - الدولة الزيانية : 633 هـ - 962 هـ 1235 م - 1554 م

اقرأ وألاحظ

المؤسس : يغمراسن بن زيان
العاصمة : تلمسان
الحاكم يلقب بـ : أمير المؤمنين
نظام الحكم : وراثي
المدة : 319 سنة.



1. نظام الحكم

كان نظاما وراثيا شوريا انتهجت خلاله الدولة نظام التخصص واهتمت بالجانب الإداري والعدل والمالية والجانب العسكري ، مستندة في ذلك على أحكام الشريعة الإسلامية.

2. الاقتصاد

تعتبر الدولة الزيانية فلاحية بطبيعة أرضها الخصبة و تجارية بطبيعة موقعها الاستراتيجي ، وصناعية بفضل وفرة المواد الخام وتطور الحرف والمهن.

كانت تنتج القمح والزيتون والفواكه والبقول ، وعملت على ترقية أساليب الفلاحة واستخراج المياه وتوزيعها . و نشطت الحركة التجارية بحريا عبر الموانئ مثل " مرسى هنين " ، و بريا عن طريق (تلمسان ، سجلماسة ، ورقلة ثم إفريقيا) .



يغمراسن بن زيان
مؤسس الدولة الزيانية



أقرأ وألاحظ

3. العمران

نشط فن العمارة في تلمسان خاصة في مجال العمارة الدينية و مرافقها ، و بنت القلاع العسكرية والحصون بسبب ظروف الدولة و المواجهات العسكرية.

4. الثقافة والفكر

كانت تلمسان حاضرة من أعظم حواضر العالم الإسلامي يؤمها العلماء و الأدباء ، و فقهاء الشريعة الإسلامية ، ومن أبرز علمائها "عبد الرحمان بن خلدون" و "أبي مدين شعيب".



▲ مدخل المنصورة 3



▲ منارة الجامع الكبير بتلمسان 2



▲ منارة المنصورة 1

الاستنتاج

الدولة الزيانية هي ثالث دولة تنفصل عن الدولة الموحدية، وتأسست سنة 633 هـ / 1235 م ، على يد يغمراسن بن زيان ، عاصمتها تلمسان . وانتهى حكم الزيانيين في المغرب الأوسط ، بقيام الدولة الجزائرية الحديثة .

1 اقرأ الكلمات والجمل قراءة جيدة ، ثم شكل منها فقرة سليمة اللغة والتركيب والمعنى.

كان للمغرب الأوسط - بالزراعة - الإسلام - في حمل لواء - في الجهد الحضاري الإسلامي فقد ساهم - وتنظيم الري - بقيادة - كما ساهم في - نشر الإسلام عبر - حققت الدول - واتساع الأسواق - الموحدية - الحمادية - وانتعاش الصناعة - قوامها - القارة الإفريقية - الرستمية - الفاطمية - المتعاقبة - دور بارز - على المغرب الأوسط - نهضة اقتصادية - العناية - إلى الأندلس - والتحكم في مصادر المياه - الزيانية - وتشجيع - التجارة - تأسيس طرق القوافل - طارق بن زياد - انتعاش الصناعة والحرف وازداد العمران - ترتب عن ذلك نمو المدن - مما أدى إلى الرقي الحضاري .

2 أنجز خريطة الجزائر الحالية واكتب عليها أسماء عواصم الدول التي قادت المغرب الأوسط في تاريخه الوسيط.

3 أكمل الفراغات بالكلمات الآتية.

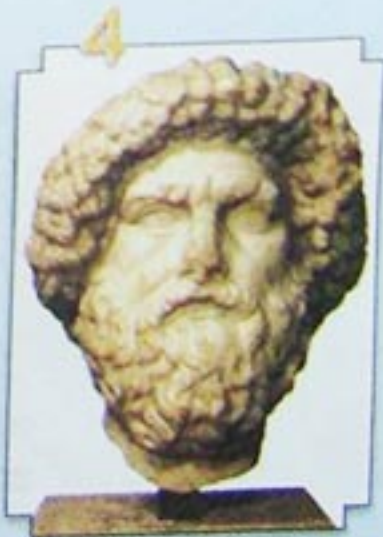
المهدية - عبد المؤمن بن علي - عبد الله المهدي - المغرب الأدنى - المغرب الأقصى - الأندلس - القاهرة - بغداد - ندرومة - أمير المؤمنين - المغرب الأوسط - مراکش .

توحدت منطقة المغرب العربي في التاريخ الوسيط مرتين على يد
مؤسس الدولة العبيدية الفاطمية ، والتي كانت عاصمتها
ب لقب كل من و ب

4 أربط بين الدولة وقائدها (الرئيس) وعاصمتها .

