

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

رياضة
النصوص

كرّاس النشاطات اللغوية

السنة الثالثة من التعليم الابتدائي

3

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

رياضة
النصوص

كرّس النشاطات اللغوية

السّنة الثالثة من التّعليم الابتدائي

إشراف وتأليف

شريفة غطاس أستاذة التعليم العالي

تأليف

عائشة بوسلامة - سباح

معلمة

تصميم الرسومات والغلاف
زهية يونس - شمول

تصميم وتركيب
فوزية مليك

الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية

السّنة الدراسية 2012 - 2013

تقديم

لقد وضعنا بين أيديك وأيدي تلاميذك كراسًا خاصًا للنشاطات اللغوية مُتَمِّمًا ومدعماً لكتاب القراءة .

يحتوي هذا الكراس على 96 صفحة بحيث أنها تغطي المحاور والوحدات المُبرمجة في كتاب القراءة . ولقد خصّصنا لكل وحدة تعليمية ثلاث صفحات وكل صفحة تهدف إلى بناء كفاءة معينة .

إن الصفحة الأولى « أفهم نصّ القراءة » ترمي إلى بناء كفاءة فهم المكتوب أي فهم القراءة فهماً جيّداً باعتبار أن القراءة تعني الفهم بالدرجة الأولى . وخصّصنا الصفحة الثانية إلى توظيف الصيغ والتراكيب والتدريب على استعمالها في وضعيات مختلفة. وأما الصفحة الثالثة والأخيرة لقد خصّصناها إلى تمارين كتابية تبني الكفاءة الكتابية بمفهومها الواسع وذلك باستغلال وتوظيف الرصيد اللغوي وتطبيق القواعد اللغوية في كتابة نصوص قصيرة ومُنسجمة خالية من الأخطاء اللغوية والإملائية .

المؤلفون

التلميذة الجديدة

1

أفهم نص القراءة

1 ضع علامة (x) في الخانة المناسبة :

نعم لا

• تلتحق ريم بالمدرسة في شهر سبتمبر.

• سندس بنت شقراء وشعرها قصير.

• سندس تلميذة في السنة الثانية .

• مدينة جانت قريبة من الشمال .

• سندس مسرورة بمدرستها الجديدة .

2 اربط بينهم بين المتحدث وما يقوله .

• سندس : "تقع جانت في جنوب البلاد وهي بعيدة جدا عن الشمال" .

• ريم : "أنا أدرس في السنة الثالثة جئت من مدينة جانت" .

• المعلمة : "سأكتب رسالة لصديقتي صباح وأخبرها عن مدرستي الجديدة" .

• طارق : • أهلا بك . أنا ريم . أدرس في السنة الثالثة وأنت ؟

3 عين المدينة التي لا تنتمي إلى الجزائر .

• وهران - أدرار - تونس - بجاية - تلمسان - قسنطينة - المديّة - سطيف - البليدة .

4 ضع دائرة حول الكلمة المناسبة .

• تلتحق ريم بـ
 مدرستها
 دارها
 شرق البلاد
 غرب البلاد

• لما دخلت سندس القسم رُحبت بها
 المعلمة
 المديرّة

2 فقرات النص مشوشة . رتبها ترتيبًا صحيحًا ، ثم ضع عنوانًا آخرًا للنص .

في شهر سبتمبر من كل سنة تلتحق ريم بمدرسها . وها هي ذي ساحة المدرسة تعج بالتلاميذ العائدين من العطلة الصيفية ، وقد اجتمع هؤلاء البراعم يتبادلون الحديث عن عطلتهم الصيفية . فتحدثت ريم عن رحلتها إلى شرق البلاد وتحدثت فيصل عن مغامراته في المخيم الصيفي في مدينة وهران بالغرب وأما طارق فتحدثت عن زيارته لمدينة أدرار ومناطقها السياحية بالجنوب .

قسم النص الآتي إلى فقرتين ولا تنس البياض .

وبعد ذلك بدأت تعرفها بزميلاتهما وزملائها ثم سألت المعلمة : أين تقع مدينة جانت ؟ سارع طارق بالإجابة : " تقع في جنوب البلاد وهي بعيدة جدًا عن الشمال ونسافر إليها بالطائرة . لما دخلت سندس القسم رحبت بها المعلمة ثم قدمتها إلى التلميذ قائلة : " هذه سندس ، تلميذة جديدة جاءت من مدينة جانت . "

أثري لغتي

① ضع سطرًا تحت الجملة الصحيحة .

- تَعَجُّ الْمَدْرَسَةُ بِالتَّلَامِيذِ .
- تَصُجُّ الْمَدْرَسَةُ بِالتَّلَامِيذِ .
- مَنَاطِقُ مَدِينَةِ أَدْرَارٍ سَاحِلِيَّةٌ .
- مَنَاطِقُ مَدِينَةِ أَدْرَارٍ سِيَاحِيَّةٌ .
- شَعَرُ سُنْدُسٍ نَاعِمٌ .
- شَعَرُ سُنْدُسٍ نَاعِمٌ .

② رَكِّبْ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَسْتَعْمِلُ فِيهَا كَذَلِكَ أَوْ أَيْضًا مِثْلَ :

• رَحَّبَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِالتَّلَامِيذَةِ الْجَدِيدَةِ وَكَذَلِكَ بِالتَّلَامِيذِ الْعَائِدِينَ مِنَ الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ .

أكتب جيدًا (ال) الشمسية

• ضع دائرة حول الكلمات التي تبدأ بـ (ال) الشمسية :

- الصَّابُونَ - الْفَصْلُ - التَّلَامِيذُ - الْخَرِيفُ - الرُّسُومُ - السُّبُورَةُ - الْمِنْضَدَةُ -
الْجَرَسُ - السَّاحَةُ - الدَّفْتَرُ - الشَّرْقُ - الْمُعَلِّمُونَ - الْكُتُبُ - الْمُعَلِّمَاتُ .

• رَكِّبْ كَلِمَاتٍ بِالْحُرُوفِ الْآتِيَةِ وَأَدْخِلْ عَلَيْهَا (ال) الشمسية .

س - ت - د - ر - ص - ض - ط - ظ - ل - ن - ث
- ش - د - ز .

زِيَارَةُ الْمَكْتَبَةِ الْوَطَنِيَّةِ

2

أَفْهَمِ نَصَّ الْقِرَاءَةِ

1 ضَعْ عَلَامَةَ (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ

نَعَمْ لَا

* قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ : مَا رَأَيْكُمْ يَا أَطْفَالُ فِي زِيَارَةِ دَارِ الْبَلَدِيَّةِ ؟

* رَكِبَ التَّلَامِيذُ حَافِلَةً لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَكْتَبَةِ الْوَطَنِيَّةِ .

* اِلْتَقَى التَّلَامِيذُ فِي الْمَكْتَبَةِ الْوَطَنِيَّةِ بِقِصَاصٍ .

* قَالَتِ سُنْدُسٌ لِمُعَلِّمَتِهَا : لَمْ تُعْجِبْنِي الْمَكْتَبَةُ الْوَطَنِيَّةُ .

* فِي الْمَكْتَبَةِ الْوَطَنِيَّةِ طَاوِلَاتٌ وَمَقَاعِدُ وَرُفُوفٌ عَلَيْهَا كُتُبٌ كَثِيرَةٌ .

2 اِرْبِطْ بَيْنَهُم بَيْنَ الْمُتَحَدِّثِ وَمَا يَقُولُهُ :

• الْقِصَاصُ : مَا رَأَيْكُمْ فِي زِيَارَةِ الْمَكْتَبَةِ الْوَطَنِيَّةِ ؟

• الْمُعَلِّمَةُ : لَقَدْ أَعْجَبَتْنِي الْمَكْتَبَةُ وَتَعَرَّفْتُ عَلَى أَشْيَاءَ كَثِيرَةٍ .

• سُنْدُسٌ : اجْلِسُوا سَاحِكِي لَكُمْ قِصَصًا رَائِعَةً .

3 لَوِّنِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَجِدُهَا فِي الْمَكْتَبَةِ الْوَطَنِيَّةِ :

• الْمَجَلَّاتُ - الصُّحُفُ - الرُّفُوفُ - الْجَرَائِدُ - الْكُرَاسِيُّ - الْكُتُبُ -

الْمَأْكُولَاتُ - الْقَوَامِيسُ - اللُّوْحَاتُ الزَّيْتِيَّةُ - الْحَاسُوبُ - الطَّاوِلَاتُ - الْمَقَاعِدُ .

4 اكْمَلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِالْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

اليَوْمَ الْمُحَدَّدُ - فِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ - مَسَاءً .

• فِي تَوَجَّهَ التَّلَامِيذُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ الْوَطَنِيَّةِ .

• فِي ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ : مَا رَأَيْكُمْ فِي زِيَارَةِ الْمَكْتَبَةِ الْوَطَنِيَّةِ ؟

• رَجَعَ التَّلَامِيذُ مِنَ الْمَكْتَبَةِ عَلَى السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ

أجب عن الأسئلة الآتية :

- ما هو عدد فقرات نص القراءة ؟
- كم مرة وردت كلمة (المكتبة) وكلمة (معلمة) في نص القراءة ؟
- عدد كلمات المكتبة : عدد كلمات المعلمة :
- اعط عنواناً مناسباً للفقرة الأخيرة من نص القراءة ص 14 .

اكتب فقرة من أربع أو خمس جمل تصف فيها مكتبك الصغيرة أو مكتبة مدرستك

مستعينا بالعناصر الآتية :

• توجد مكتبتني : في غرفتي ، في البهو ، في غرفة أخرى من المنزل .

مكتبتني : صغيرة ، كبيرة ، واسعة ، ضيقة .

مكتبتني : منظمة ، مكتضة - مبشرة .

• فيها : كتب - مجلات - كراريس - قواميس - مصاحف - لعب - تحف .

• فيها : كراسي - مكتب - سرير .

.....

.....

.....

.....

.....

1

اِسْتَبْدِلِ الْأَسْمَاءَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ «هُوَ» ، «هِيَ» :

- جَلَسَ الْأُسْتَاذُ خَلْفَ مَكْتَبِهِ .
- جَلَسَ خَلْفَ مَكْتَبِهِ .
- نَهَضْتُ سُنْدُسٌ بَاكِرًا .
- نَهَضْتُ بَاكِرًا .
- أَخْرَجَ التَّلْمِيزُ أَدْوَاتِهِ .
- أَخْرَجَ أَدْوَاتِهِ .
- غَضِبَ الْأُسْتَاذُ .
- غَضِبَ .
- كَتَبَتِ التَّلْمِيزَةُ رِسَالَةً إِلَى مُدِيرِ الْمَكْتَبَةِ .
- كَتَبْتُ رِسَالَةً إِلَى مُدِيرِ الْمَكْتَبَةِ .

2

ضَعِ الضَّمِيرَ الْمُنَاسِبَ فِي مَكَانِ الْفَرَاغِ :

- سَافَرَ الْبَارِحَةَ .
- سَافَرْتُ الْبَارِحَةَ .
- فَرَحْتُ بِالزِّيَارَةِ إِلَى الْمَكْتَبَةِ .
- فَرَحْتُ الْمُدِيرُ عَلَى اسْتِقْبَالِهِ .
- ابْتَسَمْتُ .
- ابْتَسَمْتُ .
- زَارَ الْمَكْتَبَةَ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ .
- قَرَأَ قِصَصًا كَثِيرَةً .

اَكْتُبْ جَيِّدًا (اَل) الْقَمْرِيَّة

1

اَكْتُبْ قَائِمَةَ الْأَحْرَفِ الْقَمْرِيَّةِ .

-
-

2

اَدْخُلِ « اَل » عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ وَأَعِدْ كِتَابَتَهَا :

- مَكْتَبَةٌ - بَهْرٌ - قِصَاصٌ - مُدِيرٌ - حَافِلَةٌ - جَرَسٌ - حَارِسٌ -
- أُسْتَاذٌ - فَرَحٌ - غُرْفَةٌ - كَلَامٌ - هَوَاءٌ - يَدٌ - مَدْرَسَةٌ .

-
-
-

في ورشة الرسم

3

أفهم نص القراءة

نعم لا

1 ضع علامة (X) في الخانة المناسبة

* اجتمع التلاميذ في ورشة الرسم .

* رحلت البلابل والعصافير إلى الغرب .

* الغربان السوداء تطير بين أشجار اللوز والموز .

* زحف الضباب على الجبال فحجبها عن الأنظار .

* عرض التلاميذ رسومهم على جذران المسرح .

2 ضع الكلمة المناسبة في مكان الفراغ .

تمايلت - فهطلت - تراكتت - الرعود - الجرداء - الخريف .

. قالت المعلمة : « نحن في فصل أصبحت أشعة الشمس ضعيفة والغيوم

الرمادية قد وسط السماء . لم يبق بين الحقول سوى الغربان

ال سوداء تحوم في السماء وعصفت الريح بقوة ف أغصان الأشجار وقصفت

..... ولمع البرق ف الأمطار وغطت الأعشاب .

3 رتب الفصول ترتيباً صحيحاً :

الصيف - الشتاء - الربيع - الخريف .

4 اربط بينهم بين الكلمات المناسبة :

. البرق

. يقصف

. الثلج

. يهطل

. المطر

. يهب

. الرعد

. يلمع

. الريح

. يسقط

1 صنع سطرًا تحت ثلاث جمل :

- مضى فصل الصيف ، فتعرت الحُقُول وعصفت الرِّيح بقوة ونفضت الأشجار أوراقها الصفراء ، ورحلت البلابل والعصافير إلى الجنوب .

2 رتب الكلمات الآتية لتحصل على جمل مفيدة :

- بقوة - الرِّيح - عصفت
- في السماء - تراكمت - سوداء - سحب
- في - قصف - الرعد - الليل
- سندس - نصا - على - قرأت - التلاميذ

3 لون الجمل المفيدة فقط :

- فصل الخريف .
- هاجرت الطيور إلى الجنوب .
- تمايلت أغصان الأشجار .
- أشجار الصفصاف والتوت .
- في الحُقُول .
- نحن في فصل الخريف .
- الطيور والبلابل .
- رسم التلاميذ لوحات جميلة .

4 كون أربع جمل مفيدة :

-
-
-
-

أثري لغتي

1 لون بنفس اللون الكلمات المتشابهة في المعنى :

- | | |
|-----------|-----------|
| • احتجبت | • تدور |
| • هاجرت | • انتشرت |
| • تناثرت | • العارية |
| • هطلت | • رحلت |
| • الجرداء | • سقطت |
| • تحوم | • اختبأت |

2 سطر تحت أسماء الطيور فقط :

- البلابل - الخرفان - السنونو - الغربان - الحدايق - الشحارير -
السلاحف - الحمام - الحبارى - العقاب - النسر - البوم .

أكتب جيّدا

1 أدخل « الكاف » على الأسماء الآتية :

- | | | |
|------------------|---------------|-------|
| • العصفور يُحلّق | « ك » الطائرة | |
| • الصديق | « ك » الأخ | |
| • البحر يلْمَع | « ك » الزيت | |
| • الجيران | « ك » الأقارب | |
| • يمشي سفيان | « ك » البطّة | |

أُسْرَةُ الْبُومِ الصَّغِيرِ

4

أَفْهَمِ نَصَّ الْقِرَاءَةِ

1

ضَعْ عَلَامَةَ (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

لَا

نَعَمْ

* الْبُومُ يَنَامُ فِي النَّهَارِ وَيَعْمَلُ فِي اللَّيْلِ .

* قَلِقَتِ السَّيِّدَةُ بَوْمَ عَلَى ابْنِهَا لِأَنَّهُ لَا يَسْمَعُ جَيِّدًا .

* تَوَجَّهَتْ أُسْرَةُ بَوْمٍ إِلَى طَبِيبِ الْأَسْنَانِ .

* ذَهَبَ الْبُومُ الصَّغِيرُ إِلَى الْحَفْلِ .

* السَّيِّدُ بَوْمٍ يَرْتَدِي النُّظَارَاتِ .

ارْطِبْ بَسْمَهُمْ بَيْنَ الْمُتَحَدِّثِ وَمَا يَقُولُهُ .

السَّيِّدُ بَوْمٍ : • "لَا أُرِيدُ ارْتِدَاءَ النُّظَارَةِ فَهِيَ تَجْعَلُ مَظْهَرِي قَبِيحًا" .

السَّيِّدَةُ بَوْمٍ : • "أَرْجُو أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْحَفْلِ" .

الْبُومُ الصَّغِيرُ : • إِنَّنِي قَلِقَةٌ عَلَى ابْنِنَا الصَّغِيرِ . إِنَّهُ لَا يَرَى بِوُضُوحٍ .

لَوْنُ النِّهَايَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِقِصَّةِ الْبُومِ الصَّغِيرِ .

• كَانَ صَدِيقُهُ مُتَنَكِّرًا .

• كَانَ صَدِيقُهُ يَرْتَدِي النُّظَارَةَ مِثْلَهُ .

• كَانَ صَدِيقُهُ غَائِبًا عَنِ الْحَفْلِ .

4

لَوْنُ بَنْفَسِ اللَّوْنِ الْكَلِمَةِ وَمُرَادِفُهَا .

• قَلِقَةٌ - فَرِحَةٌ - مُضْطَرِبَةٌ - وَسِيمٌ - جَمِيلٌ - مُهَذَّبٌ - كَسُولٌ

- سَخِيفٌ - نَشِيطٌ - كَبِيرَةٌ - قَبِيحٌ - مَسْرُورَةٌ - وَاسِعَةٌ .

1 لَوْنِ اسْمِ الْإِنْسَانِ بِالْأَخْضَرِ وَاسْمِ الْحَيَوَانِ بِالْأَصْفَرِ وَاسْمِ الشَّيْءِ بِالْوَرْدِيِّ .

- أَلْبُومٌ - النَّظَّارَةُ - الطَّيِّبُ - الشَّجَرَةُ - السَّرِيرُ - الْعَمُّ - الْأَسَدُ
- الْحَمَامَةُ - الْإِبْنُ - السَّرْوَالُ - الْأُمُّ - سَلْمَى - الْمُعَلِّمُ - الْكُتْكُوتُ
- الصَّبِيُّ - الْفَلَّاحُ - الْخَالُ - الْبَقَرَةُ - الْأَبُ - الثَّورُ .

2 اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِاسْمِ إِنْسَانٍ :

- دَخَلَ إِلَى الْقِسْمِ .
- أَلْعَبُ فِي السَّاحَةِ مَعَ
- التَّقَى فِي الْحَقْلِ .
- فَحَصَ الْمَرِيضَ .
- عَمِّي هُوَ أَخُ
- يُحِبُّ الْبُومُ الصَّغِيرُ كَثِيرًا .

3 اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِاسْمِ حَيَوَانٍ .

- طَارَ مِنْ شَجَرَةٍ إِلَى شَجَرَةٍ .
- يَنْبَحُ طُولَ النَّهَارِ .
- يَصِيحُ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ .
- تَحْلُبُ الْفَلَّاحَةُ كُلَّ يَوْمٍ .

4 اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِاسْمِ شَيْءٍ .

- يَرْتَدِي الْبُومُ الصَّغِيرُ
- يَنَامُ الطِّفْلُ فِي
- سَلَّمَ سَاعِي الْبَرِيدِ إِلَى الْبُومِ .
- رَقَصَ فَوْقَ الشَّجَرَةِ .

5 كَوْنِ ثَلَاثَ جُمْلٍ مُفِيدَةٍ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ (اسْمٌ - فِعْلٌ - حَرْفٌ) .