- | | | |
|-----------------|-----------------|------------|
| الدولة نوميديّة | • بطليموس | • تيهرت |
| الدولة الحمادية | • تاكفاريناس | • سيقا |
| الدولة العباسية | • عبد المؤمن | • الناصرية |
| الدولة الموحدية | • ماسينيسا | • تلمسان |
| الدولة الزيانية | • يغمراسن | • مراكش |
| عقبة بن نافع | • حماد بن بلكين | • سرتا |

5 قائد نوميدي حارب الرومان ومات في سجن روما . حدد رقم صورته ومن هو ؟



سلم زمني يمثل تاريخ
الجزائر من العصور الحجرية
إلى العصر المعاصر .

3. الدولة الجزائرية المعاصرة
2. مقاومة الإستعمار واسترجاع
السيادة الوطنية .
1. الإستعمار الفرنسي للجزائر.

إلى يومنا

1830 م

الدولة الجزائرية في العصر الحديث

1519 م

2. دول المغرب الأوسط
1. الفتوحات الإسلامية

647 م

3. الإستعمار البيزنطي
2. الإستعمار الوندالي
1. الإستعمار الروماني

146 ق م

2. المملكة النوميديّة الموحدة
1. الممالك النوميديّة

3. فجر التاريخ

الألف 4 ق م

2. العصر الحجري الحديث

الألف 8 ق م

1. العصر الحجري القديم

العصر المعاصر

العصر الحديث

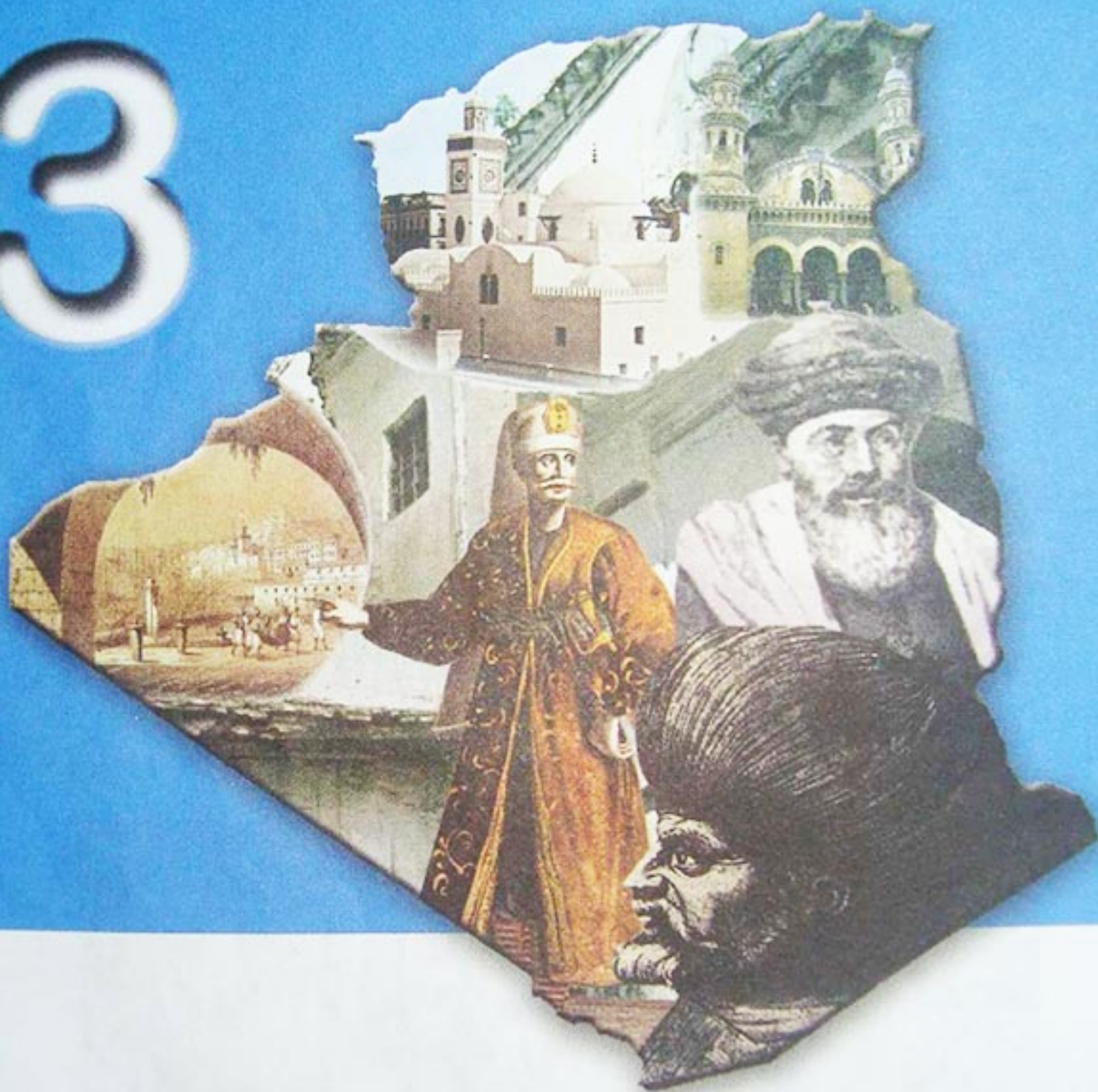
العصر الوسيط

العصر القديم

العصر القديم
العصر الوسيط
العصر الحديث
العصر المعاصر

الجزائر في العصر الحديث

3



1830 م

1671 م

1659 م

1587 م

1519 م

مرحلة الدايات
دامت 159 سنة

مرحلة الأغوات
دامت 12 سنة

مرحلة الباشوات
دامت 79 سنة

مرحلة البايبربايات
دامت 68 سنة