- الْأُمُّ - الصَّغِيرُ - عَلَى - تَوَجَّهَتْ - طَبِيبُ الْعُيُونِ - إِلَى - نَظَّارَةُ
- اخْتَارَ - ابْنُهَا - قَلَقَتْ - الْعَائِلَةُ - جَمِيلَةً - الْبُومُ .

أثري لغتي

1 اربط بين كل حيوان وأمه :

- العنزة
- الدجاجة
- الكلبة
- اللبؤة
- البقرة
- الكتوت
- الجدي
- الشبل
- العجل
- الجرّو

2 كون أسرا من هذه الكلمات :

- الجرّو - الملك - الابن - الأمير - الثور - الأم - الكلبة - الأب - الملكة -
العجل - الكلب - الأسد - التيس - الشبل - العنزة - اللبؤة - الجدي - البقرة .



الأسرة (1) الأسرة (2) الأسرة (3) الأسرة (4) الأسرة (5) الأسرة (6)

أكتب جيّدا الفقرة

انسح هذه الفقرة واحترم السطر وحدود كل كلمة، واترك البياض في بداية الفقرة .

وصل ساعي البريد وسلم رسالة خاصة إلى اليوم الصغير وقال : إنها دعوة لحفلة صديقي لكنني لن أذهب بالنظارة . فكر اليوم الصغير ثم قرّر أن يذهب إلى الحفل فطار إلى صديقه الذي كان ينتظره على الشجرة .

.....

.....

.....

.....

التَّعَاوُنُ فِي الْأُسْرَةِ

5

أَفْهَمِ نَصَّ الْقِرَاءَةِ

1 ضَعْ عَلَامَةَ (x) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

لَا

نَعَمْ

* يَسْكُنُ مُنِيرٌ عِمَارَةً تَتَأَلَّفُ مِنْ سِتَّةِ طَوَابِقَ

* مَنَى أَكْبَرُ مِنْ مُنِيرٍ سِنًا

* تَغْسِلُ مَنَى الْمَلَابِسَ بِيَدَيْهَا

* حَضَرَ الطُّفْلَانِ بَاقَةَ وُرُودٍ لِأُمِّهِمَا

* غَضِبَتِ الْأُمُّ

2 ارْبِطْ بَيْنَهُمْ بَيْنَ الْمُتَحَدِّثِ وَمَا يَقُولُهُ :

• "هَلْ وَالِدُكَ فِي الْبَيْتِ؟"

• مَنَى :

• "أَنَا أَنْشُرُ الْغَسِيلَ فِي الشُّرْفَةِ حَتَّى يَجِفَّ بِسُرْعَةٍ .

• الْأُمُّ :

• "يَا لَكُمْ مِنْ طِفْلَيْنِ رَائِعَيْنِ . أَنَا أَفَاخِرُ بِكُمْ" ! .

• أَمِين :

• "أَنَا أَلْمَعُ حِذَاءَ أُمِّي" .

• بَائِعُ الْحَلِيبِ :

3 لَوِّنِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِكُلِّ عِبَارَةٍ :

• أَلْمَعُ حِذَائِي : أَرْتَبُ حِذَائِي - أَلْبَسُ حِذَائِي - أَنْظِفُ حِذَائِي .

• أَنْتَوْبُ عَنْ أَبِي : أُمَثِّلُ أَبِي - أَحِبُّ أَبِي - أَخْبِرُ أَبِي .

• يُزِيلُ : يُحْضِرُ - يَنْزِعُ - يُلَطِّخُ .

4 اكْمَلِ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ ذَوْنَ الرَّجُوعِ إِلَى النَّصِّ :

• مُنِيرٌ طِفْلٌ فِي مِنْ عُمُرِهِ . أَنْهَى سَنَتَهُ الدَّرَاسِيَّةَ بِ..... وَأَفْرَحَ

مَنَى هِيَ فِي الْعَاشِرَةِ مِنْ وَتَهْتَمُ كَثِيرًا بِ..... . يَسْكُنُ مُنِيرٌ

وَمَنَى فِي الْأَوَّلِ مِنَ الْعِمَارَةِ الَّتِي تَتَأَلَّفُ مِنْ طَوَابِقَ .

1 ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفِعْلِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

- مُنِيرٌ جَمَعَ الْكَرَاسِي .
- مَسَحَتِ الْبِنْتُ بِلَاطَ الْمَطْبَخِ .
- أَنَا أُلَمِّعُ حِذَاءَ أُمِّي .
- قَبَلَتِ الْأُمُّ وَلَدَيْهَا .
- أَنْتِ نَشَرْتَ الْغَسِيلَ فِي الشَّرْفَةِ .
- هِيَ تَنْوُبُ عَنْ أُمِّهَا .

2 ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا :

- أَلْعَبُ - الْأَخْذِيَّةُ - تُحَضِّرُ - الْبَائِعُ - الْأُمُّ - أَنْوُبُ - نَشَرُ - الْمَكْنَسَةُ - بَاقَةٌ
- اسْتَعْمَلْتُ - وَصَلَ - الدَّلُو - الْمَطْبَخُ - تَسْكُنُ - نَظَّفَ الْعِمَارَةَ - يَلْعَبُ - زُهْرٌ .

الْفِعْلُ	الْأَسْمُ
.....	
.....	
.....	
.....	

3 اكْمَلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِفِعْلِ مُنَاسِبٍ :

- مُنَى أُمِّهَا كَثِيرًا .
- الطِّفْلُ الْخُبْزَ اللَّذِيذَ .
- مُنِيرٌ فِي دِرَاسَتِهِ .
- مُنَى الْبَابِ لِبَائِعِ الْحَلِيبِ .
- مُنِيرٌ بَاقَةً مِنَ الْوُرُودِ .
- الطُّفْلَانِ الْمَنْزُولِ .

4 ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفِعْلِ وَخَطِّينِ تَحْتَ الْأَسْمِ :

- وَضَعْتُ مُنَى الْحَلِيبِ وَالْبَيْضَ وَالزُّبْدَةَ فِي الثَّلَاجَةِ، وَعَادَتْ إِلَى تَلْمِيعِ حِذَاءِ أُمِّهَا. ثُمَّ ذَهَبَتْ مَعَ مُنِيرٍ إِلَى الْحَدِيقَةِ لِتَجْمَعَ بَاقَةُ جَمِيلَةٍ مِنَ الْوُرُودِ .

1 استخرج من النص ص 32 جملتين فيها "أنا" واكتبهما في كراسك .

2 أكمل الجمل الآتية بـ (أنا) أو (نحن) :

- أغسل الأواني .
- نساعد أمنا .
- نرتب البيت .
- نحضر مفاجأة لأمنا .
- أقشر الخضر .
- ننظم حفلاً لوالدينا .

3 حول هذه الجمل حسب النموذج :

أنا أنهض باكراً . نحن نهض باكراً .

أنا أكنس الساحة .

أنا أصنع كعكاً .

4 ضع (أنا) أو (نحن) في المكان المناسب :

- قال منير : أنشر الملابس في الشرفة .
- قالت منى : أحضر كعكاً لأمي وأبي .
- سمع الوالدان كلامهما ثم قالاً لهما : "يا لكما من طفلين رائعين نفاخر بكما ."

أكتب جيداً

1 أذكر أربعة حروف تتماشى مع (ال) الشمسية وأربعة حروف تتماشى مع (آل) القمرية .

2 عين في هذه الفقرة (ال) الشمسية بالأصفر و (آل) القمرية بالأزرق .

جمع منير الكراسي في ركن من المطبخ، وأحضر الدلو والمكنسة والفرش ومسح المطبخ، أما منى فأخذت تزيل الغبار عن الكراسي والمائدة .

أَفْهَمِ نَصَّ الْقِرَاءَةِ

1 ضَعْ عَلَامَةَ (x) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

نَعَمْ	لَا
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐

* تَنَامُ دُمَيَّةٌ عَفَافٍ فِي سَرِيرِهَا .

* تَبْدَأُ الدُّمَيَّةُ يَوْمَهَا بِالْاِسْتِحْمَامِ .

* كَلَبُ عَفَافٍ اسْمُهُ تَيْتِي .

* غِطَاءُ الدُّمَيَّةِ مُزَيَّنٌ بِالْقِطَطِ وَالِدَبَبَةِ .

* كَانَتْ عَفَافٌ سَعِيدَةً بِدُمَيَّتِهَا .

2 اَكْتُبْ اَسْمَاءَ الْاَدْوَاتِ الْمَنْزِلِيَّةِ الَّتِي اسْتَعْمَلَتْهَا عَفَافٌ مَعَ دُمَيَّتِهَا .

3 اسْتَعْمِلْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي جُمْلٍ .

عِيدُ مِيلَادٍ - اِسْتَيْقَظَ - نَزَعَ - تَلَطَّخَ - اَحْضَرَ - حَانَ وَقْتُ .

4 اَكْتُبْ فِقْرَةً قَصِيرَةً تَذْكُرُ فِيهَا بِالتَّرْتِيبِ الْاَعْمَالِ الَّتِي قَامَتْ بِهَا عَفَافٌ طَوَالَ النَّهَارِ .

اِسْتَعِنَ بِالنَّصِّ مُسْتَعْمِلًا : حَانَ وَقْتُ . فِي الصَّبَاحِ . بَعْدَ الظُّهْرِ .
الْوَاوِ - الْفَاءِ - ثُمَّ - بَعْدَ ذَلِكَ .

1 ضَعْ دَائِرَةَ حَوْلِ الْحُرُوفِ فِي الْحَمْلِ الْآتِيَةِ .

• وَضَعْتُ عَفَافٌ دُمَيْتَهَا فِي سَرِيرِهَا .

• أَحْضَرَتِ الْبِنْتُ الْحَلِيبَ وَالسُّكَّرَ .

• نَزَعَتْ عَفَافٌ ثِيَابَ دُمَيْتِهَا ثُمَّ ضَمَّتْهَا إِلَى صَدْرِهَا .

• لَقَدْ قَضَتْ يَوْمًا كَامِلًا مَعَ دُمَيْتِهَا .

2 صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ إِلَى أَسْمَاءٍ وَأَفْعَالٍ وَحُرُوفٍ فِي الْجَدُولِ الْآتِي :

• الْمَغْطَسُ - تَضَحَكَ - الدُّمَيَّةُ - تَلَبَّسُ - فِي - الثِّيَابِ - وَ - تَبْكِي

إِلَى - الرِّضَاعَةِ - السَّرِيرِ - إِلَى - ثُمَّ - الْغَلَايَةِ - عَلَى - عَفَافٍ

- جَلَسَتْ - مِنْ - اسْتَيْقَظَتْ - الْحَلِيبَ - الْأُمُّ - مُنِيرٌ .

الاسم	الفعل	الحرف
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

3 رَكِّبْ سِتَّ جُمَلٍ تَحْتَوِي كُلَّ مِنْهَا عَلَى فِعْلٍ وَاسْمٍ وَحَرْفٍ .

.....

.....

.....

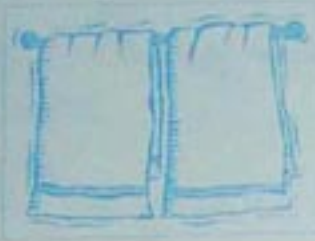
.....

.....

.....

أُتْرِي لِفْتِي

1 أَكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ رَسْمٍ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لَهُ .



لَا أَحِبُّ

أَحِبُّ

☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐

• أَسَاعِدُ أُمِّي

• أَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ

• أَحْضَرُ الْعَصِيدَةَ لِدُمِّي

• أَحْفَظُ دُرُوسِي

• أَصْنَعُ كَفْكَاً لِأُمِّي

• أَغْسِلُ الْأَوَانِي

أَكْتُبْ جَيِّداً

انسخ النص الآتي ثم عوض كل رسم بالكلمة المناسبة له :

• نَزَعْتُ عِفَافٌ

..... دُمِّيَّتَهَا وَوَضَعْتُهَا فِي



وَحِينَ أَنْهَتْ عِفَافٌ غَسَلَ

..... نَشَفْتُهَا



ثُمَّ دَهَنَتْهَا بِـ

..... وَأَلْبَسْتُهَا ثِيَابَهَا .



وَلِيدٌ يَصُومُ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ

أَفْهَمِ نَصَّ الْقِرَاءَةِ

1 ضع علامة (X) في المكان المناسب :

نَعَمْ	لَا
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐

* يَصُومُ النَّاسُ فِي شَهْرِ شَعْبَانَ .

* صَامَ وَلِيدٌ فِي يَوْمِ عُظْلَةٍ .

* صَامَتْ سَلَمَى مَعَ وَلِيدٍ .

* لَبَسَ وَلِيدٌ لِبَاسَهُ الْجَمِيلَ .

* أَخْبَرَ وَلِيدٌ خَالَتَهُ بِأَنَّهُ صَامَ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ .

2 اِرْبِطْ بَيْنَهُمَا بَيْنَ الْمُتَحَدِّثِ وَمَا يَقُولُهُ .

• الأُمُّ : أنا كذلك سأصوم .

• وليد : سنحضر لك حفلة بمناسبة صيامك .

• متى : متى يصل المغرب يا أمي ؟

3 اقرأ نص القراءة ثم شطب على الأخطاء التي جاءت في هذه الجملة .

• وليد يتلبد الأكل .

• عام وليد لأول مرة .

• قال وليد : أنا جائع متى يصل المطرب ؟

• أخذ وليد ينتظر إلى المرأة .

4 جاءت هذه الجملة طويلة حولها إلى جملة قصيرة مثل :

• يحس وليد بالجوع .

• وليد جوعان .

• يحس الصائم بالعطش .

• يحس العامل بالتعب .

أَوْظَفِ النَّكْرَةَ وَالْمَعْرِفَةَ

1 اسْتَخْرِجْ مِنْ نَصِّ الْقِرَاءَةِ ص (46) خَمْسَ كَلِمَاتٍ مُعْرِفَةٍ وَخَمْسَ كَلِمَاتٍ نَكْرَةٍ .

الكَلِمَاتُ الْمَعْرِفَةُ

الكَلِمَاتُ النَّكْرَةُ

- | | |
|-------|-------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

2 حَوِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ مِنَ النَّكْرَةِ إِلَى الْمَعْرِفَةِ .

- | | | |
|-------|-------|-------|
| | | |
| | | |
| | | |

3 حَوِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ مِنَ الْمَعْرِفَةِ إِلَى النَّكْرَةِ ثُمَّ اشرحْ لِرُؤَسَائِكَ كَيْفَ فَعَلْتَ .

- | | |
|-------|-------|
| | |
| | |
| | |
| | |

4 ضعْ خطًا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ النَّكْرَةِ وَخَطِّينِ تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الْمَعْرِفَةِ فِيمَا يَلِي :

- جَلَسَ وَلِيدٌ أَمَامَ الْمَائِدَةِ فَوَضَعَتْ أُمُّهُ أَمَامَهُ شُرُوبًا مُحَلًى بِالْعَسَلِ وَحَلِيبًا وَتَمْرًا مَحْشُوءًا بِالزُّبْدَةِ .
- وَعِنْدَمَا أَعْلَنَ الْمُؤَذِّنُ عَنْ وَقْتِ الْإِفْطَارِ قَالَتِ الْعَائِلَةُ بِصَوْتٍ وَاحِدٍ : تَقَبَّلَ اللَّهُ صِيَامَكَ .

أثري لغتي

1 استعن ورتب الأشهر القمرية ترتيباً صحيحاً .

- جمادى الأولى - شوال - محرم - ذو القعدة - رجب - صفر - ذو الحجة
- شعبان - ربيع الأول - جمادى الثانية - ربيع الثاني .

2 املأ الفراغ بالشهر المناسب .

- ذو الحجة - ديسمبر - ربيع الثاني - رمضان - جانفي - أفريل .
- تبدأ السنة الميلادية في أول
- يحتفل المسلمون بعيد الأضحى في العاشر من شهر
- يصوم المسلمون في شهر
- ولد محمد صلى الله عليه وسلم في 12 من
- تنتهي السنة الميلادية في 31
- تنظم مدرستنا كل سنة حفلاً في 16 بمناسبة يوم العلم .

أكتب جيداً

1 ا حذف (ال) من الكلمات التي تحتها خط وأعد كتابة الجملة .

- هذا البرنس الأبيض جميل .
- هذه البنت لطيفة ومهذبة .
- قدمت العائلة مساعدة للمحتاجين .
- الألبسة الجميلة مرتبة في الخزانة .

سِرْوَالٌ عَلِيٍّ

8

أَفْهَمِ نَصَّ الْقِرَاءَةِ

1 ضَعْ عَلَامَةَ (X) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

لَا

نَعَمْ

يَحْتَفِلُ عَلِيٌّ بِعِيدِ الْفِطْرِ

سِرْوَالٌ عَلِيٍّ طَوِيلٌ جِدًّا

الْجَدَّةُ مَشْغُولَةٌ بِتَحْضِيرِ الْكُسْكُسِ

تُرَتِّبُ الْأُمُّ سِرْوَالَ عَلِيٍّ فِي الْخِزَانَةِ

لَبَسَ عَلِيٌّ سِرْوَالَهُ يَوْمَ الْعِيدِ

2 ارْبِطْ بَيْنَهُم بَيْنَ الْمُتَحَدِّثِ وَمَا يَقْرَأُهُ :

- الْجَدَّةُ : «لَا شَكَّ أَنَّ أَخِي الْعَزِيزَ سَيَفْرَحُ بِسِرْوَالِهِ يَوْمَ الْعِيدِ» .
- عَلِيٌّ : «أَنَا مَشْغُولَةٌ بِصُنْعِ الْبَغْرِيرِ. أَتْرَكُهُ حَتَّى أَكْمِلَ عَمَلِي» .
- الْأُمُّ : «سِرْوَالِي طَوِيلٌ ، أَرْجُو أَنْ تَقْصُرِيهِ قَلِيلًا» .
- الْأُخْتُ : «أَنَا مَشْغُولَةٌ بِصُنْعِ حَلَوِيَّاتِ الْعِيدِ» .

3 لَوِّنِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ :

- اِشْتَرَى عَلِيٌّ سِرْوَالًا : قَصِيرًا طَوِيلًا مُمَزَّقًا .
- تَصْنَعُ الْجَدَّةُ : الْكَعْكَ الْبَغْرِيرِ الْبَرْكُوكَسِ .
- الْأُخْتُ مَشْغُولَةٌ : بِإِعْدَادِ الْفُطُورِ بِتَسْرِيحِ شَعْرِهَا بِغَسْلِ الْمَلَابِسِ .

4 لَخُصِ نَصَّ الْقِرَاءَةِ فِي خَمْسَةِ أَسْطُرٍ وَتَخَيَّلْ لَهُ نِهَایَةَ أُخْرَى .

.....

.....

.....

.....

.....

أَوْظَفَ الْمَذْكُورَ وَالْمُؤَنَّثَ

1 آيَاتِ بِخَمْسٍ كَلِمَاتٍ فِي الْمَذْكُورِ وَخَمْسٍ كَلِمَاتٍ فِي الْمُؤْنُثِ .

الكلمات المُنوَّثة	الكلمات المُذكَّرة
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

② اسْتَخْرِجْ مِنْ نَصِّ الْقِرَاءَةِ جُمْلَتَيْنِ ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ كُلِّ كَلِمَةٍ جَاءَتْ فِي الْمَذْكَرِ وَخَطِّينِ تَحْتَ كُلِّ كَلِمَةٍ جَاءَتْ فِي الْمَوْثُوثِ .

حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مِنَ الْمُؤَنَّثِ إِلَى الْمَذَكَّرِ، ثُمَّ أَشْرَحَ لِرُؤْمَلَائِكَ كَيْفَ فَعَلْتُ.

.....^{١٤} طِفْلة •^{١٥} مَسْرُورَة •^{١٦} خَالَة •^{١٧} حَفِيدَة •

جَدَّةٌ بِنْتُ غَاضِبَةٌ صَائِمَةٌ

• عَمَّةُ • • أُخْتُ • • سَعِيدَةٌ • • تَلْمِيزَةٌ •

4 اَرِطْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْمَذْكُورِ بِمَا يُقَابِلُهَا فِي الْمَوْثُوثِ :

سَعِيدٌ • بَائِعَةٌ

• بَائِع • • مَشْغُولَةٌ •

صَغِيرٌ • غَاضِبَةٌ

• مَشْغُولٌ • صَغِيرَةٌ •

• غَاظِبٌ • • سَعِيدَةٌ •

أَوْظَفِ الضَّمَائِرَ

1 إِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ : أَنْتَ - أَنْتِ - أَنْتُمَا - أَنْتُمْ - أَنْتُنَّ

- فَرِحْتَ فَرِحْتُمْ طَلَبْتُمَا طَلَبْتُمْ
- فَرِحْتُمَا فَرِحْتَ طَلَبْتِ طَلَبْتُنَّ
- فَرِحْتُنَّ طَلَبْتِ

2 صَرِّفِ الْفِعْلَ "لَبَسَ" مَعَ الضَّمَائِرِ الْآتِيَةِ :

أَنَا - أَنْتَ - أَنْتِ - أَنْتُمَا - أَنْتُمْ - أَنْتُنَّ - هُوَ - هُنَّ .

3 أَدْخِلِ الضَّمِيرَ الْمُنَاسِبَ عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ :

- تَرَكْتَ السَّرْوَالَ فِي الْخِزَانَةِ وَجَدَ الْمَحَلَّاتِ مُكَتَبَةً بِالْأَطْفَالِ .
- صَنَعْتَ بَغِيرًا لَذِيذًا حَضَرْتُ كَعْكَاً شَهِيًا .
- فَرِحْتُمْ بِعِيدِ الْفِطْرِ قَصَرْتُنَّ سِرْوَالَ عَلِيٍّ .

اكتب جيِّداً

حول الكلمات التي تحتها خطٌّ مِنَ الْمَعْرِفَةِ إِلَى النِّكَرَةِ .

- اِشْتَرَى عَلِيٌّ السَّرْوَالَ وَالْقَمِيصَ .
- لَبَسَ الصَّائِمُ الصَّغِيرُ الْبُرْنُسَ وَالشَّاشِيَّةَ .
- تَنَاوَلَتِ الْعَائِلَةُ الْحَلِيبَ وَالتَّمْرَ .

دِيكَ الْعِيد

9

أَفْهَمِ نَصَّ الْقِرَاءَةِ

نَعَمْ لَا

1 ضَعْ عَلَامَةَ (X) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ

تَسْكُنُ عَائِلَةٌ عَمِّي مَنُصُورٍ فِي الْمَدِينَةِ .

عَائِلَةٌ عَمِّي مَنُصُورٌ فَقِيرَةٌ .

ضَحَى عَمِّي مَنُصُورٌ بِالذِّيكِ السَّمِينِ .

تَصَدَّقَ الْجِيرَانُ بِكَبَاشٍ .

ذَبَحَ عَمِّي مَنُصُورٌ كَبْشًا وَاحِدًا وَتَصَدَّقَ بِالْبَاقِي .

2 ارْبِطْ بَيْنَهُم بَيْنَ الْمُتَحَدِّثِ وَمَا يَقُولُهُ :

• عَمِّي مَنُصُورٌ : "لَا تَحْمِلْ هَمًّا وَلَا تَحْزَنْ . عِنْدَنَا دِيكَ كَبِيرٌ نَذْبَحُهُ" .

• زَوْجَةُ عَمِّي مَنُصُورٌ : «بَارَكَ اللَّهُ فِي جِيرَانِنَا الْكَرَامِ» .

3 اَمْلِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ .

• سَمِينَا - حَزِين - أَشْفَقُوا - الْأَضْحَى - خَجَل - الْفُقَرَاء - الْجِيرَان - الْخَيْر

لَمَّا اقْتَرَبَ عِيدُ قَالَ عَمِّي مَنُصُورٌ لِزَوْجَتِهِ وَهُوَ حَزِينٌ : "لَيْسَ عِنْدِي نَقُودٌ لِأَشْتَرِيَ كَبْشًا نُضْحِي بِهِ .

قَالَتِ الزَّوْجَةُ : «لَا تَحْمِلْ هَمًّا يَا عَزِيزِي ، عِنْدَنَا دِيكَ كُنْتُ أُطْعِمُهُ حَتَّى صَارَ فَسَنُضْحِي بِهِ" . عَلِمَ بِقِصَّةِ عَمِّي مَنُصُورٍ ف عَلَيْهِ ، وَأَهْدَوْهُ كَبَاشًا وَلَحْمًا . لَمَّا رَجَعَ عَمِّي مَنُصُورٌ إِلَى الدَّارِ قَالَ : مَنْ أَيْنَ لَنَا كُلُّ هَذَا الْخَيْرِ ؟ حَكَتْ لَهُ زَوْجَتُهُ مَا حَدَّثَ ف وَقَالَ : بَارَكَ اللَّهُ فِي جِيرَانِنَا الْكَرَامِ .

4 اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا :

• أَنَا لَيْسَ عِنْدِي نَقُودٌ .

• هَلْ ؟

• هَلْ عِنْدَكَ بَيْتٌ كَبِيرٌ ؟

• أَنَا لَيْسَ

أَوْظَفِ الْمَفْرَدَ وَالْجَمْعَ

1 اسْتَخْرِجْ مِنْ نَصْرِ الْقِرَاءَةِ خَمْسَ كَلِمَاتٍ جَاءَتْ فِي الْمَفْرَدِ وَخَمْسَ كَلِمَاتٍ جَاءَتْ فِي الْجَمْعِ .

الْمَفْرَدُ	الْجَمْعُ
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

2 لَوِّنِ الْمَفْرَدَ بِالْأَخْضَرِ وَالْجَمْعَ بِالْأَزْرَقِ .

• جِيرَانٌ - دِيكٌ - مَطْعَمٌ - مَسْجِدٌ - بَنَاتٌ - ابْنٌ - عَائِلَاتٌ - زَوْجَةٌ
 - فَقَرَاءٌ - فَلَاحٌ - سَطَوَحٌ - جَارٌ - هَدَايَا - حَلَوِيَّاتٌ - كِبَاشٌ - أَبْنَاءٌ
 - فَلَاخُونٌ - دَجَاجَةٌ - بِنْتُ - فَكِيرٌ - زَوَاجَاتٌ - لُحُومٌ - مُؤْمِنُونَ .

3 حَوِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى الْجَمْعِ :

..... قِصَّةٌ	• بَيْتٌ	• سَطْحٌ
• كِتَابٌ	• سَمَاءٌ	• لَحْمٌ
• ابْنٌ	• دَجَاجَةٌ	• أَبٌ
• خُرُوفٌ	• هَدِيَّةٌ	• أُمٌّ

4 حَوِّلِ الْكَلِمَاتِ الْمُسْطَرَّةَ إِلَى الْمَفْرَدِ .

• تَصَدَّقِ الْجِيرَانَ بِكِبَاشٍ
 • فَرِحِ الْأَبْنَاءُ بِكِبَاشِ الْعِيدِ
 • تُحَضِّرُ الْأُمّهَاتُ حَلَوِيَّاتٍ لَذِيذَةً
 • يُصَلِّي الْمُسْلِمُونَ الصَّلَاةَ فِي الْمَسَاجِدِ
 • تَلْبَسُ الْبَنَاتُ الْفَسَاتِينَ الْجَمِيلَةَ يَوْمَ الْعِيدِ

1 لَوْنِ الْعِبَارَاتِ وَالْجُمَلِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْإِحْتِفَالِ بِالْعِيدِ .

- الشُّمُوعُ مُشْتَغَلَةٌ، الْبُيُوتُ مُرْتَبَةٌ، الْعُمَالُ فِي الْمَعَامِلِ، الْأَطْفَالُ يَرْتَدُّونَ مَلَابِيسَ جَدِيدَةً، الشُّوَارِعُ مُزَيَّنَةٌ بِالْأَضْوَاءِ، التَّلَامِيذُ فِي الْمَدَارِسِ، الْعَائِلَاتُ تَتَبَادَلُ الزِّيَارَاتِ، الْفَلَاحُونَ فِي الْحُقُولِ .

2 ضَعِ مَكَانَ النُّقَاطِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لَهُ :

• بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الْأَضْحَى وَعِيدِ الْفِطْرِ تُزَيَّنُ الشُّوَارِعُ بِ..... وَيَرْتَدِّي الْأَطْفَالُ

..... الْجَدِيدَةَ، وَتُحَضَّرُ الْأُمَّهُاتُ..... وَ..... الشَّهِيَّةُ

وَيَذْهَبُ الْكِبَارُ وَالصُّغَارُ إِلَى..... لِلْقِيَامِ بِصَلَاةِ الْعِيدِ وَتَتَبَادَلُ.....

الزِّيَارَاتِ وَالتَّسَامُحِ، وَيَتَبَادَلُ أَيْضًا..... التَّهَانِي .

أَكْتُبْ جَيِّدًا التَّنْوِينَ بِالْكَسْرِ

1 ضَعِ دَائِرَةَ حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِالتَّنْوِينِ وَبِالْكَسْرِ .

- قَفَرِ الدِّيكِ مِنْ سَطْحٍ إِلَى سَطْحٍ .
- هَذِهِ شُمُوعٌ تُنِيرُ الْبُيُوتَ .
- وَزَعَتِ الْهَدَايَا عَلَى أَطْفَالٍ مُحْتَاجِينَ .
- الْتَقَيْتُ بِرِجَالٍ وَنِسَاءٍ يَذْهَبُونَ إِلَى الْمَسْجِدِ يَوْمَ الْعِيدِ .

2 أَخْطَا زَمِيلُكَ فِي كِتَابَةِ التَّنْوِينِ . صَحِّحْ لَهُ الْأَخْطَاءَ وَاشْرَحْ لَهُ كَيْفَ نَكْتُبُ التَّنْوِينَ .

• اشْتَرَى الطِّفْلُ بَطَاقَتَيْنِ جَمِيلَتَيْنِ .

• زُيِّنَتِ الْمَنَازِلُ بِشُمُوعٍ وَوُزُودٍ .

• اشْتَرَيْتُ كَبْشًا سَمِينًا .

أَفْهَمِ نَصَّ الْقِرَاءَةِ

1 ضَعْ عِلَامَةَ (X) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

لَا

نَعَمْ

* مُوسَى صَدِيقُ أَمِينٍ .

* زَارَ مُوسَى أَمِينًا فِي الْمُسْتَشْفَى .

* كَانَ أَمِينٌ يَتَنَاوَلُ فُطُورَهُ كُلَّ صَبَاحٍ .

* أَحَسَّ أَمِينٌ بِأَلَمٍ فِي رَأْسِهِ .

* قَالَ الْجَدُّ يَجِبُ أَنْ نَتَنَاوَلَ ثَلَاثَ وَجَبَاتٍ فِي الْيَوْمِ .

2 اِرْبِطِ الْجُمْلَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

• خَطِيرَةٌ

الْمَأْكُولَاتُ الْمَعْرُوضَةُ فِي الشَّارِعِ

• مُفِيدَةٌ

• الْجُوعُ

• الْعَطَشُ

أَحَسَّ أَمِينٌ بِـ

3 كَوِّنِ الْأَسْئَلَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ .

• تَنَاوَلَ مُوسَى فُطُورَ الصَّبَاحِ

• تَوَجَّهَ مُوسَى إِلَى بَيْتِ أَمِينٍ

• اشْتَرَى أَمِينٌ شَطِيرَةً فِيهَا لَحْمٌ وَبَطَاطَا مَقْلِيَّةٌ .

4 لَقَدْ قَرَأْتَ نَصَّ الْقِرَاءَةِ وَفَهَمْتَهُ . اعْطِ الْآنَ عُنْوَانًا لِكُلِّ فِقْرَةٍ .

أَوْظَفْ جَمْعَ التَّكْسِيرِ

1 ضَعُ فِي الْخَانَةِ الْأُولَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي جَاءَتْ فِي جَمْعِ التَّكْسِيرِ وَفِي الْخَانَةِ الثَّانِيَةِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي جَاءَتْ فِي الْمُفْرَدِ .

- الْمَرِيضُ - الْخُضْرُ - الْفَوَاكِهَ - الْجَدُّ - اللَّحْمُ - الْأَطْفَالُ -
الْأَجْبَانُ - الْأَدْوِيَّةُ - الْأَسْنَانُ - الصُّحْنُ - الصَّدِيقُ - الْمَرْضَى -
الْجُبْنُ - الْأَجْدَادُ - الصُّحْنُ - الْأَدْوِيَّةُ - الْكَرَاسِي - الْمَوَائِدُ .

الْخَانَةُ الْأُولَى	الْخَانَةُ الثَّانِيَّةُ

2 حَوِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى جَمْعِ التَّكْسِيرِ .

- أَبٌ • خُرُوفٌ • كُرْسِيٌّ • رَجُلٌ
• ابْنٌ • فَضْلٌ • صَحْنٌ • دَوَاءٌ

3 اسْتَغْمِلِ الْجَدَّةَ عِنْدَمَا كَانَتْ تَتَكَلَّمُ مَعَ حَفِيدِهَا الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْمُفْرَدِ .
حَوِّلِهَا أَنْتَ إِلَى جَمْعِ التَّكْسِيرِ .

• قَالَتِ الْجَدَّةُ لِحَفِيدِهَا :

« كُنَّا نَنْهَضُ بَاكِرًا فِي الْقَرْيَةِ (.....) وَكَانَ فُطُورُنَا غَنِيًّا . إِنَّهُ يَتَكَوَّنُ مِنْ خُبْزٍ وَزُبْدَةٍ
وَفَطِيرَةٍ (.....) بِالْعَسَلِ وَحَلِيبٍ وَفَاكِهَةٍ (.....) جَافَةٍ كَالْتَّمَرِ (.....) وَالتَّيْنِ
وَالزَّيْتُونِ . وَفِي الْغَدَاءِ كَانَتْ أَطْبَاقُ الْعَدَسِ وَالْفُولِ أَشْهَى مِنَ اللَّحْمِ (.....) . »

① ضع كل مادة غذائية في الخانة المناسبة لها .

- ياغورت - سمك - رائب - بصل - بطاطا - كرز - موز - ثوم - تفاح - عدس - برتقال
- جبن - دجاج - لوبيا - قمح - فراولة - طماطم - عنب - فاصوليا - شعير - زبدة
- طون - لبن - جزر - باذنجان - فلفل - لفت - حوت - خوخ - مشمش .

الحليب ومشتقاته	الحبوب	اللحوم	الفواكه	الخضار

② اربط بين كل كلمة وضدّها .

- جوعان • ضار • بارد • قوي
- سمين • شبعان • حامض • ساخن
- نافع • هزيل • ضعيف • حلو

أكتب جيّدا الألف المقصورة

أكمل الكلمات الآتية بالألف المناسبة .

- مُنْ..... هُدْ..... حَلَوْ..... عَصْ..... اخْتَفْ..... لُوبِيْ.....
- سَلْ..... دَعْ..... هَدْ..... بَطَاطْ..... أَعْمْ..... مُوسْ.....
- فاصوليْ..... سلوْ..... يُمنْ.....

② أكمل الفقرة الآتية بكلمات تحتوي على الألف المقصورة .

- مَرَضَتِ الْبِنْتُ وَأَصِيبَتْ فَنَقَلَهَا أَبُوهَا إِلَى
- فَعَالَجَهَا طَبِيبٌ اسْمُهُ

أفهم نص القراءة

1 ضع علامة (X) في المكان المناسب :

نَعَمْ	لَا
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐

شعر سليمان بوجع في بطنه .

تناول سليمان دواءً يناسب الصغار .

انتفخ سليمان وأصبح يشبه الفيل .

أصيب سليمان بمرض الحصبة .

أصيب سليمان بالحساسية .

2 اربط بين المتحدث وما يقوله :

- | | |
|--|------------|
| • لقد تناولت الدواء مرتين لكن لم يشفني . | • الطبيب : |
| • لقد أصيب سليمان بالحساسية . | • الأم : |
| • هذا دواء لا يناسب الأطفال . | • سليمان : |
| • ما بك يا سليمان ؟ ماذا وقع لك ؟ | • الأب : |

3 ضع في نفس الأطار الكلمات المتقاربة في المعنى مثل :

سُرْعَة	ضَارَة	أَسْرَعَ	سَيِّئُ شَفِي	خَطَرٌ
تُضَرُّ	بَكِي	مُسْتَشْفَى	بُكَاء	خَطِير
				خَطَر
				خَطِير

4 جاءت هذه الجمل غير مرتبة، رتبها جيدًا لتكون فقرة لها معنى .

- 1) وبعد لحظات احمر وجهه وانتفخ خداه . 2) شعر سليمان بوجع في بطنه .
- 3) فتناول جرعة دواء . 4) وبعد ثلاثة أيام شفي والتحق بمدرسته .
- 5) عندما وصل إلى قسم الاستعجالات فحصه الطبيب وأعطاه أدوية .
- 6) فأسرعت به أمه إلى المستشفى . 7) تناول جرعة ثانية .

أَوْظَفْ جَمْعَ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ

1 مِنْ بَيْنَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ عَيِّنْ جَمْعَ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ وَقُلْ لِمَذَا ؟

- الْفَلَاحُونَ - الْأَصْدِقَاءُ - الْمُمْرِضُونَ - الْفَائِزُونَ - الطُّبَّيْب - الْعَامِلُونَ - الْمُمْرِضَات
- الْمَرْضَى - الْفَائِز - الْمُسْلِمُونَ - الصَّدِيق - الصَّالِحُونَ .

2 صَنِّفِ الْجُمُوعَ التَّالِيَةَ إِلَى جَمْعِ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ .

- الْأَطْفَال - الصِّيَادُونَ - الْمَاهِرُونَ - الْأَطِبَّاءُ - الزُّوَّار - الْمُسْلِمُونَ - الْأَدْوِيَّةُ - الْجَالِسُونَ
- الْعُمَال - السَّائِقُونَ - الْمُهَنْدِسُونَ - الْمُرْشِدُونَ - الْآبَاءُ - الْأَوْلِيَاءُ .

جمع المذكر السالم	جمع التكسير

3 حَوِّلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ إِلَى جَمْعِ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ .

- فَرِحَ النَّاجِحُ بِالْفَوْزِ .
- اجْتَمَعَ الْمُعَلِّمُ مَعَ الْمُدِيرِ .
- يَحْتَفِلُ الْمُسْلِمُ كُلُّ سَنَةٍ بِالْمَوْلِدِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ .

4 حَوِّلِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ إِلَى الْجَمْعِ ثُمَّ عَيِّنْ نَوْعَهُ مِثْلَ .

• الْمُهَنْدِسُ	• الْمُهَنْدِسُونَ	جَمْعُ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ
• الْوَلَدُ	•	•
• الْبَاحِثُ	•	•
• الْفَلَّاحُ	•	•
• الْقِسْمُ	•	•

أَوْظَفِ الضَّمَائِرَ هُوَ - هِيَ - هُمَا - هُمْ - هُنَّ

1 اَمَلِ الْفَرَاغَ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ .

- تَنَاوَلَ الدَّوَاءَ .
- قَدَّمَتِ الْوُرُودَ لِأُمِّهَا .
- يُعَالِجَنَّ الْمَرَضَى .
- شَعَرَ بِالْأَلَمِ فِي رَأْسِهِ .
- اجْتَمَعُوا فِي مَكْتَبِ الطَّبِيبِ .
- تَنَاوَلُوا أَغْذِيَةً نَافِعَةً .
- أَسْرَعَا بِالْمَرِيضِ إِلَى الْمُسْتَفَى .
- قَدَّمْنَ لَعْبًا لِلْأَطْفَالِ الْمَرَضَى .
- زَارَتِ الْمَرِيضَ فِي الْمَنْزِلِ .
- تَغَيَّبُوا عَنِ الْمَدْرَسَةِ بِسَبَبِ الْحُمَى .

2 اسْتَبْدِلِ الْأَسْمَ الْمُسَطَّرَ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ حَسَبِ الْمِثَالِ الْآتِي :

• مَرَضَ سُلَيْمَانُ هُوَ مَرَضٌ

- أَنْدَهَشَتِ الْأُمُّ
- زَارَ الْوَالِدَانِ سُلَيْمَانَ
- أَسْعَفَ الْمَمْرُضُونَ الْمَرَضَى

3 صَرِّفِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ مَعَ الضَّمَائِرِ : هُوَ - هِيَ - هُمَا - هُمْ - هُنَّ .

• سَمِعَ	نَجَحَ	خَرَجَ	مَرَضَ
• هُوَ			
• هِيَ			
• هُمَا			
• هُمْ			
• هُنَّ			

اَكْتُبْ جَيِّدًا الْأَلْفَ الْمَقْصُورَةَ فِي الْأَفْعَالِ

- ضَعْ سَطْرًا تَحْتَ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَنْتَهِي بِالْأَلْفِ الْمَقْصُورَةِ وَأَعِدْ كِتَابَتَهَا .
- مُنَى - اشْتَرَى - أَعْطَى - الْعَصَا - مَضَى - صَلَّى - قَدَّمَ - اسْتَشْفَى - أَنْهَى .
-

مُنَى مَرِيضَة

أَفْهَم نَصَّ الْقِرَاءَةِ

لَا

نَعَمْ

1 ضَعْ عَلَامَةَ (X) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ

وَقَعَتْ قِصَّةُ مُنَى فِي فَصْلِ الصَّيْفِ .

أَصِيبَتْ مُنَى بِالْتِّهَابِ فِي الْحَنْجُرَةِ .

لَا تَسْتَطِيعُ مُنَى الْخُرُوجَ لِأَنَّ حَنْجُرَتَهَا تُؤَلِّمُهَا .

تَحَسَّنَتْ حَالَةُ مُنَى بَعْدَ يَوْمَيْنِ .

مُنَى لَا تَعْرِفُ الطَّبِيبَةَ الَّتِي فَحَصَتْهَا .

تَنَاوَلَتْ مُنَى كُلَّ الْأَدْوِيَةِ الَّتِي وَصَفَتْهَا لَهَا الطَّبِيبَةُ .

ارْبِطْ بَيْنَهُم بَيْنَ الْجُمْلَةِ وَالْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا .

• تَرْتَعِدُ

• عَادَتْ مُنَى إِلَى الْبَيْتِ

• تَتَرَدَّدُ

• تَحْنُو عَلَيْهَا

• بَقِيَتْ أُمُّ مُنَى

• تَحْبُو إِلَيْهَا

اسْتَخْرِجْ مِنْ نَصِّ الْقِرَاءَةِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى فَصْلِ الشِّتَاءِ .

4 جَاءَتْ كَلِمَاتٌ فِي الْفَقْرَةِ الْآتِيَةِ تَدُلُّ عَلَى أَنَّ مُنَى مَرِيضَةٌ ، اسْتَخْرِجْهَا وَاكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ .

5 قَدِّمِ نَصَائِحَ لِرَؤُسِيكَ مُسْتَعْمِلًا "عَلَيْكَ أَنْ" :

أَوْظَفْ جَمْعَ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ

1 أَنْقُلْ فَقَطْ الْكَلِمَاتِ الَّتِي جَاءَتْ فِي جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ وَقُلْ لِمَاذَا ؟

- صَدِيقَاتٌ - نَوَافِذٌ - قُرَيْصَاتٌ - مُهَذَّبَاتٌ - مَدَارِسٌ - مُسْتَعِدُّونَ -
• مَاهِرَاتٌ - مُعَلِّمَاتٌ - دُمَى - خِيَّاطَاتٌ - طَبِيبَاتٌ - مَدَارِسٌ - مُدَرِّسَاتٌ .

2 آيَتِ بِجَمْعِ كُلِّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ ثُمَّ ضَعُهُ فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ .

- دَقَّةٌ - وَرَقَةٌ - طَبِيبٌ - شَمْعَةٌ - حُقْنَةٌ - مُعَلِّمٌ - مُمَرِّضٌ - تَلْمِيزَةٌ -
• بِنْتُ - أُمٌّ - جَدٌّ - بَدَلَةٌ - فَائِزٌ - صَيْدَلِيَّةٌ - دَوَاءٌ - مُسَاعِدٌ -
• سَمَاعَةٌ - سَيَّارَةٌ .

جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ	جَمْعُ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ	جَمْعُ التَّكْسِيرِ

3 حَوِّلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْجَمْعِ .

- مَرَضَتِ الْبِنْتُ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ .
• سَاعَدَ الْمُمَرِّضُ الْمَرِيضَ .
• لَعِبَ الطِّفْلُ فِي الثَّلْجِ .
• فَرِحَ الْمُعَلِّمُ .

أثري لغتي

1 ضع الكلمتين المترادفتين في خانة واحدة .

- | | | | | |
|----------------|------------|----------------|-------------|--------------------------|
| • يَفْحَصُ | • الْحُمَى | • الْحَرَارَةُ | • يُسَعِفُ | • يَجُسُّ |
| • الْمَحْرَارَ | • يَبْرَأُ | • يُشْفَى | • يُعَالِجُ | • مِقْيَاسُ الْحَرَارَةِ |

2 ضع الكلمتين المتقاربتين في المعنى في نفس الخانة مثل :

لبس
ملابس

- | | | | | |
|----------|--------|-----------|----------|-----------|
| سَمِعَ | وَصَفَ | اللَّعِبُ | سُرْعَةُ | وَصْفَةُ |
| أَسْرَعَ | لَعِبَ | شَرِبَ | شُرُوب | سَمَاعَةٌ |

3 ضع تحت كل رسم الكلمة المناسبة .



أكتب جيّدا الألف المقصورة

1 لون الحروف التي تنتهي بالألف المقصورة واستعملها في جمل مفيدة .

- عَلَى - حَتَّى - مِنْ - إِلَى - وَ - هِيَ - لَمْ - فِي - مَتَى .

بَائِعَةُ الْكِبْرِيتِ (1)

13

أَفْهَمِ نَصَ الْقِرَاءَةِ

نَعَمْ لَا

1 ضع علامة (X) في المكان المناسب

- وَقَعَتْ أَحْدَاثُ هَذِهِ الْقِصَّةِ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ .
- كَانَتْ الْبِنْتُ الصَّغِيرَةُ تَبِيعُ الْجَرَائِدَ .
- لَمَّا أَشْعَلَتْ الْبِنْتُ عُودَ الثُّقَابِ تَخَيَّلَ لَهَا أَنَّهَا أَمَامَ مَائِدَةِ طَعَامٍ .
- كَانَتْ الْبِنْتُ الصَّغِيرَةُ فِي حُلْمٍ جَمِيلٍ .
- تَحَقَّقَ حُلْمُ الْبِنْتِ الصَّغِيرَةِ وَأَكَلَتْ مَأْكُولَاتٍ لَذِيذَةً .

2 شَطِّبْ عَلَى الْكَلِمَةِ الَّتِي لَا تَنَاسِبُ الْمَعْنَى .

- كَانَتْ الطُّفْلَةُ الصَّغِيرَةُ تَشْعُرُ (بِالتَّعَبِ) (بِالرَّاحَةِ) .
- كَانَتْ ثِيَابُ بَائِعَةِ الْكِبْرِيتِ (رَقِيقَةً) (أَنِيقَةً) .
- جَلَسَتْ الْبِنْتُ فِي الشَّارِعِ (الْمُظْلِمِ) (الْمُظِلِّ) .

3 امْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ .

• رداء - الشتاء - مُنْزَوِيًا - مُهْلَهْلَةً - حِذَاءَهَا - كِبْرِيت .

- فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْبَارِدِ ، بَدَأَ الثَّلْجُ يَتَسَاقَطُ بِكَثْرَةٍ فَغَطَّى سَطُوحَ الْمَنَازِلِ وَأَغْصَانِ الْأَشْجَارِ بـ أبيض . كَانَتْ بَائِعَةُ الْكِبْرِيتِ تُحَاوِلُ أَنْ تَجِدَ مَنْ يَشْتَرِي مِنْهَا عُلْبَةً ، وَكَانَتْ تَشْعُرُ بِالْبَرْدِ لِأَنَّهَا أَضَاعَتْ فِي الثَّلُوجِ ، وَكَانَتْ ثِيَابُهَا لَا تُرَدُّ عَنْهَا الْبُرْدُ . وَلَمَّا وَجَدَتْ مَكَانًا جَلَسَتْ فِيهِ .

4 اِرْبِطْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَةٍ وَمَا يَنَاسِبُهَا فِي الْمَعْنَى :

- | | |
|---------------|------------------|
| • قَدِيمَةٌ . | • الصَّقِيعُ . |
| • الْبُرْدُ . | • مُهْلَهْلَةٌ . |
| • الْعُطْفُ . | • يَنْزِلُ . |
| • يَسْقُطُ . | • الْحَنَانُ . |

أوظف الجملة الفعلية

① أنقل الجمل الفعلية فقط .

• ضاع الحذاء - قصف الرعد - الأنوار مُشتعلة - أشرقت الشمس

② استخرج من الفقرة الثانية لنص القراءة ص (82) . أربع جمل فعلية .

③ كون بكل فعل من الأفعال الآتية جملة فعلية .

- | | |
|---------------|--------------|
| • لبست | • فرحت |
| • يسقط | • قام |
| • ترتعد | • نامت |

④ هذه الجمل مشروطة . كون الآن جملاً فعلية مفيدة .

- | | |
|----------------------------------|---------|
| • غود الثقاب البنت أشعلت . | • |
| • من طلعت المنزل نوافذ الأنوار . | • |
| • بسرعة الجميل الحلم انتهى . | • |
| • بالبزد البنت شعرت . | • |

1 أكتب في كل خانة الكلمتين المتناسبتين .

• يَقْصِفُ - يَهْبُ - يَشْتَدُّ - يَنْزِلُ - يَلْمَعُ - الْأَغْصَانُ - يَسْقُطُ - الْمَطَرُ
- الْبَرْدُ - الرَّعْدُ - الرِّيحُ - الثَّلْجُ - تَتَمَايَلُ - الْبَرْقُ .

--	--	--

--	--	--	--

أكتب جيداً

1 لون الكلمات التي تبدأ بهمزة في أول الكلمة .

• أَقْبَلَ - أَجْمَلَ - سَأَلَ - أَخَذَ - أَسَدَ - تَدَفَّأَ - إِبْرِيْقَ - أُذُنَ
- أَوْكَارَ - أَمَامَ - بَدَأَ - أَمْطَارَ - أَسْرَعَ .

2 في يومٍ من أيام الشتاء وأنت ذاهبٌ إلى المدرسة التقيتَ بطفلٍ فقيرٍ يبيعُ الخُبْزَ في الطريق .
استعن بالنص الذي قرأته و اكتب فقرة تصف فيها حالته .
استعن بالكلمات التالية : في يومٍ من الأيام ، ذات يوم :

الْبَرْدُ قَارِسٌ - الْوَجْهُ شَاحِبٌ - الْحِذَاءُ قَدِيمٌ - الْمَلَابِيسُ بَالِيَةٌ - الْقُبْعَةُ مُهْلَهْلَةٌ
- الْأَمْطَارُ غَزِيرَةٌ .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أَفْهَمِ نَصَّ الْقِرَاءَةِ

1 ضع علامة (X) في المكان المناسب

لا

نعم

* رَأَتْ الْبِنْتُ صُورَةَ أُمِّهَا عِنْدَمَا أَشْعَلَتْ الْعُودَ السَّادِسَ .

* ارْتَفَعَتِ الْبِنْتُ مَعَ جَدَّتِهَا عَالِيًا نَحْوَ السَّمَاءِ .

* وَجَدَ سُكَّانُ الْمَدِينَةِ الْبِنْتَ جَامِدَةً مِنَ الْبَرْدِ .

* سُكَّانُ الْمَدِينَةِ نَاسٌ طَيِّبُونَ وَكُرَمَاءُ .

* عَرَفَ سُكَّانُ الْمَدِينَةِ كُلُّ شَيْءٍ عَنْ أَحْلَامِ الْبِنْتِ .

2 استخرج من النص ص 68 (الفقرة الثالثة) المفردات التي تدل على فرحة البنت وهي ترى أمها .

3 أنقل جملتين من القصة الرائعة ووصفت بها البنت .

4 بماذا أحسست وأنت تقرأ نهاية قصة "بائعة الكبريت" ؟

بالعطف ؟

بالحزن ؟

بالشفقة ؟

بالغضب ؟

5 لون الكلمتين المتشابهتين في المعنى بنفس اللون .

. الحُضْنُ - تَخْتَفِي - المَأْوَى - الفَرَحَةُ - المَسْكَنُ - السَّعَادَةُ - الصَّدْرُ

- تَخْتَبِي .

أَوْظَفِ الْجُمْلَةَ الْإِسْمِيَّةَ الْبَسِيطَةَ

① عَيْنِ الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ فِيمَا يَأْتِي :

- السَّمَاءُ صَافِيَةٌ - أَشْعَلَتِ الْبِنْتُ عُودَ الثَّقَابِ - الْبَرْدُ شَدِيدٌ - الْمَدِينَةُ هَادِئَةٌ
- اشْتَعَلَتِ الْأَضْوَاءُ - فَرِحَتِ الْبِنْتُ بِلِقَاءِ أُمِّهَا - الْقِصَّةُ حَزِينَةٌ - الْغُرْفَةُ جَمِيلَةٌ .

② رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَحْصُلَ عَلَى جُمْلَةٍ إِسْمِيَّةٍ مُفِيدَةٍ مِثْلَ :

- الْجِبَالِ الثَّلُوجُ فَوْقَ
- الثَّلُوجُ فَوْقَ الْجِبَالِ

- نَائِمَةُ الْمَدِينَةِ
- قُرْبَ الْقَصْرِ نَائِمَةُ الْبِنْتِ
- غَزِيرَةُ الْأَمْطَارِ
- جَائِعَةُ الْبِنْتِ
- جَمَدَ الْبَرْدِ جِسْمَ الْبِنْتِ

③ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ إِلَى جُمْلَةٍ إِسْمِيَّةٍ حَسَبِ الْمِثَالِ :

- فَرِحَتِ الْبِنْتُ
- الْبِنْتُ فَرِحَتْ

- تَعْصِفُ الرِّيَّاحُ
- اسْتَيْقَظَ سُكَّانُ الْمَدِينَةِ
- أَقْبَلَ الشِّتَاءُ
- ابْتَسَمَتِ الْأُمُّ

④ كَوِّنِ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ جُمْلَةً إِسْمِيَّةً :

- الْأَضْوَاءُ - الْمَطَرُ - الشَّارِعُ - الْأُمُّ - السَّمَاءُ

أَوْظَفِ الضَّمِيرِينَ الْمُتَّصِلِينَ : هـ - ها

① ضع مكان الفراغ "هـ" أو "ها"

• لَبِسَ الْمِعْطَفَ . • لَبِسَهُ .

• أَكَلَ اللَّمْحَةَ . • أَكَلَهُ .

• أَشْعَلَتِ الضُّوءَ . • أَشْعَلَتْهُ .

• قَرَأَتِ الْقِصَّةَ . • قَرَأَتْهُ .

• بَاعَتِ الْجَرِيدَةَ . • بَاعَتْهُ .

② استبدل الكلمات الموجودة في إطار ب : هـ - ها .

• جَمَدَ الْبَرْدُ جِسْمَ الْبِنْتِ . • جَمَدَ الْبَرْدُ جِسْمَهَا .

• اقْتَرَبَتِ الْبِنْتُ مِنَ الْقَصْرِ .

• هَكَذَا انْتَهَتْ قِصَّةُ الْبِنْتِ .

• بَحَثَتِ الْبِنْتُ عَنْ الْأُمِّ .

• خَافَتِ الْبِنْتُ مِنَ الظَّلَامِ .

أكتب جيذا

③ استخرج من النص ص 86 ثلاث كلمات فيها همزة على الألف في وسط الكلمة واكتبها .

.....

.....

④ لقد قرأت قصة بالغة الكبريت وتأثرت بها . تخيل نهاية سعيدة لهذه البنت المسكينة .

.....

.....

.....

.....

أفهم نص القراءة

1 ضع علامة (X) في الخانة المناسبة :

نعم	لا
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐

توفي الزوج وترك لزوجته ثلاث بنات .

أرسلت الأم بناتها سنجابا تخبرهن عن مرضها .

قالت البنت الكبرى : نعم سأتي لرؤية أمي .

تحولت البنت الثانية إلى سلحفاة .

البنت الثالثة بنت حنون ومطبعة .

2 اكتب أسماء الحيوانات التي ذكرت في النص ص 90 و 91 .

3 رد لكل بنت الوصف الذي يناسبها :

فاسية القلب - حنونة ومطبعة - ناكرة للجميل .

البنت الصغرى البنت الكبرى

4 امل الفراغ دون الرجوع إلى النص :

يُحكى أن امرأة توفي وترك لها بنات . مرضت هذه المرأة مرضا

شديدا فبعثت صديقها يُنادي بناتها الثلاث . فالبنت الكبرى كانت مشغولة بتنظيف

مغلف والبنت الثانية كانت مشغولة بنسج أما البنت الصغرى فكانت

مشغولة بالعجين فتركت شغلها وأسرعت إلى لتساعدَها .

5 اكتب جملتين مستعملين "الواحدة تلو الأخرى" :

أوظف جملاً اسمية أخرى

1 صنف الجمل الآتية حسب نوعها (اسمية أو فعلية) :

- الأُم مريضة - البنت مُشتاقة لرؤية أمها - ذهب السنجاب إلى البنت الكبرى
- هي مشغولة - غضب السنجاب - هذه البنت كريمة الأخلاق - أسرع البنت إلى بيت أمها - السنجاب صديق الأم .

جمل فعلية	جمل اسمية
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

2 شطب على الجملة الفعلية فيما يأتي :

- أنا مشغولة - هذا سنجاب وفي - الأُم مريضة - أنت بنت أنانية - تحولت البنت إلى سلحفاة - هو فرح بالبنت الصغرى - هذه البنت نادمة .

3 استخراج من الفقرة الخامسة ص 94 جملتين اسميتين :

-
-

4 كون جملًا اسمية تبدأ بالكلمات الآتية

أنا -	هو -
هذا -	أنت -
هي -	الأم -

أثري لغتي

① اكتب في كل خانة الكلمة وضدّها .

كُبْرَى - حَسَنَةٌ - جَمِيلَةٌ - حَزِينَةٌ - قَاسِيَةٌ - صُغْرَى - سَعِيدَةٌ
- بَارِدَةٌ - سَيِّئَةٌ - حُنُونٌ - دَافِئَةٌ - قَبِيحَةٌ .

② ضع كل حيوان في الخانة التي تناسبه :

العُصْفُورُ - النُّحْلَةُ - السَّنَجَابُ - السَّمَكَةُ - البَقَرَةُ - الثُّعْبَانُ
السُّلْحَفَاءُ - النَّمْلَةُ - الخُرُوفُ - الدَّجَاجَةُ - الدِّلْفِينُ - الحُوتُ .