من المغرب الأوسط إلى الجزائر

ألاحظ وأتساءل



▲ إحدى الحملات الإسبانية على سواحل المغرب الأوسط



● بعد ما تمكن الاسبان من القضاء على الإمارات الإسلامية في الأندلس سنة 1492 م ، لاحقوا المسلمين إلى سواحل المغرب العربي ، حيث احتلوا جل المدن الساحلية للمغرب الأوسط.

حينما عجزت الدولة الزيانية عن صد العدوان الاسباني عن سواحلها استنجد أعيان المغرب الأوسط ببشارة مسلمين أقوياء كانوا ينشطون في البحر المتوسط إشتهروا بالإخوة بربروس .

● قبل الإخوة بربروس تقديم المساعدة للجزائريين ، وعملوا على تحرير المدن الساحلية من الاحتلال الإسباني.

● تخوفا من عودة الدول الأوروبية المتحالفة (إسبانيا ، البرتغال) لاحتلال الجزائر ، اتفق خير الدين بربروس مع أعيان الجزائر على الانضمام إلى الخلافة الإسلامية العثمانية ، لصد أي عدوان أجنبي على المنطقة .

● ومنذ سنة 1519 م تحول إسم المنطقة من المغرب الأوسط إلى الجزائر ، وأصبحت مدينة الجزائر مقرا لدار السلطان وعاصمة للدولة .

الأخوان بربروس



خير الدين



عروج

الدولة الجزائرية في العصر الحديث

اقرأ وألاحظ



الجزائر العاصمة في
العصر الحديث



▲ علي باشا قلع



▲ حسن باشا



▲ الحاج حسين



▲ الداوي حسين

1. نظام الحكم

مر نظام الحكم في الجزائر بالمراحل الآتية :

1. مرحلة الباي لربايات :

الحاكم يسمى الباي لرباي.

2. مرحلة الباشوات :

الحاكم يسمى الباشا.

3. مرحلة الأغوات :

الحاكم يسمى الأغا.

4. مرحلة الدايات :