تَطِيرُ	تَرْحَفُ	تَمْشِي	تَسْبَحُ

اكتب جيّدًا الهمزة في آخر الكلمة

① ضع خطًا تحت الهمزة في آخر الكلمة .

السُّؤَالُ - السَّمَاءُ - يَمُوءُ - أَبْنَاؤُكَ - رَأْسٌ - تَأْلَمُ - الشِّفَاءُ
- الّهْدُوءُ - رُؤْيَةٌ - الْأَضْوَاءُ - الْبِنَاءُ - الْقِرَاءَةُ - الْأَبْنَاءُ .

② اكمل النصّ بالكلمات المناسبة .

عِنْدَمَا يَأْتِي الشِّتَاءُ تَتَغَطَّى بِسُحُبٍ وَتَكْفُ الطُّيُورُ عَنِ

أفهم نص القراءة

1 ضع علامة (X) في الخانة المناسبة :

لا

نعم

• حَمَلَتِ السَّحَابَةُ هِنْدًا عَالِيًا فِي السَّمَاءِ .

• تَجَوَّلْتُ هِنْدٌ بَيْنَ الْحُقُولِ وَرَأَتْ الْفَرَاشَاتِ الْمُلَوَّنَةَ .

• حَزَنَ الْفَلَّاحُ لِأَنَّ الطُّيُورَ هَجَرَتْ حَقْلَهُ .

• أَلْقَتِ السَّحَابَةُ مَاءً كَثِيرًا عَلَى حَقْلِ الْفَلَّاحِ .

• السُّحُبُ تَرْوِي الْحُقُولَ وَالْبَسَاتِينَ .

2 استخرج من النص الجمل التي تدلُّ على أَنَّ الطَّبِيعَةَ حَزِينَةٌ لِنَقْصِ الْأَمْطَارِ .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3 لقد قرأت وفهمت قصة "السَّحَابَةُ الْمُسَافِرَةُ" ضع دائرة حول الجواب المناسب :

• أُسْطُورَةٌ .

• قِصَّةٌ حَقِيقِيَّةٌ .

• حُلْمٌ عَاشَتْهُ هِنْدُ .

4 عُدْ إِلَى نَصِ الْقِرَاءَةِ وَأَكْمِلْ وَصْفَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

• أَوْرَاقُ الْأَشْجَارِ وَ

• الطُّيُورُ

• رِمَالُ الشَّاطِئِ

• الْأَزْهَارُ

• الْبُخَارُ

• السَّحَابَةُ

① ضَعْ خَطًّا تَحْتَ كُلِّ صِفَةٍ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

- اسْتَلَقْتُ رِيْمَ عَلَى رِمَالٍ ذَهَبِيَّةٍ .
- تَجَوَّلْتُ رِيْمَ بَيْنَ الْحُقُولِ الْخَضِرَاءِ .
- رَأَتْ رِيْمَ فَلَاحًا حَزِينًا يَجْلِسُ فِي حَقْلِهِ .
- تَعَرَّفْتُ رِيْمَ عَلَى سَحَابَةٍ لَطِيفَةٍ .

② اسْتَخْرِجْ مِنْ كُلِّ اسْمٍ صِفَةً :

مثال : الْجَمَالُ ← جَمِيلٌ .

•	الْكَثْرَةُ
•	الْحُزْنُ
•	الْبَرْدُ
•	الْفَرَحَةُ
•	السَّعَادَةُ

③ حَوِّلْ هَذِهِ الصِّفَاتَ إِلَى الْمُؤَنَّثِ حَسَبِ النَّمُودَجِ . سَعِيدٌ ← سَعِيدَةٌ

•	صَغِيرٌ	•	سَاخِنٌ
•	مُبْتَسِمٌ	•	ضَيِّقٌ
•	وَاسِعٌ	•	لَطِيفٌ
•	ذَهَبِيٌّ	•	يَابِسٌ
•	حَزِينٌ	•	صَغِيرٌ

④ كَوِّنْ جُمْلَةً تَسْتَغْمِلُ فِيهَا الصِّفَاتَ الْآتِيَةَ : أَمِيضٌ - جَمِيلَةٌ - مَلُونَةٌ

.....

.....

.....

1 تدلُّ هذه الكلمات على الشتاء، شطب على الكلمة الدخيلة :

• السُّحْبُ - البَرْدُ - الثلج - الحرارة - الضباب - المطر - الجليد - الرعد .

2 صنف الكلمات الآتية حسب ما تدلُّ عليه في الجدول التالي :

• صنوبر - وردة - نجم - سلحفاة - ميموزا - عنكبوت - قمر -
شمس - بلوط - ياسمين - نحلة - بلبل - نحلة - أرض - طيور .

نباتات	حيوانات	كواكب

3 اربط كل كلمة بما يناسبها .

• قافلة - قطيع - عصافير - جماعة - جمال - بقر - سرب -
مركب - غنم - رجال - نساء - حمام - جماعة - سيارات .

أكتب جيذا التاء المربوطة

1 اكتب الكلمة المناسبة للرسم .



2 استخرج من نص القراءة ص 100 خمس كلمات تنتهي بتاء مربوطة واكتبها .

.....

.....

أَفْهَمِ نَصَّ الْقِرَاءَةِ

1 ضَعْ عَلَامَةَ (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

نَعَمْ	لَا
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐

وَجَدَ الْبَطُّ الصَّغِيرُ الْبِرْكََةَ جَافَةً مِنْ الْمَاءِ .

جَفَّتِ الْبِرْكََةُ لِأَنَّ بَقْرَةَ الْمُزَارِعِ شَرِبَتْ كُلَّ الْمَاءِ .

اسْتَمَعَ الْبَطُّ الصَّغِيرُ إِلَى نَصِيحَةِ الْخُطَافِ .

قَالَ الْبَطُّ الصَّغِيرُ : " لَا يُوجَدُ مَاءٌ فِي هَذِهِ الْقَرْيَةِ " .

امْتَلَأَتِ الْبِرْكََةُ بَعْدَ نُزُولِ الْمَطَرِ .

2 اسْتَخْرِجْ أَسْمَاءَ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي جَاءَتْ فِي نَصِّ الْقِرَاءَةِ ص 104 ، ثُمَّ اكْتُبْهَا .

3 ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي جَاءَتْ فِي النَّصِّ :

• بِرْكََةٌ - سَحَابَةٌ - سِنَجَابٌ - فَلَاخٌ - حُلْمٌ - رِيشٌ - شَعْرٌ -
صَحْرَاءٌ - ضِفْدَعَةٌ - سِرْبٌ - حَمَامَةٌ - إَوْزَةٌ - نَصِيحَةٌ - مَطَرٌ .

4 لَوِّنِ الْأَمَاكِنَ الْمَائِيَةَ فَقَطْ :



5 لَقَدْ فَهَمْتَ قِصَّةَ الْبَطِّ الصَّغِيرِ . لَوِّنِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ وَأَعِدْ كِتَابَتَهَا . قَالَ الْبَطُّ عَنْ سِرْبِ الْبَطِّ :

« هَؤُلَاءِ مُؤَدَّبُونَ »

« هَؤُلَاءِ لَيْسُوا مُتَخَضِّرِينَ »

« هَؤُلَاءِ طَيِّبُونَ »

1 عَيْنُ الْحَالِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

- خَرَجَ الْبَطُّ مُسْرِعًا .
- جَاءَتِ الْإِوَزَةُ مُنْدَهَشَةً .
- طَارَ الْبَطُّ غَاضِبًا .
- عَادَ الْعُصْفُورُ فَرِحًا .
- نَزَلَتِ الْأَمْطَارُ غَزِيرَةً .

2 أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْمِثَالِ :

- اسْتَيْقَظَ الطُّفْلُ مِنْ نَوْمِهِ وَهُوَ خَائِفٌ .
- دَخَلَتِ الْأُمُّ إِلَى غُرْفَةِ أَبْنَائِهَا وَهِيَ تَبْتَسِمُ .
- طَارَ الْعُصْفُورُ وَهُوَ يُغْرِدُ .
- عَادَتِ الطُّيُورُ وَهِيَ تُزَقِّقُ .
- اسْتَيْقَظَ الطُّفْلُ مِنْ نَوْمِهِ خَائِفًا .
- هَرَبَتِ النَّعْجَةُ وَهِيَ خَائِفَةٌ .

3 اكْمَلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِحَالٍ مُنَاسِبَةٍ :

- نَامَ الطُّفْلُ
- دَخَلَ الْأَبُ
- نَزَلَ الْمَطَرُ
- طَارَ الْعُصْفُورُ

4 كَوِّنْ أَرْبَعَ جُمْلٍ فِيهَا "حَالٌ" .

-
-
-
-

أَوْظَفَ : أَنَا ، أَنْتَ ، أَنْتِ مَعَ الْفِعْلِ الْمَاضِي وَالْفِعْلِ الْمَضَارِعِ

1 ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الضَّمِيرِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

- أَنَا أَعِيشُ فِي الْمَاءِ .
- أَنْتِ ذَهَبْتَ إِلَى الصَّحَرَاءِ .
- أَنْتِ هَدْتَ إِلَى وَطْنِكَ .
- قَالَ الْبَطُّ : أَنَا أَذْهَبُ بَعِيدًا .
- أَنْتِ سَافَرْتَ إِلَى الْجَنُوبِ .

2 ادْخُلْ عَلَى هَذِهِ الْأَفْعَالِ الضَّمِيرَ الْمُنَاسِبَ :

- شَاهَدْتَ سِرْبَ حَمَامٍ .
- تَسَاعَدِينَ أُمَّكَ .
- تَحَلَّقُ فِي الْجَوِّ .
- سَافَرْتَ بَعِيدًا .
- تَقْطِفِينَ الْأَزْهَارَ .
- أَقْرَأُ قِصَّةَ الْبَطِّ .

3 اكْمِلْ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ :

- فَرِحْتُ .
- أَفْرَحُ .
- فَرَحْتَ .
- تَفْرَحُ .
- فَرَحْتَ .
- تَفْرَحِينَ .

4 اكْمِلْ :

- أَنَا أَسْرَعُ .
- أَنَا حَفِظْتُ .
- أَنْتَ .
- أَنْتِ .
- أَنْتِ .
- أَنْتِ .

اكتب جيّدًا التّاء المفتوحة

1 اسْتَخْرِجْ مِنْ نَصْرِ الْقِرَاءَةِ خَمْسَ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ :

2 كَوِّنْ جُمْلَتَيْنِ تَحْتَوِي عَلَى كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ أَوْ مَرْبُوطَةٍ :



أَفْهَمِ نَصَّ الْقِرَاءَةِ

① ضَعْ عِلَامَةَ (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

لَا

نَعَمْ

فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ كَانَتْ كُلُّ الْعَصَافِيرِ رَمَادِيَّةَ اللَّوْنِ .

كَانَتْ الْعَصَافِيرُ حَزِينَةً بِاللَّوَانِهَا الرَّمَادِيَّةِ .

اجْتَمَعَتِ الْعَصَافِيرُ ذَاتَ يَوْمٍ فِي الْمُسْتَنْقَعِ .

لِقَوْسِ قُزَحٍ سِتَّةَ أَلْوَانٍ .

اللُّونُ الْأَسْوَدُ مِنْ أَلْوَانِ قَوْسِ قُزَحٍ .

② أَعِدْ كِتَابَةَ أَسْمَاءِ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَطِيرُ فَقَطْ :

• الْعَصَافِيرُ - الْخُرُوفُ - الْفَرَّاشَةُ - النَّحْلَةُ - النَّمْلَةُ - الْخُفَّاشُ

• الدَّجَاجَةُ - الدَّعْسُوقَةُ - الْبَلَابِلُ - الذُّبَابُ - الْبُومُ - الْحَمَامَةُ .

③ اِرْبِطِ الْجُمْلَةَ بِالْجَوَابِ الصَّحِيحِ :

• أَنْ تَسْقُطَ .

• أَنْ تُفْقِدَ رِيشَهَا .

• أَنْ تَحْتَرِقَ .

• خَافَتِ الشَّمْسُ عَلَى الْعَصَافِيرِ .

• الْمَنَازِلُ .

• الْحَدَائِقُ .

• الْأَنْهَارَ وَالْجَدَاوِلَ .

• كَانَتْ الْفَرَّاشَاتُ الْمُلَوَّنَةُ وَالزُّهُورُ الْجَمِيلَةُ تَمَلَأُ

أَوْظَفَ الَّذِي وَالَّتِي

1 ضع الذي أو التي في المكان المناسب :

- الْعُصْفُورُ رَأَيْتُهُ بُلْبُلٌ .
- الزَّهْرَةُ قَطَفْتُهَا جَمِيلَةً .
- الْمَطَرُ سَقَطَ الْبَارِحَةَ كَانَ غَزِيرًا .
- الْقِطَّةُ تَمُوءُ جَائِعَةً .
- الْبِنْتُ مَرَّتْ مِنْ هُنَا أُخْتِي .
- جَدَّتِي هِيَ تَحْكِي لِي قِصَصًا جَمِيلَةً .

2 حوّل الجمل الآتية حسب النموذج :

- الْمُعَلِّمُ هُوَ الَّذِي شَرَحَ لَنَا الدَّرْسَ .
- الْمُعَلِّمَةُ هِيَ الَّتِي شَرَحَتْ لَنَا الدَّرْسَ .

• الْبَطُّ الَّذِي سَافَرَ عَادَ .

• الطِّفْلُ الْجَالِسُ هُنَاكَ هُوَ الَّذِي نَجَحَ .

• أَبِي هُوَ الَّذِي يُرَافِقُنِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ .

• التِّلْمِيذُ الَّذِي تَحَصَّلَ عَلَى الْجَائِزَةِ الْأُولَى مُجْتَهِدٌ .

رتّب الجمل الآتية ترتيباً صحيحاً :

• تُحَضِّرُ - هِيَ - الْغَدَاءَ - أُمِّي - الَّتِي .

• خَلَقْنَا - الَّذِي - اللَّهُ - هُوَ .

• قِطَّتِي - هِيَ - وَرَاءَ - تَمُوءُ - الْبَابِ - الَّتِي .

• لَوْنَتْ - هِيَ - رِيَشَ - الْعُصْفُورِ - الَّتِي - الشَّمْسُ .

4 كَوِّنْ جُمْلَةً بِـ "الَّذِي" وَجُمْلَةً بِـ "الَّتِي"

1 ضَعِ أَسْمَاءَ الطُّيُورِ الْآتِيَةِ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :

النَّسْرُ - الْخُفَّاشُ - الْخُطَّافُ - الْبُلْبُلُ - الْبُومَةُ - الطَّاوُوسُ .

• جَمِيلُ الشَّكْلِ وَكَثِيرُ الْأَلْوَانِ وَمُعْجَبٌ بِنَفْسِهِ هُوَ :

• صَغِيرُ الْجِسْمِ، جَمِيلُ الصَّوْتِ هُوَ :

• يُشَبِّهُ الْفَأَرَ وَلَا يَظْهَرُ إِلَّا فِي اللَّيْلِ هُوَ :

• أَسْوَدُ الظَّهْرِ وَأَبْيَضُ الْبَطْنِ يَرْحَلُ فِي الشِّتَاءِ وَيَعُودُ فِي الرَّبِيعِ هُوَ :

• حَادُّ الْبَصَرِ يَضْطَّادُ الطُّيُورَ وَالْعَصَافِيرَ هُوَ :

• قَبِيحَةُ الصُّورَةِ تَظْهَرُ فِي اللَّيْلِ وَتَنَامُ فِي النَّهَارِ هِيَ :

اكتب جيذا الذي والتي

1 اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِـ "الَّذِي" أَوْ "الَّتِي"

• الْعُصْفُورُ رَحَلَ إِلَى الْجَنُوبِ قَدْ عَادَ .

• الزَّهْرَةُ قَطَفْتُهَا ذُبُلَتْ .

• النَّسْرُ يُحَلِّقُ اخْتِطَافَ عُصْفُورًا .

2 اقرأ الفقرة الآتية عدة مرات ثم أعد كتابتها دون أخطاء .

• قَالَ الْعُصْفُورُ لِأُمِّهِ : "أَنَا أَحَبُّ هَذَا الْمَكَانِ الَّذِي أَعِيشُ فِيهِ وَهَذِهِ الشُّمَارُ الَّتِي أَكُلُ مِنْهَا

وَهَذَا الْغَدِيرُ الَّذِي أَشْرَبُ مِنْهُ مَاءً عَذْبًا."

•

•

أفهم نص القراءة

لا

نعم

1 ضع علامة (X) في المكان المناسب :

رَحَلَتِ الْعَصَافِيرُ كُلُّهَا إِلَى الْمَنَاطِقِ الْحَارَّةِ .

رَحَلَ الْعُصْفُورُ الصَّغِيرُ مَعَ الْعَصَافِيرِ .

شَجَرَةُ التَّيْنِ شَجَرَةٌ كَرِيمَةٌ .

خَافَتْ شَجَرَةُ الْقَسْطَلِ أَنْ يَأْكُلَ الْعُصْفُورُ ثَمَارَهَا .

تَسْقُطُ أَوْزَاقُ الصَّنُوبَرِ وَالْعَرَعَارِ فِي الْخَرِيفِ .

2 اكتب أسماء الأشجار التي استقبلت العُصفورَ بين أغصانها.

3 اقرأ النص ص 112 واكتب ما قالته كل شجرة للعُصفور :

• شَجَرَةُ التَّيْنِ :

• شَجَرَةُ الصَّفْصَافِ :

• شَجَرَةُ الْقَسْطَلِ :

• شَجَرَةُ الصَّنُوبَرِ :

• شَجَرَةُ الْعَرَعَارِ :

1 ضَعْ مَكَانَ الْفَرَاغِ اللَّذَانِ أَوْ اللَّتَانِ .

- أَلْبُلُّ وَالْعُصْفُورُ هُمَا يُزَقِرْقَانِ طُولَ النَّهَارِ .
- الشَّجَرَتَانِ غَرَسَهُمَا جَدِّي أَثْمَرَتَا .
- أَلْبُرْتُقَالَتَانِ قَطَفْتُهُمَا نَاضِجَتَانِ .
- الرَّحْلَتَانِ قَامَ بِهِمَا أَبِي مُمْتِعَتَانِ .
- هَذَانِ الرَّجُلَانِ يَحْمِلَانِ شَبَكَةً صَيَّادَانِ .

2 ضَعِ اللَّذَانِ أَوْ اللَّتَانِ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ .

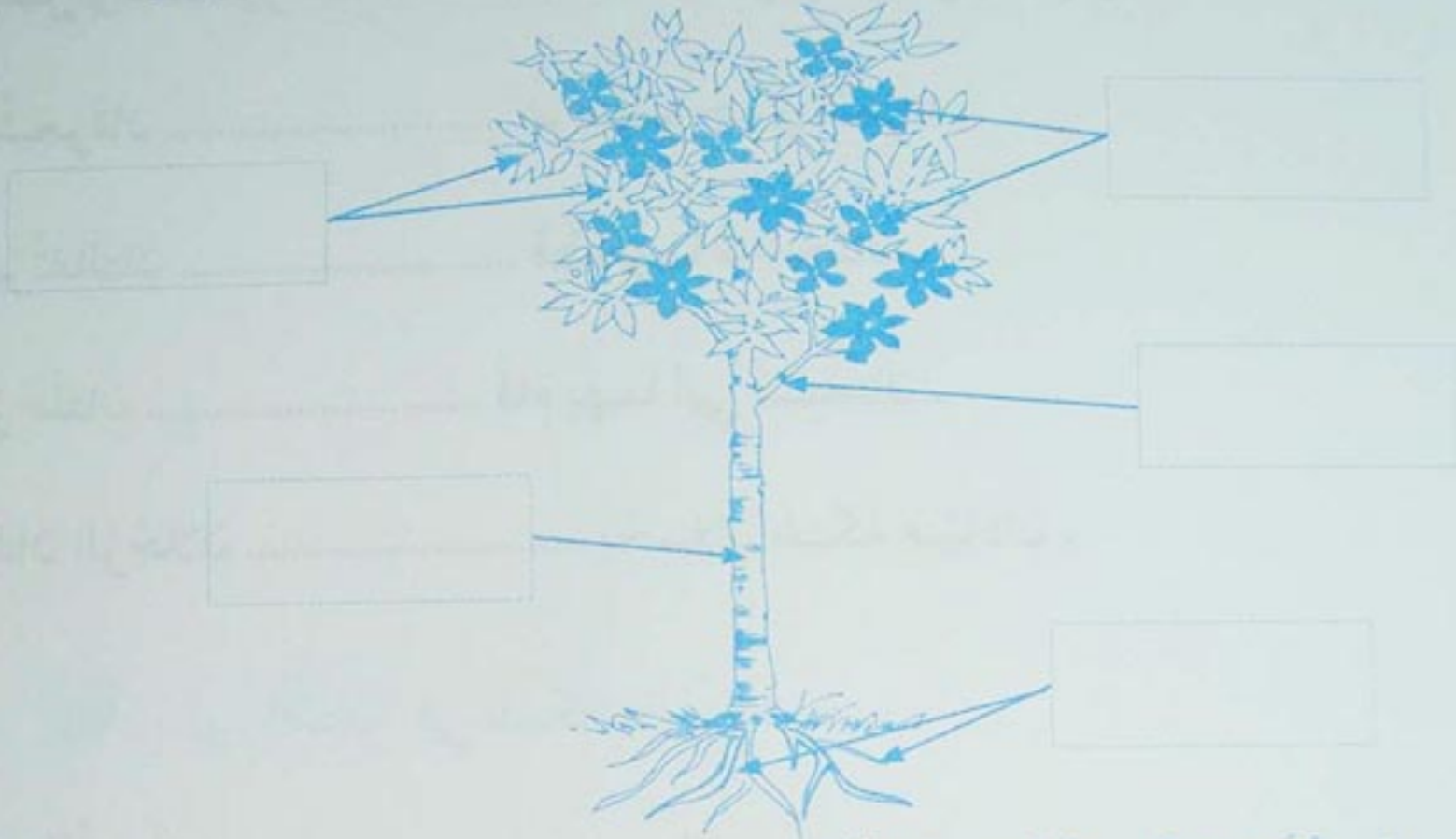
- فَازَ التَّلْمِيزَانِ اجْتَهِدَا .
- طَارَتِ الْحَمَامَتَانِ رَبَّيْتُهُمَا .
- رَجَعَ الْعُصْفُورَانِ طَارَا لِأَوَّلِ مَرَّةٍ إِلَى الْعُشِّ .
- الشَّرْطِيَّانِ يَقِفَانِ فِي الطَّرِيقِ نَشِيطَانِ .

3 حَوِّلِ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ إِلَى الْمُثْنَى :

- التَّلْمِيزُ الَّذِي يُوَاطِبُ عَلَى عَمَلِهِ يَنْجَحُ .
- يُوَاطِبَانِ يَنْجَحَانِ .
- الْبِنْتُ الَّتِي سَافَرَتْ الْبَارِحَةَ وَصَلَتْ .
- سَافَرَتَا الْبَارِحَةَ وَصَلَتَا .

1 اكتب فوق كل بطاقة الكلمة المناسبة

• الأغصان - الجذع - الأوراق - الجذور - الأزهار .



2 شطب على الكلمة التي لا تناسب الأشجار .

• عارية - ظليّة - مورقة - ثمرة - يابسة - عميقة - مزهرة .

اكتب جيّدا

• لقد قرأت قصة الأشجار والعصفور الصغير . حاول الآن أن تلخصها في خمسة أسطر وتحكيها لأسرتك عندما تعود إلى منزلك .

.....

.....

.....

.....

.....

الضَّيْعَةُ السَّاحِرَةُ

أفهم نصَّ القراءة

1 ضع علامة (X) في المكان المناسب

يَسْكُنُ هِشَامٌ فِي ضَيْعَةٍ قَرِيبَةٍ مِنَ الْمَدِينَةِ .

زَارَ الْأَصْدِقَاءُ ضَيْعَةَ هِشَامٍ يَوْمَ الْخَمِيسِ .

تُطَلُّ الْهَضْبَةُ عَلَى نَهْرٍ .

كَانَتِ الضَّيْعَةُ الْجَمِيلَةُ أَرْضًا صَلْبَةً .

الْخَيُْولُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْمَوْجُودَةِ فِي الضَّيْعَةِ .

استخرج أسماء الأزهار التي جاءت في النص واكتبها

استخرج أسماء الحيوانات التي جاءت في النص واكتبها

هذه خضرة توجد في حديقة هشام اكتب أسماءها .



5 لون المعنى الصحيح :

• قطعة أرض

الضَّيْعَةُ تعني • قرية

• جبلا

• تُحِبُّ

تُخْشَى تعني • تخافُ

• تنامُ

• الرائحة

الرَّحِيقُ يعني • العَصِير

• الرِّيح

أَوْظَفَ الْجُمْلَةَ الْإِسْمِيَّةَ الْمُنْفِيَّةَ بِـ لَيْسَ

1 عَيْنَ الْجُمْلَةِ الْمُنْفِيَّةِ بِـ لَيْسَ فِيمَا يَلِي :

- لَيْسَ الْمَطَرُ غَزِيرًا - الْأَشْجَارُ مُثْمِرَةٌ - لَيْسَتِ الثَّمَارُ نَاضِجَةً - لَيْسَتِ الضِّيْعَةُ بَعِيدَةً عَنِ النَّهْرِ - الْحَيَوَانَاتُ تَرْعَى - الْأَشْجَارُ مُثْمِرَةٌ - كَأَنَّ الضِّيْعَةَ جَنَّةٌ - لَيْسَ الْهَوَاءُ نَقِيًّا فِي الْمَدِينَةِ - لَيْسَتْ هَذِهِ الْحَيَوَانَاتُ مُفْتَرَسَةً .

2 أَدْخِلْ لَيْسَ عَلَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ وَاكْتُبِ الْحَرَكَاتِ الْأَخِيرَةَ بِالْأَخْضَرِ .

مِثْلَ : • السَّمَاءُ صَافِيَةٌ . • لَيْسَتِ السَّمَاءُ صَافِيَةً .

- • أَلْفَلَاخٌ كَسُولٌ .
- • أَلْهَضْبَةُ عَالِيَةٌ .
- • أَلْعُشْبُ أَخْضَرٌ .
- • أَلْكَلْبُ نَائِمٌ .

3 آيَةُ بَارِعِ جُمْلٍ تَبْدَأُ بِـ : لَيْسَ

-
-
-
-

أثري لغتي

١ آيت بأضداد هذه الكلمات ثم ضعها في جمل .

صَعْبٌ عَالٍ وَاسِعٌ بَعِيدٌ طَوِيلٌ كَثِيرٌ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٢ تتغير أسماء هذه الحيوانات حينما تكبر . اكتب أسماءها وهي كبيرة .

جُرُودٌ خُرُوفٌ
فَرُخٌ قُطَيْطٌ
جَحْشٌ شِبَلٌ

اكتب جيّدا

١ يريد أبوك أن يقرأ نص «الضيعة الساحرة» لكن ليس له وقتا كافيا ، لخصه له في أربعة أسطر .

.....

.....

.....

.....

أَفْهَمِ نَصَّ الْقِرَاءَةِ

نَعَمْ	لَا
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐

1 ضَعْ عَلَامَةَ (X) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ

- يَجْمَعُ الرُّعَاةُ الْأَغْنَامَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ .
- تَوَجَّهَ الرُّعَاةُ بِالْقَطِيعِ نَحْوَ الْوَادِي .
- كَانَتْ الْخِرَافُ الصَّغِيرَةُ فَرِحَةً بِجَمَالِ الطَّبِيعَةِ .
- جَلَسَ الرُّعَاةُ فِي ظِلِّ شَجَرَةٍ .
- يَقْضِي الرُّعَاةُ وَقْطِيعُهُمُ اللَّيْلَ فِي الْمَرْعَى .

2 اكْمِلِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ : الْأَخْضَرُ ، خَطَا ، قِمَّةً ، كَالْمَوْكِبِ ، النَّعْجَةِ .

- شَكَلَتِ الْأَغْنَامُ أَبْيَضَ طَوِيلًا .
- وَصَلَ الرُّعَاةُ مَعَ الْقَطِيعِ إِلَى الْجَبَلِ .
- انْتَشَرَتِ الْأَغْنَامُ فِي السَّهْلِ
- مِنْ حِينَ إِلَى آخِرٍ تَبْتَعِدُ عَنِ الْقَطِيعِ .
- يَتَقَدَّمُ الْقَطِيعُ يُحِيطُ بِهِ الرُّعَاةُ .

3 اكْمِلِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ بِالصِّفَةِ الْمُنَاسِبَةِ دُونَ الرَّجُوعِ إِلَى النَّصِّ .

- شَكَلَتِ الْأَغْنَامُ خَطَا • وَصَلَ الْقَطِيعُ إِلَى سَهْلٍ
- تَزِينُ زُهُورٌ وَ السَّهْلِ .
- يَسِيرُ الْمَوْكِبُ تَحْتَ سَمَاءٍ

4 ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْمُتَرَادِفَةَ فِي خَانَةِ وَاحِدَةٍ .

تُحَسُّ تَدَاعِبُ بَدَأَتْ شَكَلَتْ سُرُورٌ فَرِحَةٌ تَشْعُرُ تَلْعَبُ شَرَعَتْ صَنَعَتْ

أَوْظَفَ الْجُمْلَةَ الْمُنْفِيَّةَ بِـ : لَا

1 عَيْنَ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ الْمُنْفِيَّةِ بِـ لَا :

- لَا تَخْرُجُ الْخِرَافُ إِلَى الْمَرْعَى وَحْدَهَا .
- لَا تَبْتَعدُ النَّعْجَةُ عَنِ الْقَطِيعِ .
- لَا يَقْتَرِبُ الذُّئْبُ مِنَ الْخِرَافِ .
- الْمَرْعَى لَيْسَ بَعِيدًا عَنِ الْقَرْيَةِ .
- يَشْرَبُ الرَّاعِي حَلِيبًا طَازِجًا .
- يَعْرِفُ الرَّاعِي أَنْغَامًا جَمِيلَةً عَلَى النَّايِ .

2 حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ إِلَى جُمْلٍ مُنْفِيَّةٍ :

- يُرَافِقُ الْكَلْبُ الْقَطِيعَ .
- تُحَسُّ الْخِرَافُ بِالتَّعَبِ .
- يَجْتَازُ الرَّاعِي وَقْطِيعَهُ الْوَادِي .
- يَأْكُلُ الذُّئْبُ كُلَّ النَّعَاجِ .
- يَرْكَبُ الْفَلَّاحُ الْحِصَانَ .

3 كَوِّنْ أَرْبَعَ جُمْلٍ فِعْلِيَّةٍ مُنْفِيَّةٍ بِـ لَا :

-
-
-
-
-

أَوْظَفَ : مَا ، لَا مَعَ الْفِعْلِ الْمَاضِي وَالْفِعْلِ الْمَضَارِعِ

1 أَدْخِلْ لَا أَوْ مَا عَلَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

- نَبَتَ الزَّرْعُ .
- تَسْرِعُ الْخِرَافُ إِلَى الْمَرْعَى .
- يَنْهَضُ الرَّاعِي بَاكِراً .
- ابْتَعَدَ الْخُرُوفُ عَنِ الْقَطِيعِ .
- جَلَسَ الْفَلَّاحُ فِي ظِلِّ شَجَرَةٍ .
- يَقْفِزُ التَّيْسُ فَرِحًا .

2 كَوِّنْ جُمْلًا مُسْتَعْمِلًا مَا وَلَا مِثْلَ :

- مَا لَبِسْتُ مِعْطَفًا .
- لَا أَخْرُجُ مِنَ الدَّارِ .
- يَسْمَعُ أَغَانِي الرُّعَاةِ .
- رَأَى قَطِيعَ الْأَغْنَامِ .
- يُحِبُّ الثَّغْلَبِ .
- يَنَامُ فَوْقَ الْعُشْبِ .

اَكْتُبْ جَيِّدًا : لَكِنَّ - إِلَهَ - هَكَذَا

1 عَيِّنِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَسْمَعُ فِيهَا الْمَدَّ وَلَا تَكْتُبْهُ :

- هَذَا - مَسَاءَ - سُؤَالَ - لَكِنَّ - كَلَامَ - ذَلِكَ - رَاعٍ - إِلَهَ - هَؤُلَاءِ - سَمَاءَ - هَذِهِ - كَذَلِكَ - فَلَاحٌ - حَتَّى - هَذَا - الْمَرْعَى .

2 اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ جَيِّدًا عِدَّةَ مَرَّاتٍ ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهَا دُونَ أخطاء :

- مَا أَجْمَلَ مَنْظَرَ ذَلِكَ الْقَطِيعِ وَهُوَ عَائِدٌ عِنْدَ الْغُرُوبِ !
- هَذِهِ الْخِرَافُ فَرِحَةٌ لَكِنَّ الرَّاعِي يَبْدُو تَعَبًا .

أفهم نص القراءة

نعم	لا
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐

1 ضع علامة (X) في المكان المناسب

- * يحضر سالم وأخته عائشة الحديقة في فصل الشتاء .
- * المجرفة والقادوم وسيلتان نستعملهما في المطبخ .
- * الأب يزرع المعدنوس والجلبانة .
- * الجلبانة والفاصولياء تنبت شجيرات .
- * غرست عائشة شتلات الفرولة .

2 اكتب أسماء الأشياء الآتية تحت هذه الرسوم .



3 اقرأ الفقرة الثالثة واكتب الأعمال التي قام بها كل واحد .

- الأب :
- سالم :
- عائشة :

4 أكمل الفراغ بالكلمة المناسبة :

- سمد - غرست - زرع - سقى - نقش - نبت - نما .
- حضر الطفلان الحديقة فقسمها الأب إلى مربعات و..... سالم الحديقة ثم
- الأب بذر الفاصولياء وأخذ سالم المرش و..... ها .
- مرت أيام ف..... المعدنوس و..... الغرس شيئاً فشيئاً .

أَوْظَفِ الْجُمْلَةَ الْمُنْفِيَّةَ بِـ : لَمْ وَ لَنْ

1 أَدْخِلْ "لَمْ" عَلَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ وَبَيِّنِ الْحَرَكَةَ بِالْأَخْضَرِ فِي آخِرِ الْفِعْلِ :

• تَغْرِسُ عَائِشَةُ بُذُورَ الْفَاصُولِيَاءِ .

• يَنْبُتُ غَرْسٌ وَاحِدٌ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ .

• يَتَأَخَّرُ هَاشِمٌ عَنْ أَعْمَالِ الْيَوْمِ .

• يَزْرَعُ سَالِمٌ بُذُورَ الْفُلْفُلِ .

2 أَدْخِلْ "لَنْ" عَلَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

• تَحْطُّ الْعَصَافِيرُ عَلَى الْغَرْسِ .

• يُحْضِرُ الْبُسْتَانِيُّ الْحَدِيقَةَ فِي الْخَرِيفِ .

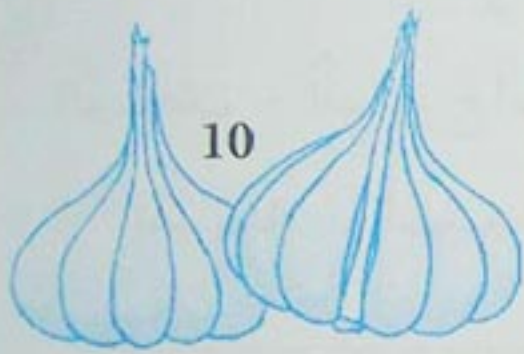
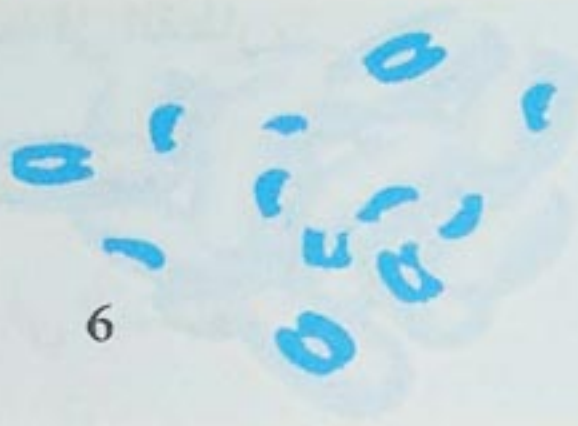
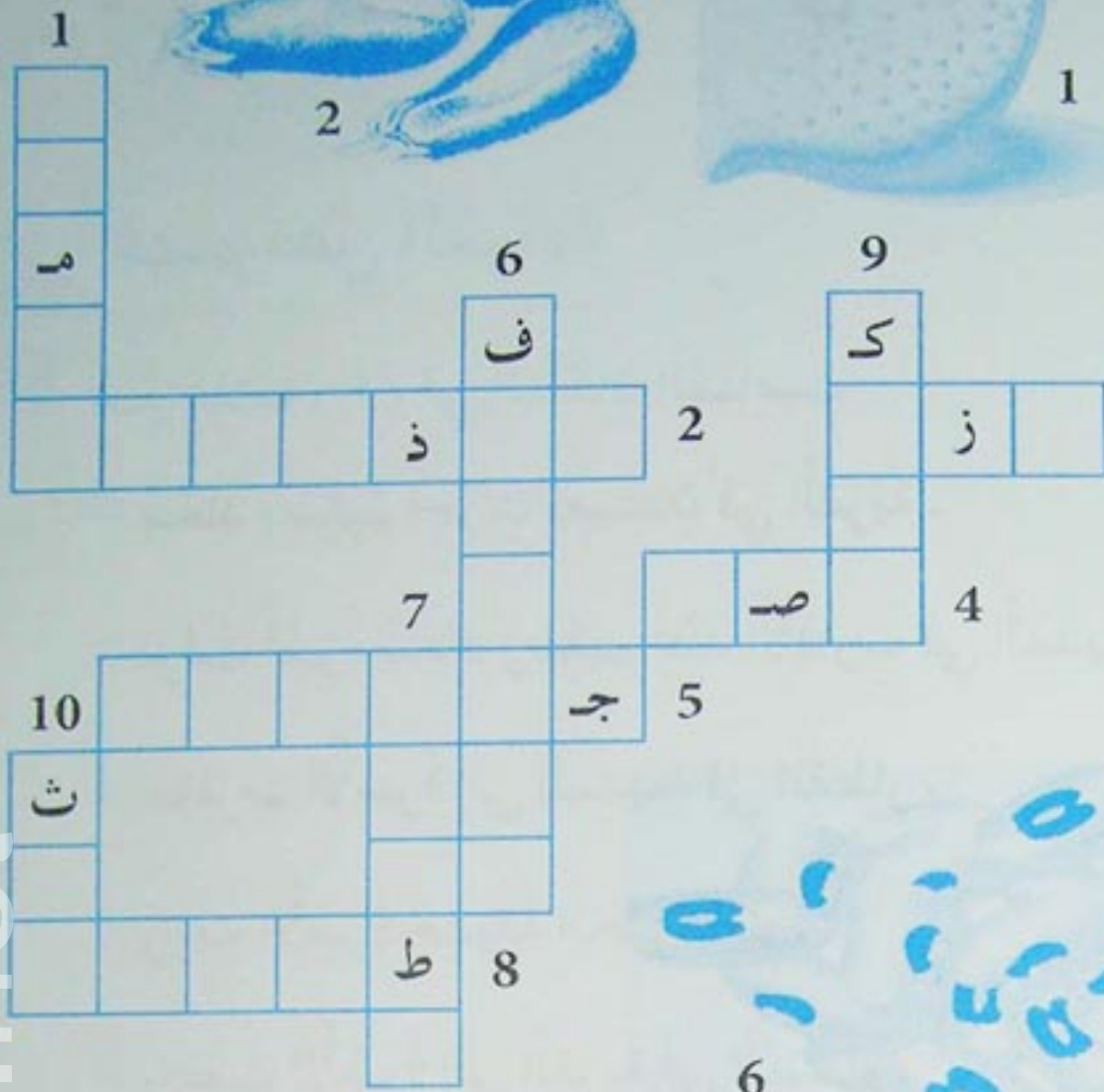
• يَنْضُجُ الْعِنْبُ فِي شَهْرِ مَارَسَ .