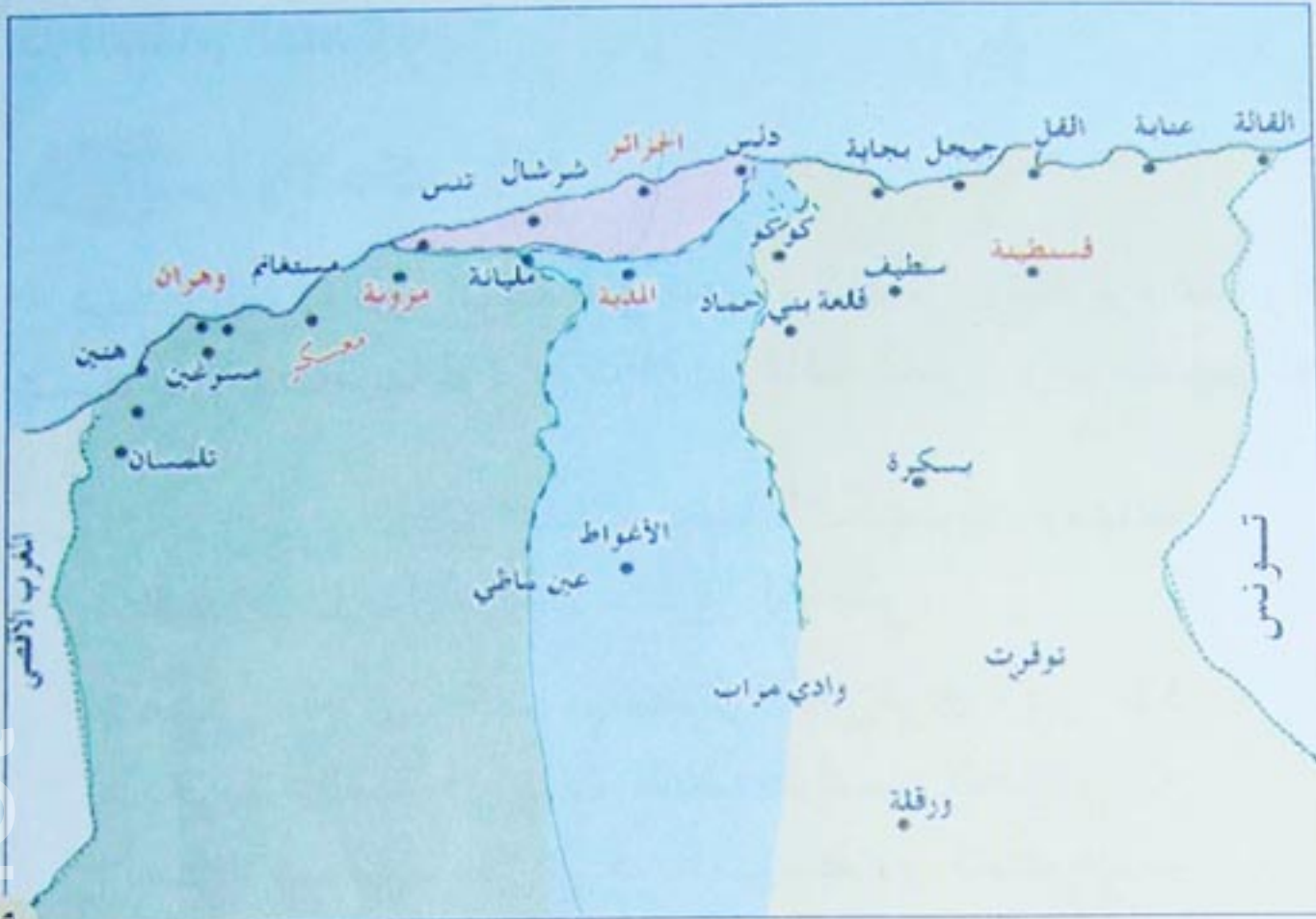
الحاكم يسمى الداوي.



2. النظام الإداري

ألاحظ وأتساءل

خريطة التقسيم
الإداري للجزائر



قسمت الجزائر إداريا إلى أربع
بايلاكات هي :

دار السلطان : مقره مدينة الجزائر

بايلاك الشرق : مقره مدينة قسنطينة

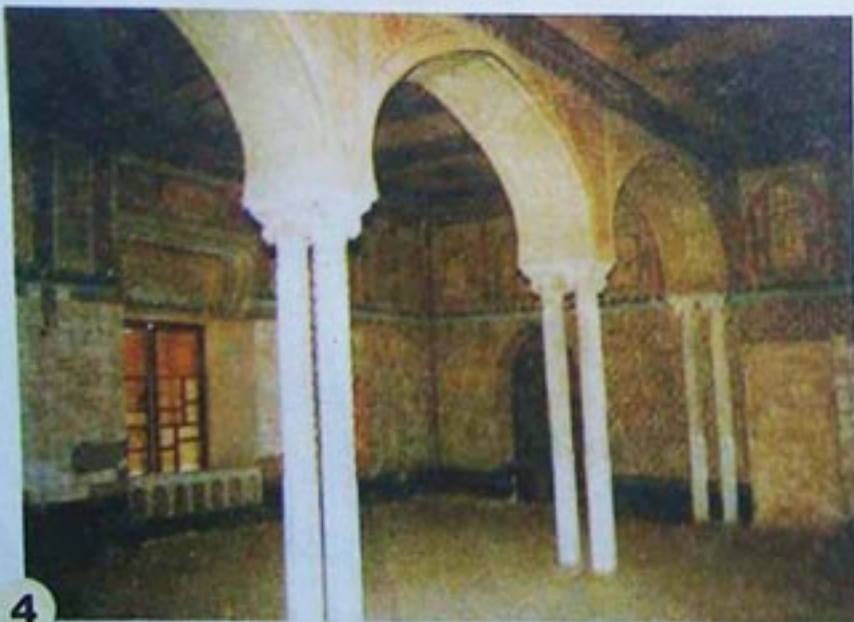
بايلاك التيطري : مقره مدينة المدية

بايلاك الغرب : مقره مدينة مازونة

ثم معسكر ثم وهران .



▲ قصر الداى بمدينة الجزائر



▲ قصر الباي بوهران



▲ قصر الباي بقسنطينة



3. النظام العسكري

اقرأ وألاحظ

عملت الدولة الجزائرية على **تنظيم الجيش** وتطويره عدة و عددا ، إلى أن كونت قوة عسكرية لا تضاهيها قوة أية دولة في تلك الفترة. وتم تقسيم الجيش الجزائري إلى :

1. **جيش بري** : أطلق عليه تسمية الانكشارية ، ومهامه الحفاظ على الأمن والاستقرار الداخلي.

2. **جيش بحري** : كان الأسطول الجزائري أكبر قوة بحرية عالمية في تلك الفترة فرضت الجزائر من خلاله هيمنتها على البحر المتوسط ، و كانت مهامه متمثلة في :

- حماية الإقليم البحري الجزائري.
- الدفاع عن الأراضي الإسلامية من الخطر الأوروبي .
- حماية سفن الدول التي أبرمت معها الجزائر معاهدات .
- كان مصدرا هاما لتمويل الخزينة الجزائرية بفضل الغنائم و الضرائب التي يتحصل عليها .



▲ عسكري بري



2

▲ الأميرالية مركز قيادة الأسطول



1

▲ قطعة من الأسطول الجزائري

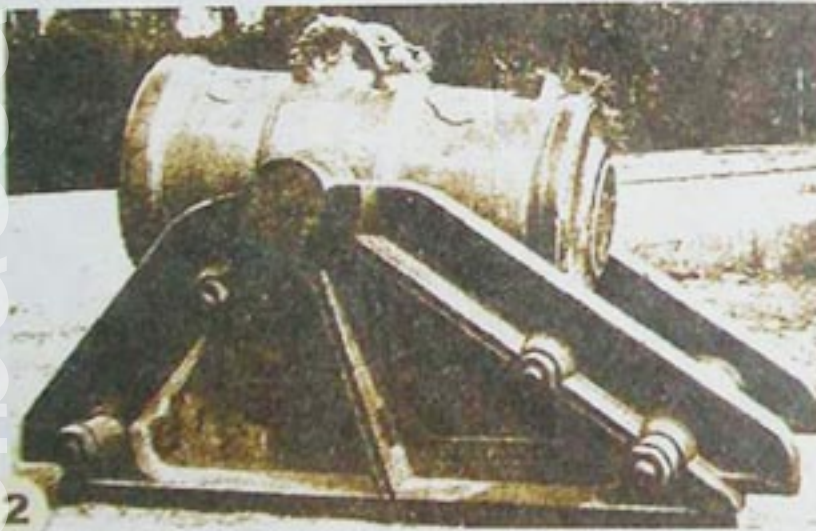


4. النشاط الاقتصادي

اقرأ وألاحظ



▲ مصنع البارود بمدينة الجزائر



▲ مدفع من صنع جزائري

1. الزراعة : عملت الدولة الجزائرية على تنويع المحاصيل الزراعية (خضر و بقول وفواكه وحبوب في مقدمتها القمح) ، كما اهتمت بتربية الماشية.

2. الصناعة : ازدهر النشاط الحرفي بظهور الورشات المتخصصة في الصناعة النسيجية والجلدية والفخارية والنحاسية والحديدية والخشبية .

3. التجارة : توسعت . التجارة الجزائرية خارجيا نحو الصحراء الإفريقية بواسطة القوافل ، وعبر البحر نحو أوروبا والسواحل الإفريقية وولايات الخلافة العثمانية . أما داخليا بين المدن الجزائرية ، فقد نشطت من خلال الأسواق الأسبوعية .

دعمت الدولة نشاطها الاقتصادي ، بصكها العملة ، وكانت خزانة الدولة الجزائرية من أغنى خزائن دول المتوسط.



▲ سوق أسبوعية بمدينة الجزائر



▲ صناعة السفن



5. الحياة الثقافية

اقرأ وألاحظ

1. التعليم : اهتم الجزائريون بالتعليم فكانت الكتابيب منتشرة في جميع مناطق البلاد، أما المعاهد والمراكز الثقافية فهي تتواجد في المدن الكبرى كالجزائر وتلمسان وبجاية وقسنطينة. وكانت مصاريف التعليم من الخزينة العامة والأوقاف المخصصة للمؤسسات التعليمية (الكتاب المسجد الجامع المعهد والزاوية).

2. الفنون

- ازدهر فن الرسم والنقش والخط في تلك الفترة حتى أصبحت تخصصات حرفية يتنافس عليها الحرفيون في زخرفة جدران المساجد والقصور والمساكن...
- الموسيقى والغناء: تنوعت الطبوع الموسيقية في تلك الفترة ، أهمها : الأندلسية والتركية والبدوية .



▲ جامع ومدرسة عبدالرحمان الشعالبي بمدينة الجزائر



▲ نموذج لمدرسة



▲ فن الخط والزخرفة



▲ فن الزخرفة



أقرأ وألاحظ

3. العمران : غلب الطابع الإسلامي على العمارة الجزائرية في تلك الفترة مع تنوع أشكالها.

تفنن المعمارون والفنانون في بناء وزخرفة المساجد والقصور والمساكن والقلاع والحصون.