• يَقْلَعُ الْأَبُ الْفَاصُولِيَاءَ قَبْلَ نُمُوهَا .

3 اِبْتَهِ بِجُمْلَتَيْنِ تَبْدَأَانِ بِـ "لَمْ" وَجُمْلَتَيْنِ تَبْدَأَانِ بِـ "لَنْ"

أثري لغتي

١ إِمْلِ الْخَانَاتِ مُسْتَعِينًا بِالرُّسُومِ



أكتب جيّداً

١ اكتب الكلمات التي تسمع فيها المَدَّ ولا تكتبه :

- هذا - ماء - هذه - حتى - صباح - ذلك - سوف -
- إلى - هؤلاء - ذاك - هذان - الله - نما - سقى .

٢ اقرأ النصَّ عدّة مرّات ثمّ لخصّه لزملائك في ثلاثة أسطر .

.....

.....

.....

أَفْهَم نَصَّ الْقِرَاءَة

1 ضَعْ عَلامَةَ (X) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ

نَعَمْ	لَا
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐

* سَعَادُ وَسَلِيمٌ أَخَوَانِ يَعِيشَانِ فِي الْقَرْيَةِ .

* نَزَلَتْ أُسْرَةُ سَعَادُ وَسَلِيمٍ عِنْدَ الْأَقَارِبِ فِي الْمَدِينَةِ .

* سَافَرَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْمَدِينَةِ فِي الْقِطَارِ .

* زَارَتِ الْأُسْرَةُ حَدِيقَةَ الْحَيَوَانَاتِ .

* رَجَعَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْقَرْيَةِ فِي الْمَسَاءِ .

2 أَعِدْ كِتَابَةَ الْأَمَاكِنِ الَّتِي زَارَتْهَا الْأُسْرَةُ :

الْمَتْحَفُ - الْمَسْرُوحُ الْوَطَنِي - الْمَحَلَّاتُ الْكُبْرَى - حَدِيقَةُ الْحَيَوَانَاتِ - قَصْرُ الْحُكُومَةِ
- السِّينِمَا - الْمَسْجِدُ الْكَبِيرُ - وَسْطُ الْمَدِينَةِ - الشَّارِعُ الْكَبِيرُ - الْحَدِيقَةُ الْعَامَّةُ .

3 نَحْتَاجُ الْإِنْسَانَ الَّذِي يَقُومُ بِزِيَارَةِ إِلَى الْأَشْيَاءِ الْآتِيَةِ : اُكْتُبْ أَسْمَاءَهَا تَحْتَ الرُّسُومِ .



4 أَدْخُلْ هَذَا أَوْ هَؤُلَاءِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ

- أَخَوَانِ يَزُورَانِ الْمَدِينَةَ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ .
- سَوَاحٌ يُصَوِّرُونَ الشَّارِعَ الْكَبِيرَ .
- الطِّفْلَانِ يَخْرُجَانِ مِنَ الْمَتْحَفِ .
- رُكَّابٌ يَنْتَظِرُونَ وَصُولَ الْحَافِلَةِ .

1 أَكْتُب الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ مُسْتَعْمِلًا وَرَاءَ - وَسَطَ - أَمَامَ - تَحْتَ .



2 صَعِّ مَكَانَ الْفَرَاغِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ :

وَسَطَ - أَمَامَ - خَلْفَ - وَرَاءَ - قُدَّامَ .

• سِرْتُ الْأَشْجَارَ .

• يَجْلِسُ التِّلْمِيذُ مَكْتَبِ الْمُعَلِّمِ .

• يَمْشِي الرَّاعِي الْقَطِيعَ .

• يَقِفُ التِّلَامِيذُ السَّاحَةَ .

• تَجْرِي سَعَادُ الْفَرَاشَاتِ .

• يَقِفُ الشَّرْطِيُّ الطَّرِيقَ .

• يَقِفُ الْمُعَلِّمُ الْمَكْتَبَ .

3 جَاءَتْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ مُشَوَّشَةً أَعِدْ تَرْتِيبَهَا وَكِتَابَتَهَا :

• الرَّاعِي - ظِلَّ - الشَّجَرَةَ - جَلَسَ - تَحْتَ

• يَخْتَبِئُ - الشَّجَرَةَ - الذُّبُّ - وَرَاءَ .

• يَقَعُ - وَسَطَ - الْوَطْنِيِّ - الْمَتْحَفُ - الْمَدِينَةَ .

• يَجْرِي - وَرَاءَ - الرَّجُلُ - الْحَافِلَةَ .

1 ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ أَمَامَ الْمَعْنَى الَّتِي يُنَاسِبُهَا :

• السِّينَمَا - الشَّرْطِي - المَتَحَف - المَحَلَّاتُ التِّجَارِيَّة .

• رَجُلٌ يَقِفُ وَسَطَ الطَّرِيقِ يُنْظِمُ المُرُورَ هُوَ :

• مَكَانٌ فِيهِ تُحَفُّ تَارِيخِيَّةٌ وَفَنِّيَّةٌ هُوَ :

• مَكَانٌ يَفْتَحُ أَبْوَابَهُ فِي المَسَاءِ وَيَعْرِضُ أَفْلامًا هُوَ :

• مَبَانٍ كَبِيرَةٌ وَفَاحِرَةٌ، تَجِدُ فِيهَا كُلَّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ هِيَ :

اكتب جيِّدا

1 اسْتَبْدِلْ "إِلَى" بِـ "الْأَم" وَأَعِدْ كِتَابَةَ الجُمْلِ

• قَدَّمْتُ بَاقَةَ أَزْهَارِ إِلَى المُعَلِّمَةِ .

• قُمْنَا بِزِيَارَةٍ إِلَى المَتَحَف .

• بَعَثَ الأبُّ رِسَالَةً إِلَى رَئِيسِ البَلَدِيَّةِ .

2 ارْسُمِ الطَّرِيقَ الَّذِي تَسْلُكُهُ كُلَّ يَوْمٍ لِتَصِلَ إِلَى المَدْرَسَةِ ثُمَّ اكْتُبِ اسْمَ كُلِّ مَكَانٍ تَمُرُّ بِهِ .

3 اكْتُبْ نَصًّا قَصِيرًا تَشْرُحُ فِيهِ الطَّرِيقَ الَّذِي تَسْلُكُهُ :

•

•

•

•

أَفْهَمِ نَصَّ الْقِرَاءَةِ

نَعَمْ	لَا
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐

1 ضَعْ عَلَامَةَ (X) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ

* عَمِّي عَيْسَى مُوزَعُ الْبَرِيدِ فِي الْقَرْيَةِ .

* نَادَى رَئِيسُ الْجُمْهُورِيَّةِ عَمِّي عَيْسَى .

* وَجَدَ عَمِّي عَيْسَى نَفْسَهُ وَسَطَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الدَّرَاجِينَ .

* يُوزَعُ عَمِّي عَيْسَى الرِّسَائِلَ مَرَّةً فِي الْأُسْبُوعِ .

* تَسَلَّمَ عَمِّي عَيْسَى جَائِزَةً .

2 اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ الْعِبَارَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى أَنَّ عَمِّي عَيْسَى مُسْتَعَجِلٌ :

-
-
-
-

3 اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفَقْرَةِ الْأَخِيرَةِ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى أَنَّ جُمْهُورًا كَبِيرًا يَنْتَظِرُ عَمِّي عَيْسَى عِنْدَ الْوُضُولِ .

-

4 تَسَلَّلَتْ كَلِمَاتٌ غَرِيبَةٌ فِي هَذِهِ الْفَقْرَةِ ، عَيْنُهَا ثُمَّ أَعَدَّ كِتَابَتَهَا بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ .

* يَعْمَلُ عَمِّي عَيْسَى سَاعِي الْبَلَدِيَّةِ فِي مَدِينَتِنَا . فَهُوَ يَتَنَقَّلُ فِي كُلِّ أَرْجَاءِ الْمَدِينَةِ لِتَوْزِيعِ الْبَطَاطَا الْكَثِيرَةِ ذَاتِ الْأَلْوَانِ وَالْأَشْكَالِ الْمُخْتَلِفَةِ . يَسْتَعْمِلُ عَمِّي عَيْسَى حِمَارَهُ فِي الْعَمَلِ ، وَهُوَ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَسْتَعْنِيَ عَنْهُ .

-
-
-

أَوْظَفُ : فِي - إِلَى - مَعَ - عَلَى

1 اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ جُمْلًا تَحْتَوِي عَلَى : فِي - إِلَى - ب - عَلَى .

-
-
-

2 اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ : فِي - إِلَى - ب - مَعَ - عَنْ - عَلَى - مِنْ .

• يَخْرُجُ سَاعِي الْبَرِيدِ بَاكِرًا بَيْتِهِ .

• يَتَوَجَّهُ عَمَلِهِ .

• زَارَ الطِّفْلُ أُخْتَهُ حَدِيقَةَ الْحَيَوَانَاتِ .

• بَحَثَ عَمِّي عَيْسَى رَئِيسَ الْبَلَدِيَّةِ .

• صَعِدَ الْمِنْصَّةِ وَتَسَلَّمَ الْجَائِزَةَ .

3 أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا كُلَّ مَرَّةٍ حَرْفًا مِنْ هَذِهِ الْحُرُوفِ : إِلَى - مَعَ - ب - فِي - عَلَى .

• أَتَيْنَ تَسَافِرُ فِي الْعُطْلَةِ ؟

• بِمَ تَكْتُبُ دُرُوسَكَ ؟

• مَعَ مَنْ تَحَدِّثُ سَاعِي الْبَرِيدِ ؟

• أَتَيْنَ تَظْهَرُ النُّجُومَ ؟

• مَتَى تَسْقُطُ أَوْرَاقُ الْأَشْجَارِ ؟

أَوْظَفِ الضَّمَائِرَ الْمُتَّصِلَةَ

1 أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ

- أَنَا أَرَا جُعْ دُرُوسَ
- أَنْتَ تَرَا جُعْ دُرُوسَ
- هُوَ يُرَا جُعْ دُرُوسَ
- أَنْتِ تَرَا جُعِينَ دُرُوسَ
- هِيَ تُرَا جُعْ دُرُوسَ

2 ضَعِ الضَّمِيرَ الْمُنَاسِبَ مَكَانَ النِّقَاطِ حَسَبِ الْمِثَالِ :

- هَذَا كُرَّاسُ أُخْتِي
- هَذِهِ مُعَلِّمَةُ أُخْتِي
- أَنْتَ لَبِستَ الْمِعْطَفَ
- هُوَ حَمَلَ الْمَحْفَظَةَ
- هَذِهِ مُعَلِّمَتُ
- أَنْتِ لَبِستَ مِعْطَفَ
- هُوَ حَمَلَ مَحْفَظَتَ
- أَنْتِ رَكَبْتَ الدَّرَاجَةَ
- أَنْتِ رَكَبْتَ دَرَا جَتَ

اَكْتُبْ جَيِّدًا

1 ادْخُلِ "الْ" عَلَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ حَسَبِ الْمِثَالِ .

- يَلْعَبُ الرِّيحُ بِقُبْعَةٍ
- الشَّارِعُ يَعُجُّ بِسَيَّارَاتٍ وَشَاحِنَاتٍ
- يَلْعَبُ الرِّيحُ بِالْقُبْعَةِ .
- التَّقِيْتُ بِمُسَافِرٍ فِي الْمَحْطَةِ
- الشَّارِعُ يَعُجُّ بِ..... وَبِ.....
- التَّقِيْتُ بِ..... فِي الْمَحْطَةِ .

2 اقْرَأِ النَّصَّ الْآتِيَّ قِرَاءَةً جَيِّدَةً ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهُ دُونَ رُؤْيَتِهِ

- الْمَدِينَةُ تَعُجُّ بِالْمَارَّةِ وَبِالسَّيَّارَاتِ ، وَالْمَحَلَّاتُ وَالشُّوَارِعُ مُزَيَّنَةٌ بِالْأَضْوَاءِ ، وَالْأَشْجَارُ تَغْطِي الْمَسَاحَاتِ الْخَضِرَاءَ الْمُزَيَّنَةَ بِالْأَزْهَارِ .

-
-
-

أَفْهَمِ نَصَّ الْقِرَاءَةِ

نَعَمْ	لَا
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐

1 ضَعْ عَلَامَةَ (X) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ

- اخْتَارَ دَبْدُوبٌ مِهْنَةَ حَلَّاقٍ .
- مَطْعَمُ الْعَمِّ مُخْتَصٌّ بِصُنْعِ الْكُشْكُسِ .
- حَضَرَ دَبْدُوبٌ صَلَصَةَ الطَّمَاظِمِ .
- فَشَلَ دَبْدُوبٌ بَعْدَ سُقُوطِهِ فِي الصَّلَصَةِ .
- نَجَحَ دَبْدُوبٌ نَجَاحًا كَبِيرًا فِي صُنْعِ الْبَيْتْزَا .

2 اُكْتُبْ أَسْمَاءَ اللَّوْازِمِ الَّتِي حَضَرَهَا دَبْدُوبٌ لِإِنْجَازِ الْبَيْتْزَا :

..... +

3 هَذِهِ أَنْوَاعُ الْبَيْتْزَا، اُكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ رَسْمٍ نَوْعَهَا .



بَيْتْزَا بـ



بَيْتْزَا بـ



بَيْتْزَا بـ



بَيْتْزَا بـ

4 كَوِّنْ أَرْبَعَ جُمَلٍ عَلَى هَذَا الْمَنَوَالِ :

مَا هُوَ إِلَّا وَقْتُ قَصِيرٍ حَتَّى حَضَرَ دَبْدُوبُ الْعَجِينَةَ

.....

.....

.....

.....

1 أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا بَعْدَمَا ، عِنْدَمَا ، لَمَّا

- مَتَى بَدَأَ دَبْدُوبٌ يَبْحَثُ عَنِ الْعَمَلِ ؟
- أَحَسَّ بِالْمَلَلِ
- مَتَى سَقَطَ دَبْدُوبٌ فِي الْوِعَاءِ ؟
- زَلَقَتْ قَدَمَاهُ
- مَتَى غَضَّ الْمَطْعَمُ بِالزَّبَائِنِ ؟
- حَانَ وَقْتُ الْغَدَاءِ

امْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

- يَدُقُّ الْجَرَسُ يَخْرُجُ التَّلَامِيذُ إِلَى السَّاحَةِ .
- حَضَرَتِ الْأُمُّ الْغَدَاءَ نَادَتْ أَبْنَاءَهَا .
- قَفَزَ الرَّضِيعُ فِي سَرِيرِهِ
- رَأَى الرَّضَاعَةَ .

اِسْتَعْمِلْ : - بَعْدَمَا - عِنْدَمَا - لَمَّا فِي سِتِّ جُمَلٍ مُفِيدَةٍ :

أثري لغتي

1 أكتب أسماء الأشياء الآتية :



2 اربط بين الأضداد وكون بها جملاً مفيدة .

توقف

فشل

أسرع

ارتدى

تماطل

نزع

واصل

نجح

3 اربط كل عامل بالأداة التي يستعملها في عمله :

- | | |
|-----------|------------|
| • المقص | • الحلواني |
| • المنشار | • الخباز |
| • المعجن | • الجزار |
| • السطور | • الحداء |
| • المسمار | • الحلاق |
| • الضراب | • النجار |

أكتب جيداً الكاف مع الـ (كال)

1 استبدل "مثل" بـ كاف في الجمل الآتية :

- الفراشة مثل الزهرة
- المعلمة مثل الأم
- البيئزا مثل الخبز

أَفْهَمِ نَصَّ الْقِرَاءَةِ

1 ضَعْ عَلَامَةَ (X) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ

سَافَرْتُ مَرْيَمَ وَأَسْرَتُهَا فِي الطَّائِرَةِ .

اخْتَارْتُ أُسْرَةَ خَدِيجَةَ الْقِطَارِ .

إِنَّ السَّفَرَ بِالْبَاحِرَةِ مُرِيحٌ وَمُمْتَعٌ .

تَتَكَوَّنُ الطَّائِرَةُ مِنْ طَاقٍ سُفْلِيٍّ لِلْبَضَائِعِ وَطَاقٍ عُلوِيٍّ لِلْمُسَافِرِينَ .

فِي الْعُطْلَةِ الْقَادِمَةِ تُسَافِرُ مَرْيَمُ فِي الْبَاحِرَةِ .

2 اَكْتُبْ جُمْلَتَيْنِ تَذْكُرُ فِيهِمَا مَا يُوجَدُ دَاخِلَ الْبَاحِرَةِ مُسْتَعِينًا بِالنَّصِّ :

اَكْتُبْ جُمْلَتَيْنِ تَذْكُرُ فِيهِمَا الْأَشْيَاءَ الَّتِي تُشَاهِدُهَا مِنَ الطَّائِرَةِ

4 اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفَقْرَةِ الثَّلَاثَةِ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَعَجَّبْتُ فِيهَا خَدِيجَةُ مِنَ الْمَنَاطِرِ الْخَلَابَةِ

5 أَجِبْ عَنْ هَذِهِ الْأَسْئَلَةِ مُسْتَعِينًا بِالْفَقْرَةِ الرَّابِعَةِ مِنَ النَّصِّ

مَاذَا تَفْعَلُ الْمُضَيِّفَاتُ فِي الطَّائِرَةِ ؟

أوظف الجملة التعجبية

1 ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْجُمْلَةِ التَّعْجِيبِيَّةِ :

- مَا زَارَتْ مَرْيَمُ هَذَا الْمَكَانَ .
- مَا أَكْبَرَ هَذِهِ الْبَاخِرَةَ !
- الْبَاخِرَةُ ضَخْمَةٌ .
- هَلِ اخْتَارَ أَهْلُ مَرْيَمِ الطَّائِرَةَ ؟
- مَا أَلْطَفَ هَذِهِ الْمُضِيفَةُ !
- مَا أَجْمَلَ مَنْظَرَ النُّجُومِ !
- مَا أَصْغَرَ الْكُتْكُوتِ !
- مَنْظَرُ الْبَحْرِ مُمْتَعٌ .
- مَا أَكْبَرَ الْوَسِيلَةَ الَّتِي تُفْضِلُهَا فِي رِحْلَتِكَ ؟
- مَا أَكْبَرَ شَهْرَ رَمَضَانَ !
- يَجْلِسُ الْمُسَافِرُونَ عَلَى مَقَاعِدَ مُرِيحَةٍ .

2 اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ ثَلَاثَ جُمْلٍ تَعْجِيبِيَّةٍ :

3 حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ إِلَى جُمْلَةٍ تَعْجِيبِيَّةٍ وَلَا تَنْسَ عِلَامَةَ التَّعْجُيبِ .