1

▲ نافورة



3

▲ قصر عزيزة بمدينة الجزائر



2

▲ مثلثنا جامع كتشاوة من شرفة قصر عزيزة



5



4

▲ منظر دفاعي للباب الجديد بمدينة الجزائر

1 إليك هذه الشواهد الأثرية الحضارية .

• حدد منطقة تواجدها حسب الجدول أدناه .

(برج تمنفوست - قلعة بني حماد - مشتى العربي - آثار تيمقاد - منارة المنصورة - برج الفنار - الأجدار - ضريح تينهنان - آثار بوماريا .

الشواهد الأثرية الحضارية	منطقة تواجدها

2 حدد العلاقة التاريخية بين مجموعات المدن الآتية واربطها بعصرها .

- مجموعة (تيهرت ، ورقلة ، غرداية)
- مجموعة (مازونة ، معسكر ، وهران)
- مجموعة (أشير ، قلعة بني حماد ، الناصرية)
- مجموعة (سيقا ، سيرتا ، يول)

3 أنسب كل صورة إلى عصرها التاريخي .



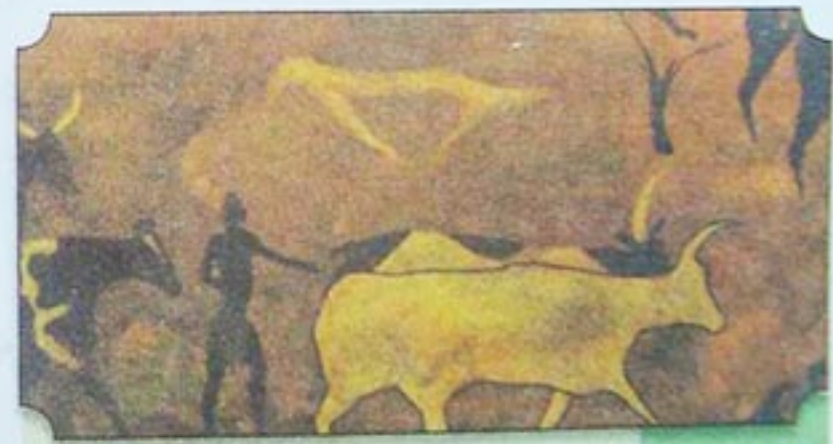
العصر



العصر



العصر



العصر



العصر



العصر

تعلمت من

مفاهيم ومصطلحات جديدة

ما قبل التاريخ - عصور حجرية - فجر التاريخ - عصور تاريخية - التأريخ - التاريخ - مصادر تاريخية - مؤرخ - الآثار - الموقع الأثري - مخبر الآثار - المتحف - عالم الآثار - علم الآثار - الكهوف - المغارات الطبيعية - التنقل - الترحال - الاستقرار - نوميديا - النوميد - الماسيل - الماسيسيل - الجيتول - البونية - التفناغ - النظام السياسي - النظام الملكي - النظام الإداري - النظام الاقتصادي - المقايضة - النقد - الاستعمار - الوندال - البيزنطيون - الفتوحات الإسلامية - تعاليم الإسلام - المغرب الأدنى - المغرب الأوسط - المغرب الأقصى - الأندلس - الخلافة - أمير المؤمنين - الإمامة - الفقه - السنة النبوية - الثقافة - الفكر - الحضارة - العمران - الرستميون - الفاطميون - الزييريون - الحماديون - الزيانيون - الموحدون - البايك - الأسطول - بايلر باي - باي - أغا - باشا - داي.

مواقع ومدن

كهوف جبل مرجاجو - الأروية والدبة - عين البنيان - ممرات آيث روان - أوزيدان - عين كرار - عين الحنش - مشتى العربي - رميلة تيغنفين - بئر العاتر - الماء الأبيض - تازينت - جبل المستيري - كوليمناطة - مرحومة - مرتفعات الهوقار والتاسيلي - سيرتا - سيقا - يول - القيروان - طبة - تهودة - سيدي عقبة - تيهرت - المهديّة - أشير - قلعة بني حماد - الناصرية - مراکش - تلمسان - الجزائر - المهديّة - مازونة - معسكر - وهران - قسنطينة.

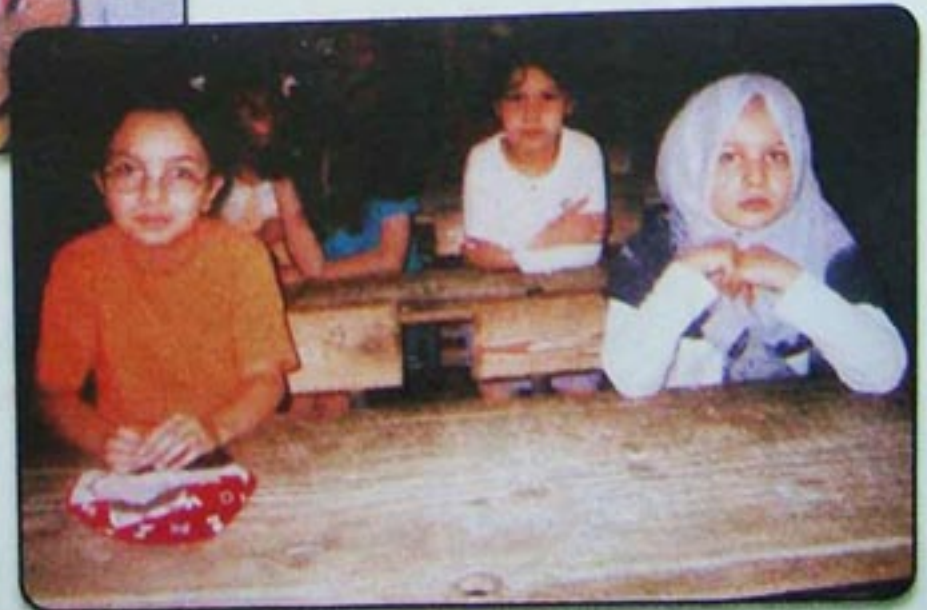
خلال كتابي

شخصيات لعبت دورا في تاريخ بلادي

أيرباس - إيلمالس - نرفاس - زلالسن - غايا - سيفاقس - فرمينا - ماسينيسا - غلوسة - مستنبل - مكيبسا - غودا - يوغرطة - أذربعل - هيمصال - هيرباس - هيمصال الثاني - ماسينيسا الثاني - يوبا الأول - يوبا الثاني - بطليموس - تاكفاريناس - فيرموس - أبولوس - الكاهنة - كسيلة - عقبة بن نافع - زهير بن قيس - حسان بن النعمان - موسى بن نصير - طارق بن زياد - عبد الرحمن بن رستم - بلكين بن زيري - حماد بن زيري - عبد المؤمن ابن علي - يغمراسن بن زيان - خير الدين بربروس - عروج بربروس.