- هَذَا الْفِيلُ ضَخْمٌ .
- عُنُقُ الزَّرَافَةِ طَوِيلٌ .
- الْبَحْرُ عَمِيقٌ .
- الْجَوُّ لَطِيفٌ الْيَوْمَ .
- هَذِهِ التَّلْمِيذَةُ نَشِيطَةٌ .

أثري لغتي

1 حوّل هذه الكلمات من المذكر إلى المؤنث :

.....	• كبير	جميلة	• جميل
.....	• ماهر		• لطيف
.....	• أهدب		• أبيض
.....	• وسيم		• أسمر
.....	• أشقر		• أعرج
.....	• أصفر		• ضخم

2 ضع مكان الفراغ الكلمة المناسبة :

السّيارة - المحطّة - السّكة - المطار - الميناء

- وقفت الحافلة في
- نزلت الطائرة على أرض
- ترسو الباخرة في
- يسير القطار على الحديدية .
- سافر أبي في من الجزائر إلى قسنطينة

أكتب جيّدا

تخيّل أنك صحفيّ صغير وتريد أن تطرح أسئلة على خديجة التي سافرت في الباخرة .
أكتب الحوار الذي يجري بينك وبينها .

.....

.....

.....

.....

أَفْهَمِ نَصَّ الْقِرَاءَةِ

1 ضَعْ عَلَامَةَ (X) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ

لَا

نَعَمْ

الصَّغِيرُ الْكَبِيرُ جِهَازُ الْكُتْرُونِي نَضَعُهُ فِي جُيُوبِنَا .

نُشْغَلُ جِهَازَ النَّقَالِ بِالْكَهْرَبَاءِ .

نَسْتَطِيعُ أَنْ نَلْتَقِطَ صُورًا بِجِهَازِ النَّقَالِ .

يُمْكِنُ أَنْ نَشَاهِدَ رُسُومًا مُتَحَرِّكَةً عَلَى بَعْضِ الْأَجْهَزةِ .

يُكَلِّفُ جِهَازَ النَّقَالِ مَصْرُوفًا كَثِيرًا .

2 اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ الْأَخِيرَةِ الْعِبَارَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى أَنَّ اسْتِعْمَالَ الْهَاتِفِ النَّقَالِ بكَثْرَةٍ يُضُرُّ بِكَ :

3 اَكْتُبْ أَسْمَاءَ الْأَجْهَزةِ الْآتِيَةِ :



4 ذَكَرَ الْهَاتِفِ النَّقَالِ بَعْضَ الْحَوَاسِ فِي الْفِقْرَةِ الْأُولَى مِنَ النَّصِّ . أَعِدْ كِتَابَتَهَا :

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ عِبَارَةً سَحَرِيَّةً ذَكَرَهَا الْهَاتِفِ النَّقَالِ وَأَعِدْ كِتَابَتَهَا :

أَتَعْرِفُ عَلَى الْجُمْلَةِ الاسْتِفْهَامِيَّةَ

1 ضَعْ خَطًّا أَزْرَقَ تَحْتَ الْجُمْلَةِ التَّعْجِيبِيَّةِ وَخَطًّا أَخْضَرَ تَحْتَ الْجُمْلَةِ الْإِسْتِفْهَامِيَّةِ :

- هَلْ عِنْدَكَ هَاتِفٌ نَقَّالٌ ؟
- مَا أَذْهَبَ هَذَا الْجِهَازُ !
- اشْتَرَيْتُ أُمِّي حَاسُوبًا نَقَّالًا .
- هَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَلْتَقِطَ صُورًا بِجِهَازِكَ ؟
- كَمْ ثَمَنُ هَذَا الصَّغِيرِ الْكَبِيرِ ؟
- هَلْ تُفَضِّلُ الْجِهَازَ الثَّابِتَ أَمْ النَّقَّالَ ؟
- مَا أَسْهَلَ اسْتِعْمَالَ هَذَا الْجِهَازِ !

2 اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ جُمْلَتَيْنِ اسْتِفْهَامِيَّتَيْنِ وَاكْتُبْهُمَا :

3 اَكْتُبِ الْأَسْئَلَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِهَذِهِ الْجُمْلَةِ :

- ؟ نَعَمْ الْهَاتِفُ النَّقَّالُ مُفِيدٌ .
- ؟ نَعَمْ عِنْدِي جِهَازٌ نَقَّالٌ .
- ؟ نَعَمْ أَحْسِنُ اسْتِعْمَالَهُ .

4 تُرِيدُ أَنْ تَشْتَرِيَ لَعِبَةَ الْكُتْرُونِيَّةِ . اَكْتُبِ الْحِوَارَ الَّذِي يَجْرِي بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْبَائِعِ مُسْتَعْمِلًا الْجُمْلَةَ الْإِسْتِفْهَامِيَّةَ الْمُنَاسِبَةَ .

أوظف فعل الأمر

1 مِيزْ فِعْلَ الأَمْرِ فِي الجُمْلَةِ الآتِيَةِ بِوَضْعِ خَطِّ تَحْتِهِ :

- نَمْ بِاِكْرًا .
- فَتَحِ الأَبُ جِهَازَ التَّلْفَازِ .
- تَفَرَّجَتِ البِنْتُ عَلَى الرُّسُومِ الْمُتَحَرِّكَةِ .
- اِصْمَعْ جَيِّدًا إِلَى نَصَائِحِ أَبِيكَ .
- اُكْتُبُوا الدَّرْسَ .
- اِغْسِلْ يَدَيْكَ قَبْلَ الأَكْلِ .

2 حَوِّلْ إِلَى الأَمْرِ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ :

- أَنْتَ كَتَبْتَ جَيِّدًا
- أَنْتِ تَرَاجِعِينَ دُرُوسَكَ
- أَنْتُمْ تَنْظِفُونَ ثِيَابَكُمْ
- أَنْتُنَّ تَعْمَلْنَ بِجَدِّ

3 اكْمَلْ حَسَبَ المِثَالِ :

- (أَنْتِ) : أَطْلُبُ خِدْمَةً مِنَ الحَاسُوبِ
- (أَنْتُمَا) :
- (أَنْتُمْ) :
- (أَنْتِ) :
- (أَنْتُنَّ) :

اَكْتُبْ جَيِّدًا

ضع علامة الوقف المناسبة في نهاية كل جملة :

- إِنَّ جِهَازَ الهَاتِفِ النَّقَالِ مُهِمٌّ وَمُفِيدٌ .
- هَلْ عِنْدَكَ نَقَالٌ .
- مَا أَرَوَعَ هَذَا الجِهَازَ .
- لِمَاذَا تُحِبُّ الهَاتِفَ النَّقَالِ .
- هَلْ نَسْتَطِيعُ أَنْ نُنْقِلَهُ مَعَنَا إِلَى المَدْرَسَةِ .
- أَشَاهِدُ مَنْ يُكَلِّمُنِي عَلَى شَاشَةِ نَقَالِي .

الجهاز العجيب

28

أفهم نص القراءة

نعم لا

1 ضع علامة (X) في الخانة المناسبة

الجهاز العجيب الذي جاء به الأب هو تلفاز .

عرّف الجهاز قطعةً موسيقيةً جميلة .

أراد الطفل أن يخصص كل وقته للعب بالحاسوب .

تشغيل الحاسوب طول النهار يُتعب الجسم ويضرّ بالبصر .

يجب الحاسوب عن كل الأسئلة التي تطرحها عليه .

2 أكتب الجملة التي قدم بها الحاسوب نفسه :

« أنا »

أكتب أسماء الأجهزة تحت الرسوم ثم لون جهازك المفضل .



3 أعلم جهاز الحاسوب أشياء كثيرة للأطفال . استعن بالنص واكتب ماذا يُعلمك أنت .

4 قدم الجهاز نصيحة للطفل قائلا :

« عليك أن »

5 قدم بدورك نصائح أخرى لمستخدمي الحاسوب .

أَتَعْرِفُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْإِسْتِفْهَامِيَّةَ : ب - مَنْ - مَاذَا

1. ضَعْ خَطًّا أَخْضَرَ تَحْتَ الْجُمْلَةِ الْإِسْتِفْهَامِيَّةِ وَخَطًّا أَزْرَقَ تَحْتَ الْجُمْلَةِ التَّعْجِيبِيَّةِ .

• مَنْ يَزُورُنَا الْيَوْمَ ؟

• مَاذَا يَحْمِلُ الْأَبُ بَيْنَ يَدَيْهِ ؟

• مَا أَجْمَلَ هَذِهِ اللَّعْبَةُ !

• مَا أَعْجَبَ هَذِهِ الْأَلَّةُ !

• مَاذَا تَقُولُ ؟

• مَنْ جَاءَ بِكَ إِلَى هُنَا ؟

• مَاذَا أَلْبَسَ الْيَوْمَ ؟

2. اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ جُمْلَتَيْنِ إِسْتِفْهَامِيَّتَيْنِ بِ : مَاذَا :

3. اطْرَحْ أَسْئَلَةً لِهَذِهِ الْأَجَابَاتِ :

• اشْتَرَى لِي أَبِي هَاتِفًا .

•

• أَنَا تَلْمِيزٌ فِي السَّنَةِ الثَّالِثَةِ .

•

• جَاءَتْ خَالَتِي إِلَى دَارِنَا .

•

• جَدِّي يَغْرِسُ الْأَشْجَارَ .

•

• أَبِي هُوَ الَّذِي أَشْعَلَ الْحَاسُوبَ .

•

• قُلْتُ لِأَبِي شُكْرًا عَلَى الْهَدِيَّةِ .

•

4. كَوِّنْ جُمْلَتَيْنِ إِسْتِفْهَامِيَّتَيْنِ بِ (مَنْ) وَجُمْلَتَيْنِ إِسْتِفْهَامِيَّتَيْنِ بِ (مَاذَا) وَلَا تَنْسَ عِلَامَةَ الْإِسْتِفْهَامِ .

•
•
•
•

أثري لغتي

1 إِلَيْكَ الْآلَةُ الْآتِيَةُ واملأ البطاقات :



2 صِفْ كُلَّ آلَةٍ بِالْوَصْفِ الَّذِي يُنَاسِبُهَا مَكُونًا جَمَلًا مُفِيدَةً .

• رَائِعَةٌ - مُدْهِشَةٌ - عَجِيبَةٌ - عَبْقَرِيَّةٌ - سَاحِرَةٌ .

أكتب جيّدا

اُكْتُبْ حِوَارًا قَصِيرًا جَرَى بَيْنَكَ وَبَيْنَ زَمِيلِكَ عَنِ الْحَاسُوبِ .

اِسْتَعْمِلِ الْجُمْلَ الْأِسْتِفْهَامِيَّةَ

اِسْتَعْمِلِ الصِّفَاتِ مِثْلَ : عَجِيبٌ - جَمِيلٌ - مُفِيدٌ .

أفهم نص القراءة

1 ضع علامة (X) في الخانة المناسبة :

لا

نعم

سَجَلَ الأبُّ أبناءَهُ في نادي السَّباحَةِ .

عَطَسَ خَالِدٌ هُوَ الْأَوَّلُ في الْحَوْضِ .

لَعِبَ الْأَطْفَالُ الْكُرَةَ داخلَ الْحَوْضِ .

سَبَحَ الْأَطْفَالُ مُباشِرَةً بَعْدَ الْغَداءِ .

سَمَكَةٌ خَالِدٍ تُشَبِّهُ الطَّائِرَ .

2 استعن بالنص ثم واكتب ما قاله كل واحد في الفقرة الخامسة

• وليد : سَنَصْنَعُ

• لَيْلَى

• خَالِد

رتب الفقرات الآتية ترتيباً صحيحاً مستعملاً أرقاماً (1) (2) (3) (4) (5) (6)

• فرمى خالد الكرة إلى لَيْلَى

• فأخذ يُطارِدُها بين خالد و لَيْلَى

• أحضر خالد الكرة

• ولما أمسكها صارت لَيْلَى تُطارِدُها

• وراح الجميعُ يَسْبَحُ في ضَجِيجٍ وصياح

• وأخذ كل واحد مكانه

أَوْظَفُ الْجُمْلَةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى ل - لِ - لِأَنَّ - لَكَ

١ ضَع ل - أَوْ لَكَ أَوْ لِأَنَّ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

• يَلْبَسُ الْأَطْفَالُ الْمَعَامَاتِ يَسْبَحُوا .

• مَلَأَتِ الْأُمُّ الْحَوْضَ لَهُ فَارِغٌ .

• قَالَ خَالِدٌ : نُرِيدُ الْحَوْضَ كَبِيرًا نَسْبَحُ فِيهِ .

• جَاءَ الْمُصْطَافُونَ إِلَى الشَّاطِئِ يَسْبَحُوا .

• لَمْ يَسْبَحِ الْأَطْفَالُ الْحَوْضَ فَارِغٌ .

٢ اسْتَخْرِجْ مِنْ نَصِّ الْقِرَاءَةِ الْفَقْرَةَ الْخَامِسَةَ ثَلَاثَ جُمَلٍ فِيهَا ل - لِأَنَّ .

٣ اكْمَلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِ كَي - لِي - لِأَنَّ

• أَمَارَسُ الرِّيَاضَةَ مُفِيدَةً لِلْجِسْمِ .

• أَجْتَهِدُ أَنْجَحَ .

• لَبِسْتُ الصِّدَارَ وَحَمَلْتُ الْمَطْرِيَّةَ الطَّقْسُ مُتَقَلِّبٌ .

• جِئْتُ إِلَى الشَّاطِئِ أَتَنَزَّهُ .

• لَا أَسْبَحُ الْيَوْمَ الْبَحْرَ هَائِجَ .

• لَا أَبْتَعدُ عَنِ الشَّاطِئِ لَا أَغْرُقُ .

أثري لغتي

1 ضع الكلمات المترادفة في خانة واحدة .

قَبْضَ

رَكْضَ

رُكْنَ

عَالِيَةً

جَرَى

مُرْتَفَعَةً

مَسَكَ

زَاوِيَةً

2 استعمل الكلمات الآتية في جمل مفيدة .

قَبْضَ

-

مَسَكَ

-

مُرْتَفَعَةً

-

عَالِيَةً

أكتب جيّداً

اقرأ جيّداً نصّ القراءة واعط عنواناً لكل فقرة ، ثمّ لخّص النصّ في خمسة أسطر .

أفهم نصّ القراءة

نَعَمْ	لَا
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐

1 ضَعْ عِلَامَةً (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ

- تَقِيمُ الْمَدِينَةُ مَهْرَجَانًا كَبِيرًا وَسَطَ الْمَدِينَةِ .
- الْحَدِيقَةُ الْعَامَّةُ حَاشِدَةٌ بِالنَّاسِ .
- الدُّخُولُ إِلَى سَاحَةِ الْأَلْعَابِ مَجَّانِي .
- شَارَكَ الْأَطْفَالُ فِي سِبَاقِ السَّيَّارَاتِ .
- تَحَصَّلَ الْأَطْفَالُ عَلَى جَوَائِزَ كَثِيرَةٍ .

أَجِبْ :

كَمْ مَرَّةً وَرَدَتْ كَلِمَةُ « مَهْرَجَان » فِي النَّصِّ ؟ وَفِي أَيِّ فِقْرَةٍ ؟

مَا هِيَ الْأَلْعَابُ الْمَوْجُودَةُ فِي هَذَا الْمَهْرَجَانِ ؟

3 اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ الْعِبَارَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى فَرَحِ الْأَطْفَالِ بِهَذَا الْمَهْرَجَانِ :

4 أَذْكَرُ بِالترْتِيبِ الْأَلْعَابِ الَّتِي شَارَكَ فِيهَا الْأَطْفَالُ :

أراجع التراكيب والصيغ

1 استخرج من النص ص : 180 الفقرة الثانية ، عشرة أفعال واكتبها

2 استخرج من النص ص : 180 عشر كلمات جاءت في الجمع واكتبها

3 استخرج من النص ص : 181 الفقرة الأخيرة ثلاث صفات واكتبها

4 حول الكلمات الآتية إلى الجمع :

• دَبَّ

• مَحَطَّة

• مُتَفَرِّج

• فِرْقَة

• رَقْصَة

• عَرَبَة

• سَيَّارَة

• بَائِع

• تَذْكَرَة

• دُمِيَّة

• سَاحَة

• طِفْل

أراجع الضمائر مع الأفعال

1 أسند الضمير المناسب للأفعال في الجمل الآتية :

- تَتَسَابَقْنَ بِالسَّيَّارَات
- يَشْتَرُونَ التَّذَاكِرَ
- وَجَدَا الْحَدِيقَةَ حَاشِدَةً بِالنَّاسِ
- تَقْتَرِبَانِ مِنَ الْمِنْصَّةِ الشَّرَفِيَّةِ
- تَرْكَبُ الْقِطَارَ .

2 صرّف الجملة الآتية مع الضمائر :

أَنْتَ - أَنْتُنَّ - أَنْتُمَا - هُمَا - هُمْ - هُنَّ

أنا فَرَحْتُ بِالمَهْرَجَانِ

..... أَنْتَ أَنْتُنَّ

..... أَنْتُمَا هُمَا

..... هُمْ هُنَّ

أكتب جيّدا بطاقة تهنئة

لقد نجحت بنت خالتك في امتحان السنة السادسة، أكتب لها بطاقة تهنئتها فيها عن نجاحها.

١ لَقَدْ أَنهَيْتُمْ سَنَتَكُمْ الدَّرَاسِيَّةَ بِنَجَاحٍ، اُكْتُبُوا رِسَالَةً جَمَاعِيَّةً لِمُعَلِّمَتِكُمْ تَشْكُرُونَهَا عَنْ مَا قَدَّمَتْ لَكُمْ طَوَالَ السَّنَةِ الدَّرَاسِيَّةِ .

أَرَا جِعَ قَبْلَ أَنْ أَكْتُبَ فِي كُرَّاسِ النِّشَاطَاتِ :

لا	نعم	الخطوات
		- كَتَبْتُ التَّارِيخَ فِي مَوْضِعِهِ . - ذَكَرْتُ الْمُرْسَلَ إِلَيْهِ . - كَتَبْتُ عِبَارَةَ التَّحِيَّةِ . - قَدَّمْتُ الْعِبَارَاتِ . - الدَّالَّةَ عَنِ الشُّكْرِ . - اسْتَعْمَلْتُ جُمْلًا صَحِيحَةً . - كَتَبْتُ النَّصَّ دُونَ أخطاءٍ . - وَضَعْتُ عِبَارَةَ الْاِخْتِتامِ فِي مَوْضِعِهَا .

2 تُرِيدُ مَدْرَسَتُكَ أَنْ تُنْظِمَ حَفْلًا بِمُنَاسَبَةِ نِهَآيَةِ السَّنَةِ الدِّرَاسِيَّةِ . أَنْجِزْ أَنْتَ وَأَصْدِقَاؤُكَ لَاصِقَةً لِدَعْوَةِ الْأَوْلِيَاءِ وَالتَّلَامِيذِ .



أَرَاكَ قَبْلَ أَنْ أَكْتُبَ فِي كُرَاسِ النِّشَاطَاتِ :

لا	نعم	الخطوات
		- ذَكَرْتُ مُنَاسَبَةَ الْحَفْلِ . - ذَكَرْتُ مَنْ يُنْظِمُ الْحَفْلَ . - ذَكَرْتُ الْمَكَانَ . - ذَكَرْتُ تَارِيخَ الْحَفْلِ . - ذَكَرْتُ السَّاعَةَ . - رَسَمْتُ رَسُومًا مُنَاسِبَةً . - اخْتَرْتُ الْخَطَّ الْمُنَاسِبَ . - كَتَبْتُ دُونَ أَخْطَاءٍ .