يا نشء أنت رجاؤنا
وبك الصبام قد إقترب

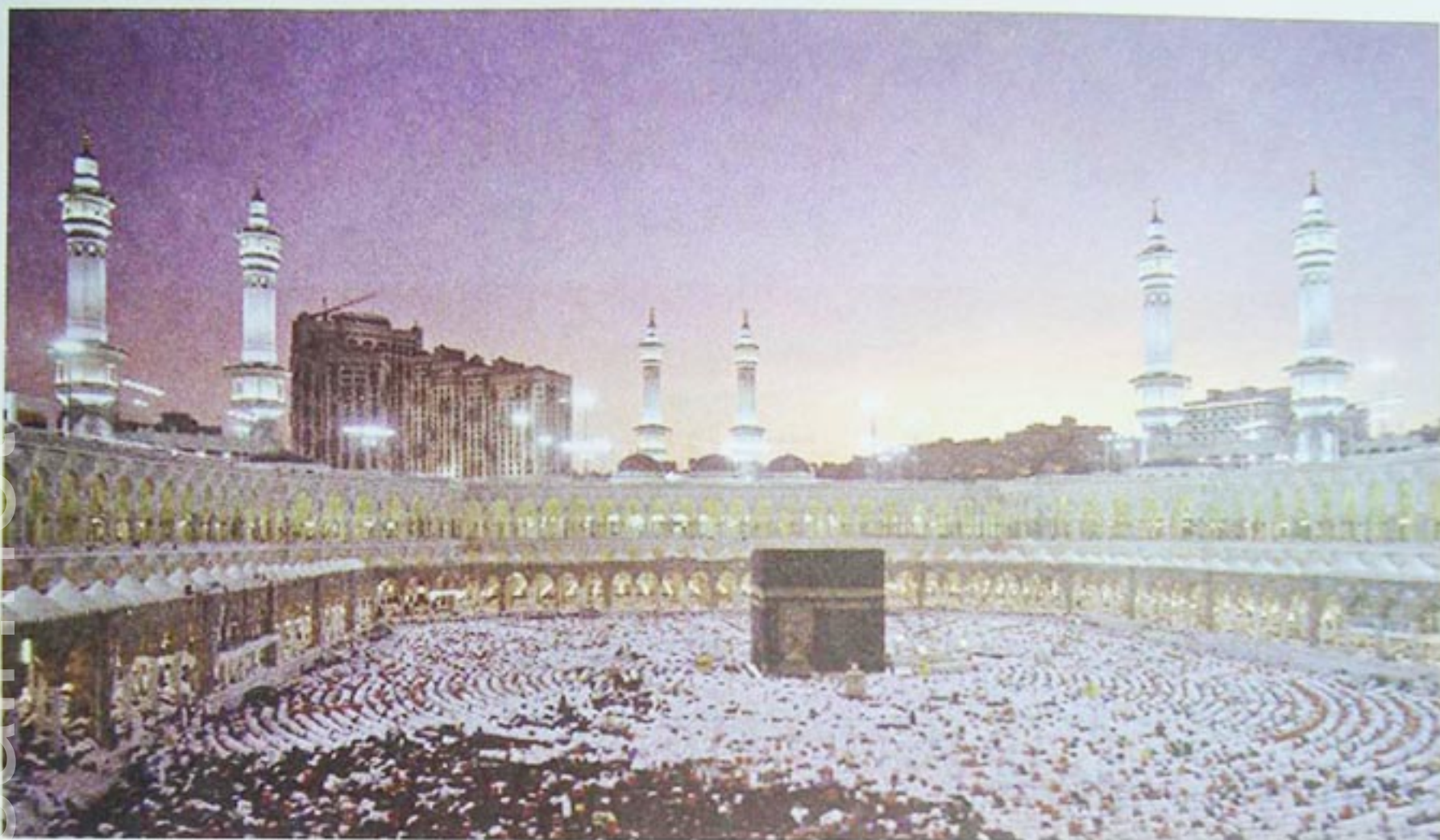


خذ للحياة سلاحها

وخض الخطوب ولا تهب



أطالع لأعمق محرفتي



وهبنا العروبة جنسا ودينا
و أنا بما وهبنا رضىنا
فأعلا وسعلا بأبناء عم
نزلتم جزائرنا فاتحيننا
و مرعى لعقبة في أرضنا
ينير المعى و يشيع اليقيننا

البادة الجزائر / مفدي زكريا

أطالع لأعمق، معرفتي



سل ابن عناس عن ذكرنا
وقلعة حمادي عن مجدنا
يجيبك ابن حمديس في الخالدين
ويصنع قوافيه من وحيانا
وتذكر بجاية أحلافنا
وأسطولنا الضخم يغزو الدنا
وأعلت بجاية هام الجزائر
علما وشادات صروح العنا

الباذة الجزائر / مفدي زكريا



تلمسان ، مهما أطلنا الطواف
إليك تلمسان ننهي المطافا
يغمراسن الشقم ضاق إصتبارا
وغالب خمسين عاما عجاا
وأصلى بني حفص حربا عوانا
وما استطاع بابن مرين إعترافا
فكانت تلمسان دار سلام
وأمر الجزائر فيها ائتلافا

الباذة الجزائر / مفدي زكريا

الجزء الأول

استرجاع السيادة الوطنية
 وإعادة بناء الدولة الجزائرية
 سياسيا - اقتصاديا
 - اجتماعيا - ثقافيا

تحالفت الدول الأوروبية ضد الجزائر
 وأخضعوها للاستعمار الفرنسي
 الذي دام 132 سنة - قاومه الشعب
 الجزائري بكل الوسائل.

الجزء الثاني

تشكلت أكثر معالم خريطة الجزائر الجغرافية - أصبحت تحمل
 إسم الجزائر - مدينة الجزائر هي عاصمة البلاد - أصبحت قوة
 بحرية - وسياسية بارزة في حوض المتوسط.
 ردت الهجمات الصليبية على حوض البحر الأبيض المتوسط
 الإسلامي.

الجزء الثالث

المغرب الأوسط ودوله الإسلامية بين الانتماء للخلافة الإسلامية في
 المشرق العربي (دمشق - بغداد - القاهرة). و تأسيس الدول
 المستقلة: الرستميون - الفاطميون - الزيرون - الحماديون -
 بنوعبد الوادي الزيانيون.

الجزء الرابع

الاستعمار الروماني
 والوندالي والبيزنطي

الممالك النوميديّة



فجر التاريخ



العصر الحجري
 الحديث



العصر الحجري
 القديم

الجزء الخامس



سأكتشفه في السنة الخامسة

من الياذة الجزائر لمفهي زكرياء

جزائر يا مطلع المعجزات
ويا بسمة الرب في أرضه
ويا لوحة في سجل الخلود
ويا قصة بث فيها الوجود
ويا صفحة خط فيها البقاء
ويا للبطولات تغزو الدنيا
وأسطورة رددتها القرون
ويا تربة تاه فيها الجلال
والقى النهاية فيها الزمان

ويا حجة الله في الكائنات
ويا وجهه الضاحك القسمات
تموج بها الصور الحالمات
معاني السمو بروع الحياة
بنار ونور جهاد الأبناء
وتلقمها القيم الخالدات
فهاجت بأعماقنا الذكريات
فهاجت بها القمم الشامخات
فأهوى على قدميه الطغاة

شغلنا الورى وملأنا الدنى
بشعر نرتله كالصلاة
تسابيحه من حنايا الجزائر